உ

கடவுள் துணை.

—*—

அகஸ்திய மகாமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பரிபூரணம்

நானூறு.

575

இஃது

மைலம்,

சுப்பிரமணியசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு,

சென்னை-இட்டா

பார்த்தசாரதிநாயுடவர்களால்

ஸ்ரீபத்மநாபவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1912.

சென்னை ஆச்சாரப்பன் தெரு, நெ-84.

26

உ

சிவமயம்.

அகஸ்தியர் பரிபூரணத்தின் அகராதி.

(*)

பெயர்.	பக்கம்.
அ	
அகாரஉகாரம்	௩௮
அகாரஉகாரதீக்ஷைபூரணம்	௯௩
அதற்குமுறிவு	௨௰
அப்பிரேகசெந்தூரம்	௪௯
அயச்செந்தூரம்	௪௬
அறிவு	௪௯
அறுகம்வேர்தைலம்	௯௫
அஷ்டகம்பாவைதம்பனம்	௧௨
ஆ	
ஆக்கிராணசிபம்	௬௬
இ	
இஞ்சிச்சூரணம்	௫௭
இடிமருந்து	௧௯
இரசகர்ப்பூரவைப்பு	௨௩
இரசபற்பம்	௪௪
இரசகற்பூரக்கட்டு	௩௬
இரசகற்பூரக்குளிகை	௩௫
இரசவாதத்திற்குவாலைரச	௫௫
இலிங்கக்கட்டு	௩௫
உ	
உருமாற்றமை	௧௮
க	
கட்டுவாதிமாத்திரை	௩௪
கண்வியாதிக்குமருந்து	௯௬
கந்தகத்தைலம்	௯௩
கபாடலேகியம்	௫௨
கபாலசூலைக்குசவுரித்தைலம்	[illegible]
கருஞ்சூரைச்சூரணம்	௫௮
கர்ப்பவியாதிக்குஎண்ணெய்	௯௭
கர்ப்பூரசிலாசத்துபற்பம்	௩௯
கனம்வாலாறு	[illegible]
கன்மந்திர	௪௧
கா	
காட்டுகொணைச்சூரணம்	௫௯
காதுமந்தத்திற்கு சிரசில்தேய்க்கத்தைலம்	௯௪
காதுகுத்திரைச்சலுக்குதை	௯௫
காந்தச்செந்தூரம்	௪௭
காமகேசரிகுளிகை	௨௮
கு	
குப்பிச்செந்தூரம்	௪௮
காமகேசரிகுளிகை	௨௮
குளிர்சுரத்திற்குயோழம்	௯௰
ச	
சகலமேகஎண்ணெய்	௬௮
சண்டமாருதம்	௯௯
சத்துருமாரணம்	௨௰
சத்திவுப்புவழலைப்பெயர்	௧௫
சர்வசுரகுளிகை	௨௮
சவர்க்காரவைப்பு	௧௪
சன்னிசூதவாயுவுக்கு	௬௰
சன்னிக்குதைலம்	௧௪
சன்னிக்குகலிக்கம்	௬௩
சன்னிக்குத்தாம்பாகுளிகை	௩௨
சா	
சாம்பிராணிபதக்கம்	௩௩
சி	
சிரசுநோய்பீனசம் சிரச்சாலைக்குத்தயிலம்	௬௨
சிவயோகிகற்பம்	௬௨
சிவராஜயோகம்	௭௰
சீ	
சீந்திச்சூரணம்	௫௯
சு	
சுக்குச்சூரணம்	௫௪
சுரத்துக்குபாஷாணகுளிகை	௨௯
சுரத்துக்குஅபிமன்குளிகை	௧௰
சுரத்துக்குவெண்காரகுளிகை	௩௧
சூ	
சூடன்வைப்பு	௨௪

பெயர்.	பக்கம்.
சே	
சேத்மசுரத்திற்குகியாழகஞ்	௬௰
(சை) சைவீரவைப்பு	௨௨
சைவீரவைப்பு	௫௬
(ஞா) ஞானம்	௨௧
(தா) தாம்பிரச்செந்தூரம்	௫0
தாதுபுஷ்டிக்குளிகை	௨௭
தாளக்கட்டு	௩௭
தாளகபற்பம்	௩௭
(தி) திப்பிலிரசாயனம்	௫௪
திப்பிலிமிளகுசூரணம்	௫௫
திரிகடுகுசூரணம்	௫௫
திராக்ஷசூரணம்	௫௪
திரிகடுகுலேகியம்	௫௨
திரிபுகை	௧௯
(தூ) தூதுவளைலேகியம்	௫௩
தூரத்துசெய்தியறியுமை	௧௮
(தே) தேத்தாங்கொட்டை	௫௧
(ந) நசியம்	௬௧
(நா) நாகபற்பம்	௪௩
நாகசெந்தூரம்	௪௯
நாடிகீழுமேலும்மீறியோடுவித	௮
நாதவுப்பின்பெயர்	௧௫
(நூ) நூலின்விபரம்	௯
நூல்கொடாதிருக்க	௭௧
(ப) பச்சைகர்ப்பூரவைப்பு	௨௪
பஞ்சநாடியிருக்குமிடம்	௰
பாங்கிப்பட்டைசூரணம்	௫௮
(பி) பிண்டஅண்டம்	௧௬
பித்தசுரத்திற்குகியாழம்கஞ்	௬0
(பீ) பீநசத்துக்குத்திரி	௬௨
(பு) புருஷநாடி	௮
புருஷநாடிநடக்கும்விதம்	௮
(பூ) பூதமாரணம்	௧௯
பூரணநூல்மகுத்துவஞான	௬௮
(பெ) பெண்ணுக்குநாடிகள்நடக்கும்விதம்	௮
பெருநூற்காவியப்புகழ்ச்சி	௭
பெண்ணுக்கும்ஆணுக்குமருந்து	௧௯
பெரும்பாடுதீரமிளகுலேகிய	௫௧
(பே) பேதிமாத்திரை	௩௨
பேதளம்	௧௪
(போ போதகிரி	௭0
(ம) மந்தவாயுவுக்குச்சூரண	௫௮
மாணநாடி	௧௧
(மு) முப்பூவுக்குவிபரம்	௫௫
முப்பூவின்பெயர்	௧௫
முப்பூ	௧௪
(மூ) மூதண்டகியாழம்	௬௪
மூலகிரி	௬௯
மூலக்கியாழம்இரசவேக்காட்டுக்குகியாழம்	௬௧
வசியத்திற்குவிபூதி	௧௬
வசியக்காப்பு	௧௭
வசியமை	௧௭
(வா) வாதசுரத்துக்குகியாழம்	௫௯
வாந்திபேதிக்குச்சூரணம்	௫௮
வாலைரசவைப்பு	௨௫
வாலைரசத்திற்குதீரும்வியாதி	௨௯
வாலைரசத்திற்கு அனுபானம்தீருநோய்கள்	௨௯
வாலைசஞ்சீவிக்குளிகை	௩௨
வாலைதீபதிக்குளிகை	௩௨
வாய்வுக்கும் மந்தத்திற்குகெர்ப்பபிணிக்கும்வியாதி	௯௨
(வி) வித்துவேஷணம்	௧௪
விநாயகர்காப்பு	௧
வியாதிகளறிய	௯
விஷயங்களுக்குக்குழம்பு	௬௫
(வெ) வெண்காரபற்பம்	௩௯
வெண்குட்டந்தீரசொர்ணபற்ப	௪௨
வெள்ளியற்பம்	௪௨
வெள்ளைக்குச்சூரணம்	௫௯
வெள்வங்கபற்பம்கலமூலத்தி	௪0
(வை) வைராக்கியம்	௭
வைத்தியதருமம்	௯௭

அகராதி-முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

அகஸ்தியமுனிவரருளிச்செய்த

பரிபூரணம் - சா.

—(*)—

காப்பு

பூரணமாய்நிறைந்தபரி பூரணத்தைப்போற்றிப்
புகழ்பெரியவயித்திய பூரணத்தைப்பாடக்
காரணமாய்கருவுரு வெங்குருதானாய்க்
கண்மணியினடுவான கருணை தன்னை
யாரணமாய்முக்கோண நடுவினின்ற
அம்பரத்தையனுதினமு மறிவாற்போற்றி
வாரணமாமுகத்தோனை யனுதினமும்போற்றி
மகத்தானவேதியனை வணங்கினேனே.

வணங்கிமிகவிற்கையிலேவேதியோனும் வடமொழியைதான்கெ டுத்தேயருளுமீய்ந்தார், இணங்கிமிகபூரணத்தை யிருந்துபார்த்தே ன்ஏகாந்தபூரணத்தினின்பங்கண்டு, குணங்கிமிநபோகாமலறிவிற்கூ டி குருவானபூரணத்தைக்கூர்ந்துபாடி, வணங்கிமிகவேதியன்முன் வைத்துயானும் வணக்கமாய்கைகூப்பிப்பணிந்திட்டேனே. உ

பணிந்திட்டயிந்நூலேவேதியனும் பக்குவமாயாதியந்த நன்றாய்ப்பார்த்து, கணிந்திட்டகருவெல்லாமிதிலேதோன்றுங்கைம்முறையுங்குருமுறையுமிதிலேதோன்றும், அணிந்திட்டவின்னூலை வைத்துக்கொண்டு, அனுதினமும்பூரணத்தைப்பண்பாய்க்கண்டு, துணிந்திட்டவயித்தியமும்வாதஞ்செய்து துரியமுள்ளயோகமுடன்ஞானம்பாரே

பாரென்றுசொன்னமொழி பெற்றுக்கொண்டு பதிவானபொதிகையிலேயிருக்கும்போது, நேரென்றவயித்தியப்பூரணத்தைப்பார்க்கநிமிஷத்திற்றென்பொதியிற்சித்தர்வந்து, தேரென்றதென்பொதியிற்கும்பமூர்த்தி செகச்சோதியானபூரணத்தைப்பார்க்க, மேரென்றமேருகிரி தன்னில்வந்தோம் மேன்மையுடனடிமைபடைத்தாளென்றூரே. ௩

என்றதொருசித்தர்களைப்பார்த்துயானு மின்பமுடன்பூரணத்
தையவருக்கீந்தேன், வம்பருக்குமுலகத்திலுள்ளபேர்க்கும்வாயாது
வாய்த்தாலும்வழிதோன்றாது, என்றதொருசிவயோகிக்கெய்துமாகி
லிதிலுள்ளகருத்தெல்லாமெய்துமெய்தும், கண்டுமிவன்காணாமற்கல
ங்குஞ்சோதிக்கருவியிலேயமைந்தபூரணமென்பாரே. ரு

பாரப்பரபூரணமாமிந்தநூலைப் பாரிலுள்ளோர்க்கீயாதேபதனஞ்
சொன்னேன்,நேரப்பாபூரணமும்வயித்தியமுஞ்சொன்னேன்நிலையா
தகுருநாடிநிலைக்கச்சொன்னேன், காரப்பாபற்பமோடுசெந்தூரங்க
ள்கட்டானமாத்திரைகள்சரக்குவைப்பு,பேரப்பாமுப்பூவின்தீட்சை
மார்க்கம் பெருநூலின்மறைந்ததெல்லாம் பேசினேனே. சு

பேசினேன்தயிலங்கள்ரசாயனங்கள் பிலமானலேகியமும் கியா
ழத்தோடு, வீசினேன்சகலவியாதியுமேதீர விளம்பினேன்வசியமோ
டஞ்சனமாமுற்றந், தூசியிலேதிரிபுகையைந்துஞ்சொன்னேன் துடி
வானமாரணமும்வைப்புஞ்சொன்னேன்,பாஷையிலேஅஷ்டகர்மமெ
ட்டுஞ்சொன்னேன் பாரபரத்தின்குறிசொன்னேன் பணிந்துபாரே.

நூல்விபரம்

கேளப்பாமூன்றுலட்சங் காப்புசொன்னேன் கிருபையுள்ளவா
தமது இலட்சங்காப்புச், சூளப்பாவயித்தியத்திரண்டுலட்சஞ்சொ
ன்னேனவற்றைக்குறுக்கி யிருகாண்டஞ்சொன்னேன், பாளப்பாவ
தைகுறுக்கிப்பாதியாக பாடினேன் அறுநூறு நாலுஞ்சொன்னேன்,
வேளப்பாதிராவக மென்னூறுஞ்சொன்னேன் மேலைதமுறையைந்
நூற்றில் வெளியிட்டேனே. அ

வெளியிட்டவைம்பதிலே மூன்றுஞ்சொன்னேன் விவரமாய்மூ
ன்னூற்றிற்செந்தூரஞ்சொன்னேன், வழியாகவெண்பதிலேமுப்பூவு
ஞ்சொன்னேன் வயித்தியந்தானுயிரத் தைன்னூறுஞ்சொன்னேன்,
அழியாதமுன்னூற்றிற்கர்மதர்மம் அன்பாகச்சொன்னதைநீயறிந்து
பாரு, மொழியாதேநானூற்றிலிரண்டுசொன்னேன் மூடினதோர்தீற்றி
னமாம்நாலுநூறு. கூ

நானூற்றில்வயித்தியமும் பூரணமுந்தோன்றும் நாடியுடன்குரு
நாடிநன்றாய்த்தோன்றப், பாலன்முப்பாலுநன்றாய்த்தோன்றப் பா
டினேன்வயித்தியபூரணமாமிதப்பா,தேடினுற்கிடையாதிவ்வுலகத்து
ள்ளே சிவயோகிவைத்திருப்பார்கொடுக்கமாட்டார்,நாளாகவவர்களி
டந்தொண்டுசெய்து நன்மையுடன்நூல்வாங்கி நாட்டும்பாரே. ய

வைராக்கியம்.

காட்டமொன்றுபூரணத்தைக்காணவென்றால்நன்மையுள்ளசற்குருவாற்காணவேண்டும், ஓட்டமென்றவோட்டமெல்லாம் வோடாதே நீ ஒருமனதாய்சுழிமுனையிலுகந்துநில்லு, ஆட்டமென்றதிருநடனமங்கேயுண்டுஐம்பத்தோரெழுத்துமுதலெல்லாமுண்டு, பாட்டைமிகப்பிதத்ததினலென்னவுண்டு பத்திமுத்திவயிராக்யமாகப்பாரே.

பாரப்பாவுலகத்தில் ஞானமென்பார் பராபரத்தினிருப்பிடத்தைப்பாரார்ப்பாரார், சாரப்பாஉலகத்தில்யோகஞ்செய்வார்சார்க்திருக்கும்பரஞ்சோதிதன்னைக்காணர்,ஊரப்பாகிரியையென்றேயுழலுவார்கள் உத்தமனேஉள்ளுயிரையறியமாட்டார், நேரப்பாசரிதையென்பார்தன்னுக்குள்ளே நெருப்பாறுந்திருக்கோயில்கண்டிலாரே. கஉ

நெருப்பாருமயிர்ப்பாலங் கடந்தப்பாலே நிலையாதகங்கையடாநீந்தப்போகா, இருப்பார்களதுமயமாயாடியாடி இன்பநலம்பற்றுகியோடியோடி, குறிப்பாககண்டவர்க்கேதெரியுமார்க்கம் கோடிரவிசுடர்காந்திகொண்டவாட்டம், வெறிப்பாகபூரணத்தையறிவாற்பார்க்கவெட்டவெளியாகுமடாகுருவைத்தேடே. கங

பெருநூற்காவியப் புகழ்ச்சி.

குருவானஞானகாவியத்திற்றானுங் கூர்மையுள்ளபூரணத்தின் குறிப்பைச்சொன்னேன், பரிவானசௌமியமாஞ்சுருக்கமப்பாபாடினேனின்னூற்றில்ஞானமெல்லாம், தருவானபூரணமீராறுநூலிற்கருதினேன்ஞானமொடுகற்பமெல்லாஞ், சரியானபெருநூல்காவியத்திற்றானுஞ் சாற்றினேன் மும்மணியின்றன்மைதானே. கச

தன்மையுள்ளசௌமிய சாகரத்திற்றானுஞ் சகலமுமேயாதியந்தமாகச்சொன்னேன், முன்னமேகுருநூலாம் பன்னிரண்டுநூதில்முத்தியுள்ளஞானமொடுகற்பஞ்சொன்னேன், வண்மையுளவயித்தியபூரணத்தைவாழ்த்தினேன்வயித்தியத்தின்வழிதானன்றுய்ச், சொன்னமொழியெவ்வளவுக்தப்போயில்லை சோதியென்றபூரணத்தாற்றுலக்கினேனே. கரு

பூரணமாமாதாரந்தன்னினின்றபுரியட்டதசவாய்வின்பேர்தான் கேளு, வாரணமாம்பிரணவனேடபானன்றுனு மகத்தானவுதானனுடன்சமானன் வியானன்,காரணமாநாகனெடுகூர்மன்றுனுங்கனமானகிருகரன்கூர்தேவதத்தன், ஆரணமாந்தனஞ்செயனும் பத்துமாச்சுஅப்பனேயசபையினிஅறைகிறேனே. கசு

அறைகிறேனிடைகலையின்சுழினையாகில்அலம்புடையுங்காந்தா
ரியத்தியோடு, இறையானசிகுவைசங்கினியோடெண்ணஇயல்புருட
ன் குருவென்பார்சோத்திரந்தான் நிரையானநெடுந்தொக்கு சட்சு
வோடு நேர்மையுள்ளசிங்குவைபாக்கிரணமாகும், முறையுடனேயி
வையறிந்துநிதானங்கண்டு முதன்மையுள்ளகுருநாடியஞ்சுங்கேளே.

புருஷநாடி.

அஞ்சாகிப்பத்தானதசநாடிக்குள் அப்பனேரவிமதியுநெருப்பு
மாகி, மிஞ்சாதவாதபித்தஞ்சிலேஷ்மமாகிவீரமனமூன்றினிலேவியா
திகாண,நெஞ்சாரக்காணுதற்குவகையைக்கேளுநேர்மையுள்ளதத்து
வத்தைதனைவாய்ப்பார்த்து,செஞ்சாரைப்போலப்பாநாடிதன்னைதிற
மாகக்காணுதற்குவகையைக்கேளே. ௧௮

கேளப்பாபுருடருக்குவலதுகையைக் கிருபையுடன்முன்பிடித்
துநெட்டைவாங்கி, சூளப்பாபெருவிரலோரங்குலத்துக்கப்பாற் சுக
மாகமூவிரலாலமுத்திப்பாரு, வாளப்பாமுதல்விரலேவாதநாடி வண்
மையுடனடுவிரலேபித்தநாடி, தேளப்பாகடைவிரலேசேஷ்மநாடிதிற
மாகவின்னறிவாற்றெளிந்துகாணே. ௧௯

புருடருக்குநாடிகள்நடக்கும்விதம்.

காணவேபுருடருக்குவாதநாடி கானகத்துமயில்போலும் அன்
னம்போலுந், தோணவேகோழிநடைநடக்குஞ்சொன்னேன் துரிய
மென்றபித்தத்தினாடிகேளு,ஏணவேயாமையுடனட்டையைப்போலும்
என்மகனேஅட்டையைப்போனடக்கும்பாரு, வேணவேசேத்துமந்
தான்பாம்புபோலும் வேணபடிதவளைகுதிபோலாம்பாரே. ௨0

பெண்களுக்குநாடிகள்நடக்கும்விதம்

பார்க்கவேபெண்டுகளுக்கிடதுபக்கம்பதிவாகப்பார்த்திடவேப
ரக்கேளு, கார்க்கவேவாதமதுசர்ப்பம்போலாங் கனமானபித்தமது
தவளைபோலாஞ், சேர்க்கவேயையமென்றநாடிதானுஞ்சிறுநடையா
வன்னம்போற்செழிப்பாய்காணும்,ஆர்க்குமேதோன்றுமிந்நாடிமூன்
றும் அனுதினமூநல்லறிவாலறிந்துதேறே. ௨௧

நாடிகள்கீழுமேலுமீறியோடும்விதம்.

தேறவே*சந்திரனும்வாதநாடி திறமானசூரியனும்பித்தநாடிமீ
றவேயக்கினியும்சேஷ்மநாடி விளங்கவேவியாழமதிலங்கிமீறும், கூற
வேமந்தன்செவியிரவிமூன்றுங்குணமானசூரியனுங்குமுரியோடும்,ஏ
றவேதிங்கள்புதன் வெள்ளிதானு மின்பமுள்ளசந்திரனு மோடுங்கா
ணே. ௨௨

* ஆதிவாரம்விடியற்காலத்தில் சூரியகலை.

திங்கள்-விடியகாலத்தில் சந்திரகலை
செவ்வாய்-விடியற்காலத்தில் சூரியகலை
புதன்-விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
வளர்பிறை-வியாழம் விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
தேய்பிறை-வியாழம் விடியற்காலத்தில் சூரியகலை
வெள்ளி-விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
சனி-விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை

இவ்விதகலை பிங்கலைசுழிமுனைமூன்றுமேவாதபித்தசேஷ்மங்களென்பவைகளவைதப்பினுல் வருவனவற்றை உள்ளங்கையிற்கண்டுகொள்க.

வியாதிகளறிய.

காணவேயிரவிலேபாதமோடில் கனமானசளியிருமலிரைப்புண்டாமே, நாணவேசெவ்வாயில் வாதமோடில்நன்மையுள்ள சுரமதுதானணுகுஞ்சொன்னேன், தோணவேமாந்தனிலேவாதமோடில்துணிந்தொருசீதளமுஞ்சன்னியெய்தும்,வேணவேவியாழத்தில்வாதமோடில் விலாவோடுதேகமெல்லாம்வலியுண்டாமே. ௨௧

உண்டானதிங்களிலே பித்தமீறில் உத்தமனேசலதோஷ முடனேகாணும், பண்டானதிங்களிலேபித்தமோடில் பாரமுடனீரேற்றந்தலைக்குத்துண்டாம், அண்டானவெள்ளியிலேபித்தமோடில் அப்பனேகண்ணோயுங் காதுநோயாம், கண்டானகுருவினிலே பித்தமோடில் தண்மையுறுந்தாபசுரந் தலைநோக்காடே. ௨௨

நோக்காட்டையறிந்துரைக்க வயித்தியற்கு நுண்ணறிவாய்ச்சொல்லிவிட்டேனுணுக்கமெல்லாம், பாற்காட்டாற்றெறிபாதுபழக்கமாக பார்த்தறிந்தோர் தனையடுத்துப் பரிவாய்க்கேளு, கேட்டாக்காற்கிடைபாதிவ்வுலகத்துள்ளே கிருபையுடனே மன றுதியாகவேயும் வாய்க்காட்டாலிந்நூல்தான்வாய்க்கும்பாரு வண்மையுள்ளகுருநாடி வகையைப்பாரே. ௨௩

குருநாடியிருக்குமிடம்.

பாரப்பாகுருநாடியைத்துக்கூடுவாய் மாறிநிற்கும்வரலாறுதன்னைக்கேளும், சீரப்பாபித்தத்தின்முன்னேநிற்கும் *திசைநாடிபத்துக்குத்திறமாய்நிற்கும், ஏரப்பாவாதமென்று சொல்வார்மூடர் இருததியங்கேபாற்பளவில் வேறாய்நிற்கும், தாரப்பாகொண்டகுருநாடிநேர்மை தனையறியவகையறிய சாற்றுமவனே. ௨௪

* தசநாடி-திசைநாடியென மருவியது.

சாற்றுவேன்பெருவிரலிற்பூதனடி சங்கையில்லா ஆள்தூண்டி
வாதமென்க, ஏற்றமுள்ளநடுவிலேதான் பித்தமாகும் இசைந்ததொ
ருபவுத்திரமேயையமாகுந், தோற்றுகின்றசிறுவிரல்தான்பூதனடி சு
த்தமுள்ளகுருநாடியைத்துட்சேறு,மாற்றுமேகுறுநாடியைத்துட்சே
ர்ந்து வளர்ந்துநிற்கும்பேர்பெரியவண்ணந்தானே. ௨௭

பேர்பெரியகுருநாடிகுணமேதென்னிற்பிரண்டுவரும்வாய்வுவத்
திவட்டைமேலே, சீரறியவாய்வுமிகுமிருமலேன்றுந் தினவுசொறிமி
கவும்வருந்தேகம்வாடுஞ், சூரறியபித்தத்திலாமைபோலத் தோன்றி
லேசாமிக்குச்சுழத்துவாரீர், கார்பெருகிவருவதுபோல் வியர்வுதோ
ன்றுங் கதித்திடில்நீர்கட்டுஞ்சிலேத்துமத்திற்போமே. ௨௮

சேத்துமத்திற்குருநாடிசிங்கம்போலேசீறிநிற்கிலதின்குணந்தா
ன்சந்நிதோன்றும், ஆற்பணத்தையூடுருவத்தமருமாகில் அசாத்திய
மாமரணகுறிதப்பாதப்பா, காற்றெனவேகுருநாடிகுன்றிப்போகில்க
ழியும்வயிற்கடுப்பெடுக்குங் கைகால்வீங்கும், யேற்பனவுமில்லையில்லை
திட்டஞ்சொன்னேன் மிசைந்தகுருநாடியதுபிருத்திப்பாரே ௨௯

பாரப்பாகுருநாடிபக்கம்பாலில் பாரித்தசிலேத்துமந்தானெதி
ரேமோதும், கூரப்பாகுருநாடிநேரேநிற்கில் குற்றமில்லைவாதபித்தமி
ரண்டுசேரும், தாரப்பாகுருநாடிபின்னேவாங்கில் தப்பாதேசாத்தி
யங்கள்தானுண்டாகும், காரப்பாஉடலுக்குளுயிராய்நின்றகருவான
குருநாடிபொன்றுகாணே. ௩௦

ஒன்றுக்குபெட்டாத நாடிநேர்மை யூடுருவித்தானிருக்குமுண்
மைசேவீர், வண்டுகள்தான் மதுவருந்துநேர்மைபோல வாதபித்தசி
லேத்துமத்தின்மதுவையுண்ணும், என்றைக்கும்வாதபித்த நடுவேநி
ற்கும் ஏறுவதுங்குறைவதுவுமில்லையப்பா, கன்றுக்குப்பாலிறக்கும்
பசுவைப்போல காத்திருக்குங்குருநாடிகாலேப்பாரே. ௩௧

குறுநாடிநிலையறியாக்குருடரெல்லாங் கூட்டமிட்டுசாத்திரத்துக்
குவமைசொல்வார், மறுநாடிவாதபித்தசிலேத்மமூன்றின்மத்தியமெ
ன்றிதையறியார்வார்த்தைசொல்வார், கருநாடிகுருநாடியாகக்காணு
ம் நைமுறையால்குருவிதொட்டுக்காட்டத்தோன்றும், பெருநாடிசாத்
திரத்தின்மயங்கிடாதேபுலத்தியாகுருநாடிபின்னல்பாரே. ௩௨

பார்த்தப்பாவாதபித்தநடுவேபரற்கிற்பண்டதுபோன்மதுவுண்
ணுமத்தியத்தில், போற்றப்பாமூவிரலிமுருவைத்தாண்டிபூரணமாமூ

அமுதனுருவிப்பாய்ந்து, சாற்றப்பாவிசைநரம்பினூடேசேர்ந்துசந்தி
ரமண்டலமேவிச்சார்ந்துபின்னும், நற்றமுற்றகுருநாடியெங்குஞ்சு
ற்றி நடுவில்வரும்நேர்மைதனைநாடிப்பாரே. ௧௩

பம்பரம்போற்குருநாடிகிறுகிறென்று பற்றிநிற்கும்வாதபித்தந
டுவிலேதான், அம்பரம்போற்சுழுதியெழும்வாதபித்த மையமென்ற
நாடிமுதலாடியோடிக், கம்பமுடன்மண்டலமுங் கண்மூன்றுஞ்சுற்
றிக் கதகிரிக்கோன்மாறலெனக் கட்டிச்சேர்ந்து, தம்பமுடன்வாத
பித்தநடுவிலேதான் தமாதம்பாலாடிநிற்குங்குருவிதாமே. ௧௪

குருநாடி வாதமதுநிற்கும்போது கோழியுடன் அன்னமயில்குறி
யாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது கோழியுடன் அன்ன
மயில்குறியாமென்ன, வருநாடிபித்ததினிற்கும்போது தெறித்துவி
ழும்விட்டிலைப்போற்றெறித்துகாணும், பெருநாடிசாத்திரத்திலலைய
வேண்டாம் பிராணகலைதனையறிந்துமரணம்பாரே. ௧௫

மரணநாடி.

மரணமதையறிந்ததற்குக்குறியைக்கேளு வழுவாதவிசைநரம்பு
குளிர்ந்துகாணும், குரணமெனும்பொறிகளெல்லாம் தளர்ந்துமெத்
தவிசைநரம்புதான்றளர்ந்துவிரைந்துவாங்கி, நறநறெனப்பற்கடித்து
மணியும்கட்டு நாவுலர்ந்துமூச்சயர்ந்து நடுக்கமுண்டாய்த், தாண
மெனும்வாதபித்தசிலேத்மமெல்லாஞ்சேர்த்திமம்பார்விட்டிலைப்போ
ற்றுடிக்கிற்சாவாம். ௧௬

துடிகொண்டசேத்துமந்தான்வெள்ளம்போலே சுருசுருக்காய்
மடமடெனவோடுமாகில், அடிகண்டுமற்றுநாள்மரணமாகும் அப்ப
னேபித்தமதுசிதறியோடில், முடிகொண்டமூன்றுநாள் சாவார்சொ
ன்னேன் முழுமையுமேவாதமதுசிதறியோடில், இடிகண்ட எட்டா
நாள்மரணமாவா ரின்பமாய்க்கண்டறிந்துயிடைந்துநில்லே. ௧௭

சில்லப்பாவாதபித்தமிரண்டுங்கூடி சிலேதப்பிச்சிதறியதுவோடு
மாகில், கொல்லுமப்பாபதினைந்துநாளிற்றானுங் குணமாகவிதனுட
னேஐயங்கூடில், வெல்லுமப்பாமண்டலத்தில் யாக்கைபாழாம் வித
மாக மூன்றுமேஒன்றாய்க்கூடி, அல்லப்பா அரணைவால் துடியேகாணி
ல் அப்பனேயவர்பிழையாரறிந்துபாரே. ௧௮

பிழையாதவாதபித்த சிலேத்மங்கூடி பிரண்டுவருந்தேள்கொ
டுக்குப்போலேயோடி, உளையாகவோட்டம்போமேலாடுமானால் உத்தம
னே திங்களிலேமரணமாவார், குளையாதநாடியின்மெய்க் குறியைக்
காணார் கூட்டமிட்டுக்குருவெனவே பிரசங்கிப்பார், விழியானகண்
ணிரண்டுமெற்றக்கண்ணும் விதியறிந்தார்சங்கியுமே விலகும்பாரே. ()

சங்கியெழுபோதிலிந்த நாடிமூன்றும் சாதகமாய்சுழல்வண்டுதண்ணீர்மீதில், உன்னியதுபாபரத்தேயோடுருப்போல் ஓடியெங்கும் வாதபித்தசேத்மமெல்லாம், தண்ணியதுசாதகமாய்வருமேயாகில் கதிப்பாகும்வாதபித்தம் பம்பரம்போல், பின்னியதுவிட்டிலைப்போற்றெறிந்துவீழிற் பேச்சில்லைமாணமென்றேபிரித்துச்சொல்லே ௪௰

சொல்லப்பாவாய்வுக்குமந்தத்துக்குந் துணையாக அமர்ந்துமெத்தத்தளர்வாயோடும், அல்லப்பாபசிதனக்குத்தூங்கியோடும் அப்பனேசன்னிதான் புழுப்போலோடும், இல்லப்பாவயிற்றுவலிகண்டபேர்க்குநோகவுள்ளுறவாய்வாங்கியோடும், கல்லப்பாகிரந்தியென்றநோய்தனக்குங் கரையுடைந்தவருவியைப்போற்காணுங்காணே. ௪௧

காணிதத்தில்வாதமென்றோர்சேத்மவாதம் காணுமடாகுலையென்றாற்சேத்மபித்தம், விரணமுடன்புன்புறைக்குவாதபித்தம் விதியதியாப்பீனசந்தான்பித்தசேத்மம், தாணமுடனீர்ப்பாடுகெர்ப்பப்பாடு சொல்லுகிறநாடியெல்லாஞ்சுழன்றுகாணும், கிரணமென்றபாம்புவிஷந்தாதுவெல்லாங் கெதிகெட்டுக்காணுதுகெற்பமாமே. ௪௨

வாய்வுக்கும் மந்தத்துக்கும் கெர்ப்பிணிக்கும் வியாதிநாடி.

கெர்ப்பிணிக்குவாதபித்தங்கலங்கிக்காணுங்கிராணியதிசாரமென்றாற்றளர்ந்துகாணும், உற்பவித்தகபமீளைகாசரோகம் உற்றிடிலோசிலேத்துமந்தான்மீறிக்காணும், பிற்பிடித்தவிஷநீருஞ்சோகைபாண்டும் பிலமானல்வீணைபோல்மீட்டும்பாரு, பற்பிடித்தமேகமென்றால் பித்தமீறும் பாலகனேகங்கைகொண்டுநீராம்பாரே. ௪௩

நீர்மேகவானவர்க்குநாடிதானும்நிர்ணயமாய்நாடியெல்லாம்பிலமேகெட்டுக், கார்மேகம்போலவந்தளரியின்மேலே கண்டுவிழும்புழுப்போலேபுரட்டிக்காணும், சீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானுஞ்சிறிகிற்குங்குருணடிதிறமாய்ததாணும், பேர்மேகங்கடுத்திடுகில்வாதபித்தம் பின்னியதுதுடித்துவரும் உற்றுப்பாரே. ௪௪

உற்றதொருகெற்பிணிக்குசேத்மபித்தம் வுறுதியெனும்விக் ஆக்குச்சேத்மவாதம், மற்றதொருசாந்தனக்கும்வாதபித்தம் வகையாணகணக்காய்ச்சல்பித்தவாதம், குற்றமில்லையிதின்குணங்கள்மருந்தாற்றீரும் குருவானபூரணத்தின்குறிதான்பாரே. ௪௫

அஷ்டகர்மப்பாவை தம்பனம்,

பாரப்பாபூரணகாவியத்திற்றானும் பாடினேன் அஷ்டகர்மப்பாவைதன்னை, நோப்பாஅப்பாவைதன்னைநீயும் நினைவாகமனதிலேசிறு

த்திக்கொண்டு, சாரப்பாவுனதறிவைமேலுக்கேற்றிச்சந்திரனைச்சூரியனிற்சாரப்பண்ணி, கூரப்பா அக்கினியிற்கூர்ந்துநின்ற குணமானபறவைதனைக்குருவாம்போற்றே. ௪௬

போற்றியேநமெனையினின்றுக்கொண்டுபூரணமாய்நயமயனவென்றேபோதி,பார்த்திபனேகருப்பூரதீபம்பார்த்துப்பாங்காகவிபூதியைநீகையில்வாங்கி, நேத்தியாயனுதினமும்பூசிப்பூசி நீயிருக்கவதினுடையனேர்மைகேளு, பார்த்தபேர்சகலருந்தம்பனமேயாவார் பாகனேபராபரத்தைப்பணிந்துபோற்றே. ௪௭

பணிந்துநின்றபொழ்ப்பாவை தன்னைநீயும் பாலகனேசுழிமுனையான்மேருக்கேற்றி, அணிந்துநின்றயவசிவயவென்றுநீயும்அப்பனேகர்ப்பூரதீபம்பார்த்து, துணிந்துநின்றவிபூதிதனைக் கையில்வாங்கிச்சுத்தமுடன் *லலாடமதிற்பூசிவிட்டால், அணிந்துநின்றசத்துருக்கள்வசியமாவார் அனைவோருந்தான்வணங்கிநிற்பார்பாரே. ௪௮

* லலாடம் நெற்றி.

கேளப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயுங்கெடியர்க்கக்கேசரத்தில்நிறுத்திக்கொண்டு, வாளப்பாபூரணத்தின்மனதையூன்றி மயநயமவென்றுநீமனதிற்கொண்டு, வேளப்பாகர்ப்பூரதீபம்பார்த்து விபூதிதனையுத்தளமாகப் பூசிக்கொண்டால், கேளப்பாவொன்றுமில்லை யெல்லாமோகங் குணமானபூரணத்தின்கிருபையாலே ௪௯

கிருபையென்றபூரணத்தார்பாவைதன்னைக்கெர்ச்சிதமாநடுமனைபினூட்டிக்கொண்டு, வருமமுடனசிவயவசி வென்றுநீயும் மார்க்கமுடன்கர்ப்பூரதீபம்பார்த்துப், பெருமையுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசிற்போனசத்துருக்கள் மரணமாவார், அருபமெனபூரணத்தி னுண்மையாலே யசையாதநோயெல்லாமகன்றுபோமே ௫௰

போமப்பாபூரணத்தாங்பாவைதன்னைப்புத்தியுடன்சுழிமுனையாற்கண்டுக்கொண்டு, காமப்பாவசியசிவவென்றுநீயுங் கனமானகர்ப்பூரதீபம்பார்த்தே, ஓமப்பாவநுதினமும்பூசிக்கொண்டால் உன்னுடையசத்துருக்களோடிப்போவார், காமப்பால்கொண்டுநிதவகருவிநின்றுகண்மணியாற்சினமணியைக்கண்டுபோற்றே ௫௧

போற்றப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயும் புத்தியுள்ளவறிவினிடம்பொருந்தவைத்து, பார்த்தப்பாநயநமநயவென்றுநீயும்பத்தியுடனகர்ப்பூரதீபம்பார்த்துச்,சாற்றப்பாவிபூதியைநீலலாடமீதிற்சகலருமேயாகிருஷ்ணமாந் தன்னைச்சேர்வார் காத்தப்பாபூரணத்தைப்பார்க்கப்பார்க்கக் கனமாய்க்கைத்தான்தீர்ந்துசோதியாமே ௫௨

---

* ஆகிருஷ்ணம் அழைத்தல்.

வித்துவேஷணம்.

சோதியென்றபரஞ்சோதிப்பாவைதன்னைச்சுத்தமுடனுச்சியென்றமேருக்கேற்றி, நீதியுடன்வயசிவவென்றுநீயும் நிலத்துக்கர்ப்பூரதீபம்பார்த்தே, ஆதியென்றவிபூதியைபாகையில்வாங்கிஅணிந்துகொண்டால்வேஷணமாமறிவர்பாரு, பாதிமதியணிந்தபரன்கிருபையாலே பராபரத்தின்குறிகண்டேயறிவாய்யில்லே ௩௩

நில்லென்றநிலைதனிலேநின்றுக்கொண்டு நிலையாதபொற்பாவைநினைவிற்சேர்த்து சொல்லுகின்றமந்திரந்தான்சியவயசியென்றுசொல்லுமேகர்ப்பூரதீபங்கொண்டே, அல்லுமேவிபூதியையுத்தளமாய்ப்பூச அனைவோருமுனைக்கண்டார் பேதலிப்பார், வெல்லுமேயட்டகர்மமெட்டுமாடும் விதமாகக்கண்டறிந்துமேலேபாரே. ௩௪

பேதனம்.

மேலானகுதம்பத்தையுற்றுப்பாருமேன்மையுள்ளமூன்றெழுத்துமொன்றாய்க்காணும், காலானவாசியிடவெழுந்துமங்கேககனமானபிரமாவின்கருணையங்கே, யாலானமாலினிடபதியுமங்கே மந்திரங்கண்மூன்றெழுத்தாம் மறைத்ததங்கே சேலானசெயலறிந்தாலெல்லாமூண்டு செயலறியசற்குருவைத்தேடிப்பாரே. ௩௫

மூப்பு

பாரப்பாவின்னமொரு செய்திகேளு பதிவானமுப்பூவை யறியவென்றால், வேரப்பாசொல்லுகிறேனன்றாகக்கேளுபெருமையுள்ளபிறப்பிறப்புமகற்றுமூலி, வேரப்பாவடிமுடிநடுவுமாகி வேதாந்தசித்தாந்தாந்தமாகி, காரப்பாவாலையுடன்புவனையாகி கருணையுள்ளதிரிபுரையின் கண்மூன்றாமே. ௩௬

மூன்றானபூநீற்றைச் சலத்திற்கொட்டி மூத்துபோற்றெளிவிருத்தைதந்துவிசையாச்சூனன்றான வெடியுப்புப்பலந்தானாறு காட்டதிலேசீனமோடிந்திரண்டே, ஒன்றானசத்தியெட்டுச்சோடசந்தா னுத்தமனேகல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு, சென்றாட்டவெண்கருவி லெருக்கம்பால்வார் சிறந்தபழச்சாறாட்டி பரைத்துப்போடே. ௩௭

சவர்க்காரவைப்பு.

போட்டரைக்கச்சூடனொருகாசுபோடு புகழானசாக்கெல்லாஞ்சேரவொன்றாய் நீட்டரைக்கசாமமிரண்டுக்கதிகமவேண்டாம் நிலையானவில்லைசெய்துநினைவாய்க்கேளுகாட்டையாரவிதனிலேகாயகனமா

கணமானசுண்ணாம்புக் குள்ளேவைத்தே, ஆட்டமுடனடுப்பேற்றி எ
ரிப்பாய்சாமம் அத்தோமேடேவாங்கிமெல்லப்புடத்தைப்போடே. ௯அ

புடமெடுத்தேபாறவைத்துப் பூரணத்தைநோக்கிப் புத்தியுடன்
மூன்றைந்துவெளுத்தநீரும், குடமெடுத்தகெங்கைமின்னார் மாலின்
தேவி குடிகொள்வாளுன்முகத்தில் குறைவொன்றில்லை, கறுமிட்டுமெ
த்த சவர்க்காரக்குருவிதாச்சு வெள்ளாட்டிற் கெதிபட்ட வேங்கை
யாச்சே. ௯௬

முப்பூவின்பெயர்.

வேங்கையென்றமுப்பூவின்பேர்தான்கேளு வெறித்தசிங்கம்பே
ரண்டம்வெள்ளச்சாரை, தாங்கையென்று சிறுநாகபட்சிராசன்சர
க்காணசெந்துவிற்துக்காலன்காலன், பாங்கைபெல்லாங்கண்டவனே
வாதஞானி பதிவானவண்டமடா ஆதியுப்பு, ஒங்கியென்றசத்தியுப்பு
வழலையுப்பாம் உண்மையுள்ளநாதவுப்பைவுகந்துகேளே. ௬௦

நாதவுப்பின்பெயர்.

உகந்துநின்றவாதமடாவாலைவாலை ஓங்காரறீங்கார ஒருமைப்பி
ள்ளை, செகந்தனிலேதிருவென்றுஞ்செந்தீயென்றுந் தீட்டானதிட்ட
குஞ்செல்வியென்றும், அகந்தனிலேயமிர்தமென்றுஞ் செந்தேனெ
ன்றும் அன்பானவிஷமென்றும்பேச்சியென்றும் முகந்தனிலேசிந்து
ரந்திலர்தமென்று மோனமுள்ளவாலையடாசத்திகேளே. ௬௧

சத்தியென்றவுப்பினிட பேரேதென்றாற் றவங்காததுரிசையெ
ன்றுங்காரமென்றுஞ், சித்தானசெந்தமென்றுமண்டாளென்றுஞ்சிவ
சிவாவன்மைபத்தனமமென்றும் உந்தியென்றபராசத்தி பெருமைக்
காரி பொடுங்காத வாசமுள்ளவியோமசித்தி, கற்றூலுமனம்பதரும்
கைகால்கூசும் கருணையுள்ளசத்தியைநீகண்டாற்றானே. ௬௨

சத்தியுப்பு வழலைபெயர்.

தானனவழலையிடி பேர்தான்கேளு கருவானவண்டகேசரி தா
னென்று, கோனனகொடிமுடியாம்பொதியிலென்றுங்குருவானபீட
மென்றுங்குறுக்கனென்றுந், தேனனசோதியென்றுந் தீபமென்றுந்
தெவிட்டாத வமிர்தரசவாக்குமென்றுங், காணுதபூரணமாம் வழலை
யென்றுங் கண்டுபார்முப்பூவின்கருவிதாமே. ௬௩

ஆமப்பாமுப்பூவுமொன்றாய்க்கூடி யாதியிலேமும்மூர்த்தியானு
ர்பாரு, காமப்பால்காணற்பாற்சே:மப்பாலுங்கலந்தினறாவிமதியும

க்கினியுமாகி, ஓமப்பாமூலமுதலாறுமாகி உடன்சேர்ந்த பொருளதனை உற்றுப்பாரு, தாமப்பாமுப்பொருளென்றிதற்குப்பேரு தன்மையுள்ளமூலமுதன் முடிவரையுமெண்ணே. சுரு

எண்ணவேயின்னம்வெகுபேர்களுண்டோவென்மகனேபுத்தியினாலறிந்துகொண்டு, சொன்னதொருகருமானமேதென்றுமேலே சொல்லறிந்துசொல்லுகிறேன் பிண்டம்பிண்டம் மன்னவனேபிண்டமென்றால்மலைக்கவேண்டாம் மந்திரகலைவழலைமலர்பூக்குங்காலம், முன்னமேயக்காலமறிந்துமைந்தாமுத்திகொண்டாதமதில் விந்துமாச்சே.

பிண்டம் அண்டம்.

விந்துநிலையறிந்துவிந்துபாயுங்காலம்வேதாந்தநாதமதாக்குயிருண்டாகி, சொந்தமுடனேயிரண்டுமணியுமாகிச் சோதிமணியானதுவும்பிறையுமாகி, வந்தமதிப்பிறையதுவும்வட்டமாகிவட்டமதிரண்டுருவாய் மண்ணுமாகி, அந்தமுள்ளமண்ணுதறிஉப்பாய்நின்றே யாதியென்றபொருளானபிண்டமாச்சே. சுசு

பிண்டமென்றசவுக்காரவித்தைதன்னை பேருலகிலாரறியப்போறாரப்பா, கண்டவர்கள்கோடியிலேயொருவருண்டு கைம்முறையாயவர்காட்டிற் குருவுந்தோன்றும் பண்பாகநின்றபூரணத்தைக்கண்டாற் பாலகனேமுப்பூவுகன்றாய்த்தோன்றும், விண்டதில்லைகண்டவர்கள்சொல்லார்சொல்லார் வீணாகச்சுட்டலைந்துவிதியென்பாரே. சுஎ

விதியானவிதியறிந்தோர்வாதந்தான்பான் விதியறியான்பதியறியான்வீணன்வீணன், சதியாகமுன்சொன்னமுப்பூவாலேசகலதொழில்கைம்முறையாய்செய்பலாகும், பதியானபதியறிந்தேயமிர்தமுண்டுபாலகனேலாடமதிற்பற்றிக்கொண்டு, கெதியானமோட்சமெனனின்றுயானுற் கேசரத்திற்கேசரியாள் கிருபையாமே. சுஅ

வசியத்திற்குவிபூதி.

கிருபையுள்ளபுலத்தியனேவசியமொன்றுகெணிதமுடன்சொல்லுகிறேனன்றாய்க்கேளு, துருவமுள்ளவுசித்திரபூமியிலேசென்றசுகமாகவெந்தஅஸ்திஎடுத்துமைந்தா, அருவமுள்ளஅஸ்தியுடன்விஷ்ணுமூலி ஆதிசத்திதன்னுடையவேருங்கூட்டிக், கருவையினிச்சொல்லுகிறேன் கலசப்பாலா கருணையுடனானுனரைத்தேயுண்டைசெய்யே.

செய்படாஉண்டைதனையுலரவைத்துச் செம்மையுட னொருவ டுக்கிப்புடத்தைப்போடு,மெய்யடாசொல்லுகிறேனீறிப்போகும்வே காந்தமானதொருநீற்றைவாங்கிவையடாசவாதுடனேபுனுகுசேர் த்து மார்க்கமுடன் ஆங்கெனவேலட்சமோதி, மையமென்றநெற்றி யிலே விபூதிபூசி மார்க்கமுடன் அரசரிடஞ்சென்றுபாரே. ௭0

சென்றுமிகநின்றுடனே யிராசமோகம் சிவசிவாசெகமோகம் ஸ்ரீவசியமாகும், அண்டர்பிரானருள்பெருகிவசியமுண்டாம் அப்ப னேஓம்கிலியும்றீயுமென்றுபண்டுபோலிலட்சமுருவேற்றிப்பின்னர் பாலகனேலலாடமிசைப்பூசிச்சென்றால், தொண்டரெண்றே சத்து ருக்கள் வணங்குவார்கள் துஷ்டனென்ற மிருகமெல்லாம்வசியமா மே, ௭௧

வசியக்காப்பு.

ஆமென்றவசியமொன்று சொல்லக்கேளு ஆதிமுதலானகொ டியருகுவாங்கி, ஓமென்றுகண்டித்துமதிவிற்போட்டேஒருமையுட ன்மண்டலஞ்சென்றெடுத்துப்பாரு, நாமென்றநீரதுவே நன்றாய்வ ற்றி நடுவானகொடியதுவும் பதமாயிற்கும், தாமென்றுதன்மய மா மந்தமூலந் தருவானமூலமதின்றன்மைகேளே. ௭௨

தன்மையென்னவெள்ளியுடன்செம்புசேர்ந்துதருவானதங்கமது மூன்றுமொன்றும், உண்மையுடனதானுருக்கித் தகடுதட்டிஉறுதியு ள்ளமூலமதைவைத்துருட்டிச், செம்மையுடன்ரவிவளையம்போலே செய்து தெரியாமற்பொதிந்ததின்வாய் சேர்த்துக்கொண்டு, நன் மைபெறச்சற்குருநவைத்தியானம்பண்ணி ஞாயிறிலேசத்திமுன்பு வைத்துப்போற்றே. ௭௩

வைத்தெடுத்தாரவிவளையம்விளக்கித்தன்னைவலதுகையிற்றான் பூட்டியிருப்பாயானால், மைத்திகழும்விழியாரும் மன்னர்கூட்டம் ம கத்தான மிருகமுதல்வசியமாகும், மெய்த்தகோ ளிம்முறைதான் அதிகவித்தை வேதாந்தபூரணத்தில்விண்டமார்க்கம், உற்றதொரு சேதிதன்னை யுலகத்தோற்கே யுரையாதே யுரைத்ததினா லூறுதிப் போமே, ௭௪

வசியமை.

போக்கான இன்னமொருவசியங்கேளு புகழ்பெரியஆவின்கோ ரோசனம்கற்பூரம், வாக்கானகண்ணனிடமூலி*வரும் மகத்தானச ந்தனமும்புனுகுங்கூட்டி, தாக்காணமந்திரம்ஓம்றீம்வசி சர்வமோகி னிவசியமென்றேயோது,தேக்கானதில்லைதடமாடும்போலேசெந்து வெல்லாந்தேடிநின்றுகதரும்பாரே. ௭௫

* கண்ணனிடமூலி விஷ்ணுக்கரந்தை

பாரப்பாகிராம்யொன்று கூடச்சேரிற்பரைவசியம்ஜெகவசியம் இரண்டோடும், நேரப்பா உள்ளங்கைஉள்ளங்காலில் நின்றழுக்குஞ் சவ்வாதுசேர்ந்துதானல், நேரப்பாமந்திரத்தை யென்னசொல வேன் திரிலோகமூன்றுமேவசியமாகும், காரப்பாமந்திரத்லைட்ச மோதில்கருவியெல்லாம்வசியமடாகண்டுபாரே. எசா

உருமாற்றமை.

வசியமென்றமாற்றமொன்றுசொல்லக்கேளு வால்நீண்டுஇரு க்கின்றகரிச்சரன்பிச்சு, வசியமென்றபச்சோந்திபச்சைப்பாம்புவண் மையுள்ளபாம்பரணேபிச்சுங்கூட்டி, வசியமென்ற கரும்பூனைகருங்கு ரங்குமார்க்கமுள்ளகண்ணிரண்டுபிச்சுங்கூட்டி, வசியமென்றயானை கணகட்டித்தூரில் மார்க்கமுடன்றூன்கருக்கிகல்வத்தாட்டே. எஎ

ஆட்டுவாய்புழுகுடனேசவ்வாதுகூட்டிஅப்பனேசூதகமாநாதம் விட்டே, ஆட்டியேயானையிடதந்தச்செப்பில்அப்பனேவழித்துவை த்துப் பதனம்பண்ணி, ஆட்டென்றதாம்பரத்திற் சிலைசுற்றிஅப்ப னேவையாட்டான்மைகாணு, ஆட்டினதோர் மையதனிற்பணம் போல்நெற்றில் அணிந்திடவேநின் னுருவமாருங்காணர் எஅ

காணுதேபோகுமடாமையின்சூட்சங் கருவாகஉலகத்தோரறி ந்தாரானல், வீணுகப்போகாதுகொலைகள்செய்வார் விருதுபெற்ற சித்தருன்னைவைவாரப்பா, தோணுதமையிதனைவைத்துக்கொண்டு றுருவமென்றஆயிரத்தெட்டிதழிநின்றால், காணுதுகருவி தொண் ணுற்றுறுமுன்னைக்கைலாயத்திருநடனங்காணுவாயே. எகூ

தூரத்துச்செய்தியறியுமை.

காணுதற்கேயின்னமொருகருவைக்கேளு காசினியில்வேறெ ல்லாங்காய்க்கும்பூக்கும், தோணுதற்குச்சொன்னபலர்வேறேமைந் தாசுத்தமுடன்றூனுலர்த்திநறுக்கிக்கொண்டு, பூணுதற்குபால்தே விறுக்கிக்கொஞ்சமபுத்தியுடன்பாம்பரணேபிச்சுங்கூட்டி, ஆணுவத் தான்மூன்றுமொன்றூய் பொடித்துக்கொண்டே வப்பனே அயக்க ரண்டி தண்ணிற்போடே. அ௦

தண்ணிலேபசுநெய்யால்வறுத்துக்கொண்டு சாதகமாய்காகித த்திற்றூபூரவிவைத்தே உன்னிதமாய்பசுநெய்யாலறைத்துமைந்தா உருதியுள்ளதந்தமென்றசெப்பில்வைத்துத், தன்னிலையைதானறிந் துதியானஞ்செய்து தன்மையுள்ளவெற்றிலையிற்றடவிப்பாரு, உன் னிமாய்வெகுதூரமுள்ள்செய்தி உறுதியுடன் தோணுமடாவுற்றுப்ப ாரே. அ௧

தோணுமப்பா வெளியிதுள்ள வஸ்துவெல்லாஞ் சூட்சுமமா யிம்மைக்குச்சாபமில்லை, காணுமப்பாபாலர்முதல்கிழவர்மட்டுக்கரு ணையுள்ளபூரணத்தின்கடாச்சத்தாலே, ஆணுவமாயிம்மையை வெ ளியிடாதேஆதிசத்தியஞ்சனுதேவிபூசை, பூணுமப்பாமெய்சுருக்கந் தன்னிற் சொன்ன புத்தியுடனநுதினமும்பூசைபண்ணே. ௮௨

பெண்ணுக்கும் ஆணுக்கும் மருந்து.

பண்ணப்பர்வின்ன மொருகருவைக்கேளு பசசோக்திபிச்சுட னேயாடையொட்டி, நின்னப்பாசிணுங்கியொடுசிறியகங்கைநிலையா தவீசுராமாமூலிமேவறும், கண்ணப்பாபொன்னூமத்திலையுங்கூட்டிக் கருவாகுமரியிடாததத்தாலே, நண்ணப்பாமைபோலே யரைத்து நீயு நலமானமிளகதுபோலகுளிகைசெய்யே. ௮௩

இதுமருந்து.

குளிகை தனைச்சியிள்தனிலடைத்துக்கொண்டு குருவானம னேன் மணிமைக்குருவாய்போற்றி குளிகைதனை தம்பணக்கான் மோகனைமோதிக்குணமாகவிந்துதனின் ...த்திக்கேதான், குளிகை தனையறுசுவையிவிட்டாயானால் கும்பிட்டுமதிமயங்கிமோகமாவார் குளிகைதனைகொடுத்துவிட்டுமோகியாதே குணமாகப்பொருள் பறித்துயருளைத்தேடே. ௮௪

சண்டமாருதம்.

அருளானபெண்களிடபுருஷர்தானும் அரலாமைமோகித்தே யகல்வாராலால், வெருளாதேயவனுதந்தன்னிற்சேர்த்துலேடனப டியறுசுவையில்தாக்கச்சொல்லு, இருளானவெளிபரசை யொழிந் துதல்ல இல்விட்டமேவணங்கிமிக இணக்கமாவான், பொருளானபொ ருளப்பாவெளியிடாதேபூரணத்தார்காரணத்தைப்புகன்றிடாயோ.

திரிபுகை.

புகன்றிட்டேனின்னமொருவித்தைகேளுபுகையானதிரிபுகை தான்புனிதமாக, அகன்றிட்டகருங்கழுதையைச சடைதானுறு அப்பனேயதின்கஷடம்நாயின் கஷ்டம், புகன்றிட்டநாம்பாதத்தை சிலையோடு பூநீறுஞ்சவர்க்காரஞ்சாரகெந்தி, இசம்நதிட்டவெடியு ப்புங்சழஞ்சு வீதம எனமகனேபொடிசெய்துதிரியுருட்டே. ௮௬

பூதமாரணம்,

ஊட்டியேகருங்கழுதைநெய்யின்மைந்தாஉத்தமனேதிரிதனைத் தத்தீபமேற்றி, காட்டியேதானவித்தப்புகைக்கும்போதுகனமான

பேய்ப்பூதங்களுமோடும் நாட்டியே துஷ்டதேவதைகளெல்லாஞ் நாடாமற்கோயில்விட்டுக்காட்டிற்குப்போகும், தாட்டிகமாய்ப் பச்சைமரம் பட்டுப்போகும்தன்மையுடனிப்புகையைவெளிவிடாதே.

வெளியிட்டால் உலகத்தில்துஷ்டருண்டு வேடிக்கைபோல வருஞ்செய்துபார்ப்பார், விழிகெட்டகுருடரைப்போர்தெய்வமெல்லாம்வீடுவிட்டுக்காடுறையும்விதியோவென்று, பழிவிட்டுப்போகாதினினையுற்றுப்பத்திரமாயிந்நூலைப்பதனம்பண்ணு, வெளிதொட்டேயொளிகொண்டஞானியானால்விஸ்தாரமாகவிதைச் செய்யார் பரே, ௮௮

சத்துருமாரணம்.

பாரப்பாபூதமாரணத்தைச் சொன்னேன் பதியானபுலத்தியனேபகைவரெல்லாம், வீரப்பாதானடங்கிமரணமாக விதமானகருவொன்றுவிளம்பக்கேளு, நேரப்பாசெங்கோட்டைசூதநாபி நெறியானகௌரிவெள்ளைத்தபாஷாணம், ஆரப்பாகார்முகிலுமெலிப்பகையுங்கூட வப்பனேசங்தொன்றிச்சுணையுங்கூட்டே. ௮௯

சுனையுடனேகுருவண்டுங்கழுதைவண்டுஞ்சோற்பெரியவசம்விரைபன்னிரண்டு, இணைபாகரஞ்சாடி வீதங்கூட்டி என்மகனேயிராகுவின்றி விஷத்தாலாட்டிக், கனமானகுழம்புபோல் எண்ணிக்கொண்டுகருணையில்லாச்சத்துருக்கள்காலிற்றூக்கித் தினவானலெடுக்குமடாகுழம்பின்வேகந்திராதசொரியுடனேகுஷ்டமாகும் ௯௰

அதற்குமுறிவு.

குஷ்டமொடுகுழிவிழுந்துகரைந்துசாவான்குடிகெடுக்கும்பாவிகளுக்கிதுவேவேணடும், கஷ்டமுற்றுப்பாவிகள்தான்றிரும்பவைத்துகாலிலேபணிந்திட்டால்கருதக்கேளு, மட்டமென்றவருகதுவேர்பிடித்தான்மைந்தா மார்க்கமுள்ளவெண்குன்றியிலைபலையவ்வீதஞ், சட்டமாயரைத்ததனை மேலும்பூசிற்றன்மையுடன்றான்குடிக்கச்சாந்தமாமே. ௯௧

சாந்தமென்றேயிக்குழம்பை யுலகத்துள்ளசகலருக்குஞ்சொல்லாதேசபிப்பார்சித்தர், காந்தமென்றகாந்தறனைவிடுத்தோருண்டு கருவான எளியோர்கள்பெரியோருண்டு வேந்தென்ற வேந்தருண்டு சிசுக்களுண்டு வித்தைசொன்ன குருவுண்டு பெண்களுண்டு பாந்தமுடனிவர்களுமே குற்றஞ்செய்தார் பதறுதேபதறினதார் பாவமாமே. ௯௨

பாவமென்றபாவமதுசெய்யநன்றேபலபேதசாத்திரத்தைப்பார்க்பகநன்றே, தாமென்றநராசுக்குதோமமாகதன்மையில்லாக்கோத்

தாற்றபசுபாழாம் சோபமென்றபெண்கண்மேன்மோகம்வெண்டா
ஞ்சொந்தமனையிருந்ததனாற் றோஷமில்லை, சோயிலென் றுங்குளக்
கிளென் றுந்தேடவேண்டாங் குணமாகவுன்னிடத்திற்குறிதான்கா
ணே. ௩௩

ஞானம்.

காணுதற்கேஇன்னமொருகருவைக்கேளு கருணையுள்ளபுலத்தி
யனே கணிதவானே, பூணுதற்குநவ்வெழுத்தின்மேலேமைங்காயத்
தியுடன்மவ்வெழுத்தார்கிரகந்தோன்றும், பேணுதற்குநவ்வெழுத்
தின்மேலேசென்றால்பிலமாகமவ்வெழுத்தின்கீழதாகத், தோணுத
ற்குச்சிவாலயமுந்தியுண்டுசுத்தமுடனவ்விடத்தேகண்டுதேதேகசை

கண்டுமனந்தேர்ந்தந்தசெயின் மூழ்கிக் கமலமலர்சிவாலயத்
தைப்பூசைபண்ணில், சண்டமென்றபூரணத்திகீழகாகச்சபையான
சிவாலயங்கள்நதிகளுண்டு, கொண்டுநின்ற அநேகதமா மபிர்பாலத்
திற்கொள்ளாநின்ற சிவாலயங்கணதிருண்டு, வண்டெனவேவாசி
மலரதனையெடுத்து மகத்தானசிவாலயத்தை பூசைபண்ணே. ௩௫

பூசையதுசெய்வதற்குப்பலத்தைக்கேளு புனிதமுடனட்டாங்க
ஞ்சித்தியாகும், நேசமுள்ள அட்டாங்கஞ் சித்திரானல்நிலையாகசிவ
யோகநினைவிற்றோன்றும், பாசமில்லாசிவயோக நினைத்தபோதே
பரமகுருதேசிகனும்பதியாய்வந்தே, ராஜனென்னசிவராசயோகங்
காட்டி நடுமனையின் விசைவகைநல்குவாரே, ௩௬

வகையானபரமகுருவருவதேது மார்க்கமுள்ளசரிதைவழிமா
ர்க்கத்தாலே, திகையாமற்சரிதைவழிநடந்தாயானாற் சிவசிவாகிரி
யையதின்வழியேதோன்றும்,பகையாமற்கிரியைவழிநன்றாய்ப்பார்
த்தார் பாலகனேயோகவழிபரிவாய்த்தோன்றும்.நகையாமல்யோ
கவழிநன்றாய்பார்த்தால் நன்மையுள்ளஞானவழிநாடும்பாரே. ௩௭

பாரப்பாபுலத்தியனே பிரமக்கியானி பரிவானஞானமதைதபக
ரக்கேளு, காரப்பாஆதாரமூலந்தன்னிற் கனிவான அக்கினிதன்னு
விதன்னைச், சேரப்பாமுக்கோணசுடரிநின்றுதிருவாசியானதொரு
செங்கண்மேவிச், சாரப்பாவந்தமனை சொந்தமென்று சங்கையுடன்
றனிருந்துதன்னைக்காணே. ௩௮

காணப்பாமேல்வழியைக்கண்டுகூடிக்கருணையுடனவ்வழியைக்
கலந்துமேவிப், வீணப்பாநிராதாரஞ் சித்தமாகிப்வீமாரணய்நின்ற
வீரணமதாகித்,தோணப்பாசிவனயன்மாற்விசைசெய்துதொடங்கி

நின்ற தீவினைகளிரண்டுமற்றும், பேணப்பாபிரபஞ்சத்தாசையற்று
பேரண்டச் சோதியிலேபுகுந்துவாழே, ௯௯

புகுந்துமிகவாழ்ந்த தனல்பலத்தைக்கேளு புனிதமுடன்பிறப்
பிறப்புமற்றுநல்ல, ஜெகச்சோதியாகமகிற்சேர்ந்துவாழ்வாய் திரு
வானவீரணத்தின்கிருபையாலே, இகழ்ந்தநீ மனமொத்துப்பாரா
விட்டால் என்னவொண்ணுப் வீரணத்தின் மெய்த்துச்சொன்னே
ன், தகுந்ததொருஞானத்தின்றன்மைகண்டால்சாயுச்சியபதவியிலே
சாரலாமே, ௱

காராமற்காயசித்திசெய்துநீயுஞ்சமர்த்தமாகவுலகத்தில்சஞ்ச
ரித்தால்,வீரான ஆணுவத்தைவிட்டுமைந்தாவிருதுபெற்றசித்தனெ
ன்றேவிளக்கமாகத், காராளமாகநீசாக்குவைப்புந்தன்மையுள்ளவை
த்தியமுந்தானேசெய்து போராதலுப்வீவர்லெவாதங்கண்டு பேரின்ப
நிலைகாணப்பெருமைகேளே. ௱௧

சைவீரவைப்பு.

கேளப்பாபச்சையென்றுஞ்சரக்கு வைப்பு விடியானசைவீர
வைப்புக்கேளு, காளப்பா கெந்தகந்தான்பலமிரண்டுதன்மையுள்ளபு
த்தொட்டிலுநக்கிக்கொண்டு,வேளப்பாசுகபதிற்பலந்தாவெட்டிவி
ட்டதிலேகிண்டையிலேயனல்படாமே சுழப்பாபோலவுமே அயத்
தாற்கிண்டு குணமானரசமதுவுமடிந்துபோமே, ௱௨

சோமப்பாசரிபோலே சூதந்தானும் புத்தியுடன் பொடிசெய்
து தோண்டிக்கேற்றி, நாமப்பாமனுதோகண்டிகவிழ்த்துமூடி நன்
மையுடனுழுந்தரைத்துசீலைசெய்து, தாமப்பாவதினமேல்மண்சீலை
வைத்துதளமாகச்செய்ததையுங்காயவைத்து,ஓமப்பாகணபதிக்குப்
பூசைசெய்து உத்தமனேயடுப்பேற்றிமூன்றுசாமம். ௱௩

சாமமடாதீபம்போலெரித்துநீயுந் தண்மையுடன்றானிறக்கிப்
படிக்கப்போடு, நேமமுடனாறினபின்னவிழ்த்துநீயும் நினைவாகமற்
றொண்டிஎடுத்துப்பாரு, தாமமுடன்மாப் போலயிருக்குஞ்சூதங்க
ளையெடுத்தறைக்கவுமேதறையாதப்பா, லாமுடன்சூதமென்றநா
வுதானும் மைந்தனேபலவெட்டுவைத்துக்கொண்டே. ௱௪

கொண்டதொருவெடிப்புத்தூருநசினம் குணமானவகைக்கிர
ண்டு பலந்தான்கூட்டிக், கண்டதொருநவாச்சாரம்பலமுநாலு கன
மானவிபதிபலமதொன்றே,பிண்டமதோரன்னத்தின்பேதிதானும்உ
த்தமனேபலமூன்றுகல்லுப்புத்தான்,பண்டையிலேசேர்த்தாப்போ
பலமிரண்டு பாலகனேகல்லுப்புந்தருககேளே. ௱௫

கேளப்பா வெளுக்கவேவறுத்துக்கூட்டுக் கிருபையுள்ளஎழுதாக்குநன்றாயாட்டி,மாளப்பாவாச்சூதஞ்சேர்த்துநீயும் மார்க்கமுடன்றுணரைத்.துக்காயவைத்து, கேளப்பாகாசியென்றகுப்பிக்குந்தான்குணமாகவைத்துமண்சீலைசெய்து,காளப்பாவாரமதற்காயவைத்துத்தண்மையுள்ளகுப்பியதைமருந்தையேற்றே. ௱௬

ஏற்றியேநாற்சதுர மாடம்போலே இதமான அடுப்புமே கிழக்கதாகப், பார்த்திபனேநீயிருக்கவடக்குத்தானம்பாங்கானஅடுப்புமட்டுந்திண்ணைபோட்டுப், போற்றியேபுகைபோகமேற்குத்தானும்பூமிமட்டுந்தரையோடேபொதிந்தவைத்துச், சாந்தியேசாந்தாலே நன்றாய்த்தீத்திச் சமர்த்தானகணபதிக்குப்பூசைபண்ணே. ௱௭

பண்ணப்பாவாலுகையிலதாலியொன்று பாங்காகஅடிகனத்தபாண்டமேற்றி, நண்ணப்பாபொடிமணல்நால்விரண்மட்டிட்டு நாதாந்தமனோன்மணியைதோத்திரஞ்செய்துகண்ணப்பாமேல்நோக்கிநீயும்பார்த்துக் கருணையுள்ளகுப்பிதனையதன்மேல்வைத்து மண்ணப்பாகழுத்தளவுமணல்தானிட்டு மார்க்கமுடன்கமலம்போலெரித்திடாயே. ௱௮

எரித்திடவேபன்னிரண்டுசாமந்தானும்என்மகனேஎரிக்கும்விதம்சொல்லக்கேளு,பொருந்திடவேபகலைக்கேயெரித்துநீயும் பக்தியுடனிராத்திரிக்கவ்வடுப்போடேவை, மறுதினமும்சகலைகண்டெரித்துநீயும்மாற்றிவைக்குமூன்றுநாளெரிக்கும்போது, புரித்திடவேயனல்வீறவெரித்திடாதே முன்போலநீயெரித்துச் சிலாகைப்போடே, ௱௯

சிலாகையிட்டுநீகிண்டிப்பார்த்தாயானால் தீர்க்கமுடன்வெண்மையாக்குப்பிவாயில்,நிலாவதுபோல்வெண்மையாய்மூடிக்காணும்நிலவரமாயடியிலே கறுகறுத்து கலகைமதுசிலாகையிலே காணுமானால் கனமானபதமிதெனகண்டுக்கொண்டு பலதமையிலிருக்காமல் அனலையாற்று பாகமடாஅவ்வேளைபரிந்துவாரே. ௱௰

பாரடாகுப்பிதனைஎடுத்துநீயும் பத்தியுடன்குளிர்ந்தபின்புவுடைத்துப்பாரு, நேரடாவீரமதையென்னசொல்வேன் நிசமானபூரணச்சந்திரனைப்போலே, பேரடாபெற்றவதாருவீரமாச்சுப்பெலமாகமுன்னமருந்திற்பாதிசேர்த்துக், காரடாமுனைபோலமுலிகைசெய்திட்டால்கனமானகொச்சியென்றவீரமாமே ௱௰௧

இரசகர்ப்பூரவைப்பு.

வீரமென்றவீரவைப்புக்கைம்முறையாய்சொன்னேன்விருதானபூரவைப்பைவிளம்பக்கேளு; நேரமில்லைமுனைசெய்தகுதமாவில் நிறுத்

தெடுத்துநாலுபங்குகுப்பிக்கேற்றி, பாரமில்லாவாலுகையிற்காலம் போலேபதமாகஎரிக்கையிலேயுநகும்பாரு, வோரமில்லையுருகுபதந் தன்னைக்காணஉறுதியுடனிருசாமமெரித்துமேலே. ௱௰௨

மேலாகச்சிலாக்கையிட்டுக் கிண்டிபாரு மேன்மையுடன்றானுருக்கிக்குழம்புபோலாம், காலானசீனம்அறைபலத்தைத்தானுங் கணக்காகப்பொடித்ததிலேபோட்டுக்கிண்டி, நாலானசாமமட்டுமெரித்துநீயும் நன்மையுடன்சிலாகையிட்டுப்பார்த்தாயானால், கோலான அடியின் மருந்தில்லாவிட்டால் குருவானபதமென்றுதுணமாயாற்றே, ௱௰௩

ஆற்றியேகுப்பிதன்னையுடைத்துப்பாரு அப்பனேவெள்ளையாயிருக்குஞ்சொன்னேன், போற்றியேபூரமதைப்பதனம்பண்ணு புண்ணியனேயின்னமொருவித்தைகேளு, சாற்றுகிறேன் ஆலத்திப்பூரவைப்பைத் தன்மையுடன்றானுரைக்கத்தயவாய்க்கேளு, மேற்றோலைப்போக்கினதோர் ※ முக்காதம்விளங்கியலவங்கமிடைவராகன்பத்தே ௱௰௪

※ முத்தக்காசு கோரைக்கிழங்கு

பத்தானசீனமஃதிரண்டுபத்துப் பாங்கானவெடியுப்புநூறுங்கூட்டி, சித்தானகலவத்திற்பொடித்துக்கொண்டு சிவந்தகருவாப்பட்டைத் தயிலம்வாங்கி முத்தானமிச்சாமமரைத்துமைந்தா முறையுடனேயிட்டுபோலுதிர்த்துநான்குவற்றுதகங்காலக்குப்பிதன்னில் மார்க்கமுடனரைவாசியடைத்துக்கேளே ௱௰௫

கேளப்பாமாக்கல்லா லரைத்துநீயுங் கிருபையுடனெழுசீலைமண்ணுஞ்செய்து, நாளப்பாநன்றாகக்காயவைத்துநாதாந்தவாலைபதநாடிநின்று, வாளப்பாவாலுகையிற்பாண்டம்வைத்துவிதமாகஆறுவிதமணல்தானிட்டு, வாளப்பாகுப்பிதன்னைமேலேயிட்டுவண்மையுடன்பானைரம்பமணலால்மூடே. ௱௰௬

மூடியேயடுப்பேற்றிக்கமலம்போலே மூர்க்க முடனொருநாழியெரித்துப்பாரு, நாடியேமணற்கூடுநிரம்பவானால்நன்மையுடன்பாண்டமதையிறக்கிவைத்துக், கூடியேகுளிரநன்றாயாறவிட்டுக்குருவானகுப்பிதன்னையுடைத்துப்பாரு, தேடியேயலைந்தாலுமிந்தப்பூரம் தேசத்தில்விபரீதமென்பார்காணே. ௱௰௭

பச்சைகற்பூரவைப்பு.

காணப்பா இன்னமொருவைப்புக்கேளு கருவானபூரமடாபச்சைபூரம், பூணப்பா கூடவொருபலமும்வாங்கிப் புனிதமுள்ளவெடியுப்பு

க்காற்பலந்தான், தோணப்பாவுவருப்புப்பலமறைதான்கூட்டி துரித முள்ளபுனுகுடனே ஏலந்தானும், வேணப்பாகஸ்தூரிவகைக்குத்தானும் விளங்கவேயரைக்கழஞ்சிவேண்டுவாயே. ௧௧௮

வேண்டியேகல்வத்திலரைத்துநன்றாய் விதமானசந்தனத்தின் தயிலத்தாலே, கோண்டியேபிட்டுபோற்கொண்டுபிசரி சுத்தமுள்ள குப்பியரையிட்டுமைந்தா, ஆண்டியேமாக்கல்லால்வாயைமூடி துரிதமுடனெழுசீலை மண்ணுஞ்செய்து, தாண்டியேதாளிரையமணல்தானிட்டுத் தன்மையுற்றகுப்பிவைத்துமேலுமூடே. ௧௧௯

மூடியேமணற்செம்பியோடுமூடி மூர்க்கமுடன்சீலைமண்வலுவாய்ச்செய்து, நாடியேரவிதனிலேகாயவைத்து நன்மையுள்ளகணபதியைநாடிக்கொண்டு, தேடியேவாலுகையி லேற்றிமைந்தா திறமாக வொருசாமந்தீபம்போலே, கூடியேயெரித்துமெள்ள ஆறவைத்துக்குருபதத்தைதான்வணங்கியெடுத்துப்பாரே. ௧௨௰

எடுத்துமிகப்பார்க்கையிலேயென்னசொல்வேன் இன்பமுள்ள சிறுபொடியாந்தகடுபோலத், தொடுத்துநின்றதாமரைப்பூ வாசம்வீசுந்துரைத்தனத்தார்க் கேற்றபச்சைப்பூரமாச்சு, அடுத்துநின்றபேர்களுக்குமிந்தவாசம் அதிகமுடன்செங்கழுநீர் பூப்போல்வீசும், கடுத்துநின்றநீர்கடுப்பு கல்லடைப்பு கனமானபித்தமெல்லாங் காணாதோடும். ௧௨௧

வாலைரசவைப்பு.

காணாதகாட்சியெல்லா மிந்நூலிற்கருதினேனின்னமொருகருவைக்கேளு, தோணாதவாலைரசம்வைக்குமார்க்கஞ் சொந்தமுடன் சொல்லுகிறேன்சூட்சமாக, வேணதொருசாதிலிங்கந்தன்னைநீயும் விதமாகத்தான்பொடித்துத் தோண்டிக்கேற்றி, நாணாநன்னாரிவேர் தான்கொஞ்சம் நன்மையுடன்பொடிசெய்துகூடப்போடே. ௧௨௨

போட்டுமேமறுதாண்டிதன்னைநீயுப் புனிதமுடன்றான்மூடிபொருந்தவைத்து, நாட்டியேசீலைமண்ணேழுஞ்செய்துநலமாகவுலர்ந்தபின்புநன்மையாக, ஆட்டுமேகணபதிக்குபூசைசெய்து வப்பனேவாலுகையிலேற்றிமைந்தா, காட்டுமேகாடாக்கினியாகத்தானுங் கனமாக வொருசாமமெரித்திடாயே. ௧௨௩

எரித்தந்த அனலணைத்தேயிறக்கிமைந்தா இன்பமுடன்ஆறவிட்டேயவிழ்த்துநீயும், தரித்ததொருமேற்றோண்டிதன்னைமைந்தா தண்

மையுள்ள * வராகமுடி தன்னாலேதான், தெரித்துமிகப்போகாமற் றுடைத்துநீயுந் திறமாகப்பார்க்கையிலேசூதம்போலே, பொருந்திமி கஇருக்கதொரு வாலைதன்னைப் புத்தியுடன்குடுக்கைதனி லெடுத்து வையே. ௧௨௪

* வராகமுடியென்பது-பன்றிமயிர்க்கற்றை.

வாலைரசத்துக்குத்தீரும்வியாதி.

வைத்ததொருவாலை தனைப்பண விடைக்கால்மைந்தா மார்க்கமு டன்விடைத்தலைவேர்சந்தனத்தில், மெய்த்திட்டமாகநீ பத்துநாள் தான் மேன்மையுடனந்திசந்தியீய்ந்தாயானால், வைத்ததொருவகை யுடனேபுளியுந்தள்ளிக் கனமாகஇருபதுநாள்கழிந்தபின்பு, செய்தி ட்டந்தவறுமல் வோமந்தேப்த்துச் சிவசிவாதலைகுளிந்தால் புளியை க்கூட்டே. ௧௨௫

கூட்டவேதீருகிறவியாதிகேளு மூகெட்டசொறிசிரங்கு கிரந் திநோயும், நாட்டவேபுண்புரைகள் மயிற்றிரைச்சல் நலமானபேதியு டன்காய்ச்சல்தீரும், பூட்டவேதேகமதிற்காந்தமீறி புனிதமுடன்று துவிர்த்திப்பெலமுண்டாகும், வாட்டமாமின்னமொரு அநுபானங் கேள் மைந்தனேவாலைரசம் விராகன்ரண்டே. ௧௨௬

வாலைரசத்திற்கு அநுபானம் தீருநோய்கள்.

விராகனிடையிரண்டப்பாபரங்கிப்பட்டை வீரானதிப்பிலியில வங்கம்ரண்டு, விராகனிடைநாலாப்பாகரும்புவெல்லாம் விசையடங் கத்தானரைத்தே யுண்மைகேளு, விராகனிடைமுக்காலா யுருட்டி மைந்தா வீறுகெட்டமானிடருக்கேழுநாள்தான், விராகனிடைமுக் காலாயந்திசந்தி விவரமுடனுன்கொடுத்துமேலுங்கேளே. ௧௨௭

கேளப்பா பத்தியந்தான்வுப்பாகாது கிருபையுடன்பசுவின்பா ல்கூட்டிக்கொள்ளு, நாளப்பாபதினைந்தாநாளிலேதான்நன்மையுடன் தலைமுழுக்குமுழுகவாறு, கேளப்பாவொன்றுமில்லை கோழிச்சாறுகூ ட்டியே பத்தியத்தைமுறித்துப்போடு, வேளப்பாவாயெல்லாம்வெந் துகாணும் விதமாகத்தான்றானேயாறுந்தானே. ௧௨௮

தாந்தானேயாருகையிற்றீருநோய்கள் தன்மையில்லாமேகவெ ள்ளைதடிப்புப்புண்கள், தேர்ந்ததொரு அழிகிரந்திகுழிக்கிரந்தி தீரு த அரையாப்புமேகசூலை, போந்தனேகால்முடக்கு கைம்முடக்கும் பொல்லாத நோய்களெல்லாம்போகுஞ்சொன்னேன், நாந்தானேவா லைபிடகருணையாலேநன்மையில்லாவியாதியெல்லாநலமதாமே. ௧௨௯

தாது புஷ்டிக்குளிகை.

நலமான இன்னமொரு குளிகைகேளு நன்மையுள்ள வாழைரச ங் கழஞ்சிமூன்று, குலமான சாதிலிங்கம் கழஞ்சியொன்று கூறுகிறே ம்வெங்காரங் கிராம்புகஞ்சா, தலமான முருங்கைவிதிசாதிக்காயுந்த ண்மையுள்ள சாதிபத்திரி மூத்தக்காசு, பிலமான அபின்பூனைக்காலிவி த்தும் புண்ணியனே சாரத்தின்பருப்புங்கூட்டே. கக0

கூட்டுவாய்பூமிசக்கரைக்கிழங்கு குணமாகவகைக்கரைப் பலந் தான்கூட்டே, நாட்டுவாய்பொடிசெய்து தேங்காய்க்குள்ளே நன்மை யுடன்றுனடைத்துச்சாணமேற்றிப், போட்டுவிடுபத்தெருவிற்புடந் தானப்பா புண்ணியனே * சிரட்டையதுவேகும்போல, ஆட்டுவாயா றினபின் சிரட்டைநீக்கி யப்பனேமுருங்கைப்பூச்சாற்றினாலே. ககக

* சிரட்டை கொட்டாங்கச்சி.

முருங்கைப்பூச்சாற்றாலேமூன்றுசாமம் முக்கமுடன்றுனரைத் துக்கழற்சிக்காய்போல், நெருங்கவேநீயுருட்டி யுலர்த்திக்கொண்டு நீமகனேயாருணடைகினைவாய்கேளு, நருங்கவேபொடிசெய்து சர்க் கரையிலுண்ண நன்மையுள்ளபுளிதள்ளிச்சாதமுண்ணு, குருங்கை யென்றபசுவின்பாற் சக்கரையுங்கூட்டி குணமாகத்தானருந்திக்கூடு வாயே. ககஉ

கூடுவாய்பெண்களுடன்போகஞ்செய்யில் குணமாகவிந்துதம்ப னமேயாகி, நடுவாயிடுப்புவிடமாட்டாதப்பா நாரியர்கள்சோபமாய் ணடுங்குவார்கள், தேடுவாயிடுப்புவிடமாட்டாயாகில் திறமானகுளி கையிடதிறத்தினாலே, ஓடாமேயுனதுவிந்து விழுந்திடாது உத்தம னேபெண்களெல்லாமுறவாவாரே. ககங

உறவானகுளிகைதனை யுலகத்தோர்க்கே யுண்மையுடன்றுன் கொடுக்கவுறுதிகொண்டு, திருவானபொருளப்பாவேணதீவார் திற மாகவாங்கியதைத்தருமஞ்செய்தால், பரமானபரமரிடபாதங்காட்டு ம்பரமகுருதானவருவார்பணிந்தாயானால், நிறமானநிராமயத்தின்ஸ்வ ரூபங்காட்டி நினைவானவொளிகாட்டி வெளிசொல்வாரே. ககச

வெளிசொல்வார் பொருளாசையின்மையாலே வேதாந்தகுரு சொல்லிவெளியாய்க்காணும், வளிவளியா வளிதோன்றுமிராஜவீதிம ற்றுயற்றயோகமெல்லாங்குருட்டுவீதி, ஒளிசொல்வேனென்றுசொல் லியுலகக்குருவெல்லாம் உன்னிடத்திற்பொருள்பரித்தே யுடலெழுத் தைச்சொல்லி, விழியதனைமூடிப்பாரன்றேபோவார் விழிமூடிலொளி யங்கேவிளம்புவாயே. ககரு

காமகேசரிகுளிகை.

விளம்புவேனின்ன மொருகுளிகைகேளு வீரியமாமதனப்பூ அ பின்கிராப்பு, தளும்பாமல்சாதிக்காய்மராட்டிமொக்குத் தங்கபஸ்ப ம்சாம்பிராணிபதக்கங்கூட, அளம்பாமல்முருங்கையுடன் ஆலரசுஅ த்தி அதின்வித்தும்மதுரமுடன் சமனுய்க்கூட்டிக் குளம்பாகமுருங் கைப்பூச்சாற்ருலாட்டிக்குணமாகத்தான்வழித்தேயுண்டைபண்ணே

உன்னுடையசிறுசுண்டைக்காய் வீதந்தான்உத்தமனேயனுபா னஞ்சொல்லக்கேளு, உண்டையதுபசுவின் பாற்றன்னிற்கொள்ளுஉ த்தம னமுருங்கைப்பூபோட்டுக்காய்ச்சி, உண்டையதுமண்டலந்தா ன்அந்திசந்தி உண்டவர்க்கேயேழானைப்பலனுண்டாகும், உண்டதி னுற்ருதுவிர்த்தியதிகமுண்டாம் உத்தமனேயோகியென்றுல்போகி யானே. கஙஎ

போகமதுசெய்ததினல்விந்தருது, பூதலத்திற்பெண்களெல்லா ம்நடுங்குவார்கள், சோகமதுமெத்தவுணடாம்பெண்கள்மோகஞ்சோ ர்ந்துமோமுகந்தளர்ந்துவாடுவார்கள், வேகமதுதீருதற்குவேறேவே றேவிடியமட்டுஞ் செய்தாலும்விந்தருது, பாகமாய்கிருஷ்ணவதாரந் தன்னில் பன்னிரண்டாயிரமென்னும்பாவைமாரே. கஙஅ

பாவையரைப்புணர்ந்திந்தக் குளிகையாலே பாலகனேகாமகே சரியிதப்பா, தேவையில்லையென்றுலும்மனங்கேளாதுதெரிவையரை ந்நூறுபேர் தினம்போதாது, கோவமின்றிமன்மதனர் வனைத்தவில லுக் குமரிகடன்பார்வையம்புக் கொள்ளும்வேகம், பாவையர்களெல் லோரும்வசியமாவார் பட்சமாய்மன்மதன்போலீலைசெய்யே. கஙக

சர்வரசகுளிகை.

செய்பவேயிம்மருந்தையுலகத்தோர்க்குச்செப்பாதேபாசருக்கு ச்செய்துநீயும், ஐயனேபுலத்தியனேயரிவுள்ளானேஅரசரெலாமுனை ப்பணிவாரருமையாகி, மெய்பாகயின்னமொருகுளிகைகேளு மேன் மையில்லாச்சுரங்களதுபோவதற்குத், துய்யதாய்கௌரியொருபலங் தானப்பா துக்கியதைமுலைப்பாலி லூறப்போடே. கசம

போட்டப்பாமூன்றுநாளூறப்போட்டுப் புனிதமுடன்றனெடுத் தேயோட்டில்வைத்து, நாட்டப்பாமுலைப்பாலாற் சுருக்குத்தாக்கு ந ன்மையினுற்சாமரயந்துநீயும், தேட்டப்பாகௌரியதுகத்தியாகுந்தி றமையுமோதாளமரைபலந்தான்வாங்கி, கூட்டப்பாசுண்ணும்புக்குள் ளேவைத்துக் குணமாகச்சுத்தசலந்தன்னிலூற்றே. கசக

ஊற்றியேநீறியபின்னெடுத்துநீயும் உத்தமனே எழுவிசை நீற்ற சுத்தி, தோற்றியே இரண்டுமொன்றாய் கல்வத்திட்டுத் அரிதமுடன் றுனரைக்கும் போதிலேதான், தேற்றியேமுலைப்பாலால் நாலுசாமந் திறமாகத்தானரைத்து யுளுந்துபோலே, பார்த்திபனேயுருட்டியதை நிழலுலர்த்திப் பக்குவமா யுலர்த்திபதைப் பதனம்பண்ணே. ௧௪௨

பண்ணப்பா சுரம்வந்தோரர் தனக்குத்தானும்பாங்கானமாத்திரை தானென்றுகேளு, உண்ணப்பா முலைப்பாலின் மூன்றுநாளும் உறுதியுடனிருவேளையுண்மையாக, தண்ணப்பா தான்கொடுத்த மூன்றுநாள்தான் தயவானபித்தமெல்லாந்தானேகக்கும், கண்ணப்பாபித்தமெல்லாங் கக்கும்போது கனமான சுரங்களெல்லாங் காணுதென்னே. ௧௪௩

காணுதுநாலாநாள் வரைக்கு மைந்தா கருநாகப்புளியையுந் தள்ளச்சொல்லு, தோணுத்துவரையுடன் கத்திரிப்பிஞ்சி சுகமாகத்தான்கூட்டியுண்ணச்சொல்லு, ஆணுன அரோசியங்கள்வந்திட்டாலும் அப்பனேபத்தியங்கள் தவறிட்டாலும், வீணுனமிளகதனை கியாழம் பண்ணி வீரியமாத்தான்கொடுக்க மீளும்பாரே. ௧௪௪

மீளுமேமிளகதுக்கு முறிவுமாச்சு மிஞ்சாதவாதசுரம் விட்டுப்போச்சுத், தாளுமேபித்தசுரங் குழருங்கூடத் தயவான அய்யசுரமாறல்கூடக், கோளுமேகள்ளசுர மூன்றுமாறல் குடிகெடுத்தகாச்சலிட குடிலந்தீரும், நாளுமேசுமுதலாய்த் தீருமப்பா நாட்டோர்க்குச் செய்திடவே நன்மையாமே. ௧௪௫

சுரத்துக்குப்பாஷாணகுளிகை.

நன்மையாமின்னமொரு குளிகைகேளு நாடாதபாஷாணக் கட்டிவாங்கி, வெண்மையாமெருக்கப்பால்நாலுசாமம் மீறுமற்சுருக்கிடவேசுத்தியாகும், வண்மையுள்ள இலிங்கமதைமுலைப்பால்கன்னில்மார்க்கமுடனுற்சாமம் ஊறச்சுத்தி, தண்மையுள்ளவெண்மிளகுமூன்றுமொன்றாய்த் தான்சேர்த்துக்கல்வத்தி லரைத்திடாயே ௧௪௬

அரைத்திடுவாய் சம்பழத்தின்சாற்றினாலே அப்பனேநாற்சாமமரைத்துநீயுந், திறத்துடனே வுளுந்துபோற் றிரட்டிமைந்தா திறமாகநிழலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு, பரப்புடனேகுளிர்காய்ச்சல்சகலத்துக்கும் பண்பாககுளிர்ந்தநீர் தன்னிற்றுக்கு, உரைத்துமேமூன்றுநாளாறுவேளை உத்தமனேதான்கொடுக்கவொழிந்துபோமே. ௧௪௭

போமப்பா புளியுப்பு மற்றொன்றுகாபுலத்தியனே வழுதுணையு
ந்துவரையுந்தும், நாமப்பாஏழாநா ளொன்றுகேளு நன்மையுள்ளமி
ளகினிட கியாழமீந்து, வேமப்பாஎட்டாநா ளோமங்தேய்த்து வெந்
நீரான்முழுக்காடிச் சுட்டபுளிகூட்டித், தாமப்பா குளிர்சுரங்கள்தா
னேதீர்ந்து தன்மையுடன்சுனிருப்பார் தயவாய்க்கேளே. ௧௪௮

கேளப்பா வாந்தியுடன்பித்தமீறில் கிருபையுடன் மிளகுநீர்கு
டிக்கத்தீரும், வேளப்பா பாஷாணந் தின்றபேர்க்கு விதமாக மிள
கொருசேர்தன்னைவாங்கி, நாளப்பாதானரைத்தே உள்ளுக்கீய நன்
மையுள்ளபாஷாணம் வீறுகெட்டுத், தாளப்பா மலத்துடனேமலமா
ய்ப்போகுந் தயவானமாற்றறிந்து தனதாய்நில்லே. ௧௪௯

சுரத்துக்கு அபிமன்னன்குளிகை.

நில்லப்பா இன்னமொருகுளிகைகேளு நிலையாதசுரங்களதுநிவர்
த்தியாக, அல்லப்பாஅபினிபது விராகனிடையாறு அன்பானசுக்கு
மதுவிராகனிடையேழு, நல்லம்பாவிராகனிடைதிப்பிலியுமிட்டு நன்
மையுள்ளசீரகமு மொன்பதிடைகூட்டு, சொல்லப்பாமிளகுபத்து வி
ராகனிடையாகச் சுகமாகஐந்துமொன்றாய்க் கல்வத்திட்டே. ௧௫௰

கல்வத்திலரைத்திடுவாய் விஷ்ணுகாந்தி கனமானகியாழமதாய்
நாலுசாமம், வலுமைபெறத்தானரைத்துக் குன்றிப்போலே மைந்த
னேதானுருட்டிநிழலுலர்த்தி, அலைவுபெற்றசுரங்களுக்கு மூன்றுநா
ள்தானப்பனேதான் கொடுக்கவனுபானங்கேள், நலுவைத்தவில்லை
யோடுவிஷ்ணுகாந்தி நன்மையுள்ளசீரகம் வெற்றிலையின்காம்பே. ()

வில்லைவில்வம்.

காப்புடனேநாலுமொன்றாய்க் கியாழஞ்செய்து கனமானவொ
ருகுளிகைஆறுவேளை, காப்புடனே தான்கொடுக்க சுரங்கள்தீரும்சு
ருவானகழிச்சலொடு தாபசுரந்தீரு, நாம்பானபெரியோர்க்குஞ் சிறி
யோர்க்குமாகும் நன்மையுள்ள பத்தியந்தான் புளியைமாற்று, வேம்
பானபுளிகூட்டில்வேறொன்றில்லைவிதமானகாய்ச்சலதுவிட்டிடாதே

விட்டிடாச் சுரங்களுக்கு மூன்றுவகைக்குளிகைவிதமாகச்சொ
ன்னதைநீ செய்துமைந்தா, இட்டிடுவாய்ப் பெட்டியிலே பணங்கள்
போலே இருத்திவைத்தகுளிகைகட்டு மூயிருண்டாகும், பட்டிடவே
நாட்சென்றூர் குளிகைவேகம் பார்க்குமுன்னேசுரங்களெல்லாம்பத
றியோடும், சுட்டிகள்போல் துடிதுடிக்காய்ச் செய்யவென்றால் சுக
மாகக்குளிகையொன்று சொல்லுவேனே. ௧௫௨

சுரத்துக்குவெண்காரகுளிகை.

சொல்லுவேன்லிங்கமொன்றுநாபியொன்று சுகமாகவெண்காரந்திப்பிலியுமிளகும், வெல்லுவேனேர்வாளமாறுவிதமாகச் சுத்திசெய்துமேசமனாகக்கூட்டிக், கொல்லுவேன்பழச்சாற்றால்நன்றாயாட்டி கிருபையுடன்குன்றிபோல்நிழலுலர்த்தி, நல்குவேன்பதனமதாய்வைத்துக்கொண்டு நன்மையுள்ளவாதசுரந்தனக்குக்கேளே. ௧௫௪

கேளப்பா மூன்றுநாளாறுபோது கிருபையுள்ளசர்க்கரையிலுண்ணத்தீரும், நாளப்பாபித்தசுரக்தனக்குத்தாலும் நற்சீரகத்தினிடநீரிற்றாக்கு, வாளப்பாசேத்மசுரம் இஞ்சிபிலேதீரும் வண்மையுள்ள மூன்றுநாள்கொடுக்கும்போது, தாளப்பாசுரமெல்லாந் தவறுண்டேபோம் தண்மையில்லாபத்தியந்தான்புளியாகாதே. ௧௫௫

புளியாகுந்தின்னதிறைற்சுரந்தீராது பூதலத்திற்பேதிக்கோகொடுக்கவென்றால், வளியானமாத்திரை தானிரண்டுதந்து வண்மையுள்ளமிளகதனையொன்றுதப்பி, வெளியானமாத்திரையைதின்னச்சொல்லு விவரமுடன்துன்மலங்கள் வெளியாய்ப்போகும், ஒளியாததுன்மலங்களொழிந்துதானால் உத்தமனேமிளகுநீர்சாதமுண்ணே. ௧௫௬

சாதமுண்டுசாயங்காலஞ்சுக்குநீர்கேள் சமர்த்தானபேதியது நிரம்பவானால், நீதமொன்றுநீமயங்கிப்போய்விடாதே நிலவாவாய்த்துவரையின்பருப்போடொக்க, பாதமென்றஅரிசியிட்டுக்கிச்சடிபோற் பொங்கிப் பதமாகநெய்யூற்றித்தின்னநிற்கும், பேதமொன்றுமில்லையடாவசம்புதன்னைப் பிரியமுடன்கருக்கிடவேபேதமாமே. ௧௫௭

வாலைசஞ்சீவிகுளிகை.

பேதமாயின்னமொருகுளிகைகேளு பிரியமுடன்திரிகடுகுமிலிங்கரோமம், பேதமாம்வெண்காரங்கிராம்புகூட்டிப்பிலமாக எழுமொன்றாய்க்கல்வத்திலிட்டுப், பேதமாம்பழச்சாற்றால்நன்றாயாட்டிப்பெருமையுள்ளஉழுந்ததுபோற் குளிகைகட்டிப், பேதமாநிழலிலே யுலர்த்திக்கொண்டு பெருமையுள்ளசுரங்களுக்குப் புகலக்கேளே. ௧௫௮

கேளப்பாதுளசிச்சாறதனிற்றாக்குக் கிருபையுள்ளநாய்த்துளசிச்சாறுமாகுங், கேளப்பாமுலைப்பாலிற்றாக்கினுக்கால் குணமாஞ்சந்நிசுரம்பாலகர்க்கு, காளப்பாமூன்றுநாள்கொடுக்கச்சொல்லு நன்மையுள்ளசலதோஷநாடிற்றானால், வாளப்பாவெற்றிலையில்மென்று தின்னவளமானநீர்தோஷ மாறிப்போமே. ௧௫௯

வாலேபேதிக்குளிகை.

மாறிப்போம் இன்னமொருவாலேபேதி மகத்தானகுளிகையொன்றுவகையாய்ச்சொல்வோன், தேறிப்போமிளமிடையோரைந்துங்கூட்டித்திறமானசுக்குதிப்பிலியும்ஓமம், கூறிப்போம் ரோகணியுங்கூர்மாதோடு கோஷ்டமுடனெல்லாமோரிடைபாய்க்கூட்டி, ஆறிப்போஞ்சுத்திசெய்தவாதிமைந்து அப்பனே பழச்சாற்றாலடைத்திடாயே.

அரைத்துமே மிளகளவாயுருட்டிக்கொண்டோ அய்பனேநிழலுலர்த்திமுலைப்பாலிற்றான், உரைத்தீபக்குழந்தைகட்குப் பேதியாகும்உத்தமனேசந்நிசாஞ்சீதசுரங்கூட, இரைத்திடுமேயிடுப்புவலி யுள்ளதெல்லாம் இன்பமுடன்றான்றீரும்வேணரோய்கள், கரைத்துமே வெந்நீருஞ்சாதமுண்ண கனமானபேதிநிற்குங்கண்டுபாரே. ௧௬௧

பேதிமாத்திரை.

பாரப்பாவின்னமொருகுளிகைகேளு பாங்காணசாதிக்கா யோமங்கிராம்பு, காரப்பாகரியசீரகமுஞ்சுக்கு கனமானதிப்பிலியுங்கஸ்தூரிமஞ்சள், சாரப்பாவசம்புடனேகாயமொக்கச் சரியிடையாயொன்பதுக்குச்சமன்தான்கேளு, மேரப்பாவென்னைக்காக்கணத்தின் பட்டை விதமாகத்தான்கூட்டிவெந்நீராலே. ௧௬௨

வெந்நீராற்றானரைத்துச்சுண்டைக்காய்போல் விதமாகத்தானுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு, வெந்நீராற்குழந்தைகட்கேழுநாள்தான்விதமாகத்தான் கொடுக்கவுப்பாகாது, வெந்நீராற்சாதமிட்டேயுண்பாராலல்வேண்டியதேர்நோய்தீரும்விளம்பக்கேளு, வெந்நீராஞ்சளியிருமல் கக்கல்காய்ச்சல் மீறிவரும்சுழிகணங்கள் விச்சுழியும்போமே.

போமப்பாஅள்ளுடனே சந்நிதோஷம் பொல்லாதவலிப்புடனே விஷசுரங்கள், போமப்பாமந்தமுடன்வயிறுநோயும் பொருமலுடனிரைச்சலுமேபோகுஞ்சொன்னேன், போமப்பாவசம்பதனைச்சுட்டுகூடு போக்கடாபச்சையென்றால்பேதிரெம்ப, போமப்பாசுட்டதினால்மட்டாம்பேதி போகுமடாமற்றநோய்புனிதமாமே. ௧௬௩

சந்நிக்குத்தாம்பரகுளிகை.

புனிதமுடன் தாம்பரத்தைதூளாக்கி புண்ணியனேசட்டியிட்டுவறுக்கும்போது, கனிதமுள்ளபுளியாரைசிறுகீரைதானும்கடுகளவாத்தான்போட்டுநாலுசாமம், இனிதமுடன்வறுக்கையிலே மாண்டுபோகும் என்மகனேயிதில்கழஞ்சியாறுதூக்கி, வனிதமுடன்வாலேரசங்கழஞ்சியாறு வண்மையுள்ளகெந்தியதுகளஞ்சியாறே. ௧௬௫

ஆறுகுமருந்தெல்லாங்கல்வத்திட்டே அப்பனே செருப்படைச்சார்விட்டேயாட்டிக், கூறுனமிளகதுபோலுருட்டிக்கொண்டு குணமாகத்தானுலர்த்திக்குப்பிக்கேற்றி, மீறுமல்வாய்மூடி மண்ணுஞ்செய்துவிளங்கவேகாயவைத்துத் தாளிக்குள்ளே, பாறுமல் அங்குலனுல் மணல்தானிட்டுப் பண்பாகக்குப்பிவைத்துமேலேமூடே. ௱௬௬

மூடியேமண்ணிட்டுச்சட்டிமூடி மூர்க்கமுடன்மண்சீலை மூணுஞ்செய்து, தேடியேகணபதிக்குபூசைபண்ணித் திமாகவாலுகையிலிரண்டுசாம, நாடியேகமலம்போலெரித்துநீயு நலமாகத்தானிறக்கியாறவைத்துக், கூடியேகுப்பியுள்ளே மருந்தைத்தானுங் குணமாகத் தானெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டே. ௱௬௭

இட்டுநன்று யரைத்திடுவாயிஞ்சிச்சாற்றிலென்மகனேபருத்திவிரைப்பிரமாணந்தான், பட்டுநன்றாய்த்தானுருட்டிக் காயவைத்துப் பாங்கானபரணியிலேபதனம்பண்ணிப், பிட்டுநன்றாய்த்துளசிச்சார்தன்னிலேதான் பிலமானதிரிகடுகுதூளுஞ்சேர்த்து, அட்டிபண்ணுதிருபோதுமூன்றுநாளு மடவாகத்தான்குடிக்கவகலுநோய்கேள்.

கேளப்பாபதின்மூன்றுசந்நிதீருங்கிருபையுள்ளதோஷமெல்லாங்கெதிகெட்டோடும், வாளப்பாவசாத்தியமாஞ்சந்நிகூடமைந்தனே தீருமடாமருவிப்பாரு, நாளப்பாவுப்பில்லாப் பத்தியம்வைத்து நன்மையுள்ளபொரியரிசிக்கஞ்சிகொள்ள, தாழ்வப்பாவொருநாளுமில்லையில்லை தன்மையுள்ளசந்நியெல்லாந்தணிந்துபோமே. ௱௬௯

சாம்பிராணிபதக்கம்.

போமப்பாவின்னமொருகுளிகைகேளு புண்ணியனேசாம்பிராணி முதற்றரமாய்த்தானு, நாமப்பாபளிங்காகநாலுபலம்வாங்கி நன்றாகப்பொடிசெய்துசட்டியிட்டு, ஓமப்பாமேற்சட்டிக்குள்ளேநீயு முத்தமனேகாகிதத்தையுருப்போலொட்டி, காமப்பாமேன்மூடிச் சீலைசெய்து நன்மையுள்ளவடுப்பேற்றித்தீபம்வையே. ௱௭௦

வைத்தக்கால்பசுநெய்யாற்றீபமேற்றி மைந்தனேயடிச்சட்டிதூரிற்சூடு, வைத்தாக்கால்நாற்சாமம்சென்றபின்பு வண்மையுடன்றுனிறக்கிப்படுக்கப்போட்டு, செய்ததொருசீலைமண்ணவிழ்த்து மெள்ளத் திறமானமேற்சட்டிகாகிதத்து, நனைத்ததொருவப்பிரகப்பற்பம் போலே நண்மையுள்ளவாசமதாய்மணக்கும்பாரே. ௱௭௧

யாரப்பாவப்பூவையெடுத்துநீயும் பாங்கானவெற்றிலைப்பாக்கு
ண்ணும்போது, நேரப்பாமிளகதுவுந்தின்றுவந்தால் நேர்மையுள்ள
தாதுவிர்த்திநிலைக்கும்பாரு, காரப்பாவப்பூவுங்கழஞ்சிரண்டு கனமா
னகிராம்புபோற்கழஞ்சிமூன்று, கூறப்பாசோரேசனை கழஞ்சியொ
ன்று கூட்டியரைவெற்றிலையின்சாற்றினாலே. ௧௱௭௨

சாற்றினாலிருநாழியரைத் துமைந்தா தண்மையுள்ளகுன்றிபோ
ற்குளிகைகட்டி, ஆற்றிநன்றாய் நிழலினிலேபதனம்பண்ணு அப்பனே
தேனிலொருகைகயீந்தார், போற்றியேழன்றுநாளாறுபோகிற் பொ
ல்லாதசூதத்தின்கரங்கடீரும், பார்த்திபனேநெய்மிளகி லீய்ந்தாயா
னாற் பறந்துபோம்சூதகத்தின்சயங்கடானே. ௧௱௭௩

சயமானசர்க்கரையிலேழுநாள்தான் தண்மையுடன்றான்கொடு
க்கதயவாய்க்கேளு, மயமானசூதகத்தின்வாய்வினோடு மைந்தனே
வுதிரத்தின் கட்டுதீரும், நயமானவெற்றிலையில்மென்றுதின்ன நன்
மையில்லாசுகசந்நிராடாதோடும், பயமென்னபத்தியத்தின் பயமே
யில்லை பரமானபூரணத்தின்பதிவுதானே. ௧௱௭௪

கட்டுவாதி மாத்திரை.

தானென்றயின்னமொருகுளிகைகேளு தண்மையுடன்சாதிக்
காய்சாதிபத்திரி, மானென்றமாசிக்காய்கிராம்புகோஷ்ட மதுரமுட
னதிவிடையம் லவங்கப்பட்டை, தேனென்றவில்வுடனேவிளாம்பிசி
னுமொன்றாய்ச் சேர்த்தரைத்து மாதுளங்காய்க்குள்ளேவைத்து,
கோனென்றவெண்சீலை பொதிந்துசுற்றிக் குணமாகவதன்மேலே
சாணமப்பே. ௧௱௭௫

அப்பியேகாட்டெருவிற்புடத்தைப்போடு அண்டையிலேபார்
த்திருநீவாய்வேகாமற் றப்பியேசாணமதுவெந்துபற்றிற் றன்காயி
ல்வேகையிலேதள்ளிக்கொண்டு, ஒப்பியேகவசமொடுசிலைநீக்கி உத்த
மனேகல்வத்திலரைக்கும்போது, செப்பினேனங்கஞ்சாவின்சாற்றாலா
ட்டி சிறுசுண்டக்காய்போலவுருட்டுவாயே. ௧௱௭௬

உருட்டியேநிழலுலர்த்திவைத்துக்கொண்டுவுண்மையுடன்வடி
தயிரிலீந்தாயானாற், றிட்டையைப்போலிரத்தமுடன் கடுப்புஞ்சீத
ந்தீராதமூலரத்தசந்தீநஞ்சொன்னேன், மிரட்டியேதேனிலிடவதிசார
பேதி மீளுமடாபத்தியமோபுளியுமாகுஞ், சுருட்டிமிகமிளகாயைக்
கூட்டிடாதே துடிமெத்தவிரத்தமடா துணிந்துபாரே. ௧௱௭௭

இரசகற்பூரக் குளிகை.

பாரப்பாவின்னமொரு குளிகைகேளு பதிவானமுலைப்பாலில் மூன்றுநாள்தான், நேரப்பாவூறினதோர்ரசகற்பூர நினைவாகவிராக நிடையஞ்சுங்கூட்டி, காரப்பாமுளைநீக்கிவெள்ளைப்பூண்டு கணக்காக விராகநிடையிருபதுமேகூட்டி, சாரப்பாமிளகுதான் விராகனிடை தானுந் தண்மையுடன்முப்பதுமேநயவாய்க்கூட்டே. ௧௭௮

கூட்டிடுவாய்வெற்றிலையினிடைதான்கேளு குணமாகநாற்பதிடைகூட்டிக்கொண்டு, நாட்டுவாய்பூரமதைநன்றாய்பாட்டி நன்மையுள்ளசரக்கெல்லாமொன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டிடுவாய்வெற்றிலையின்சாற்றினாலே அப்பனேவறுசாமநன்றாயாட்டி, போட்டிடுவாய்சுண்டைக்காய்போலுருட்டி புனிதமுடனிழறனிலே வுலர்த்திக்கொள்ளே.

கேளப்பாவந்திசந்தியேழுநாளுங் கிருபையுடன்றான் விழுங்கிப் பத்தியமேகரக்க, பாரப்பாவுப்புடனேபுளிப்பாகாது பாங்கானவொருவேளைபசும்பால்கூட்டு, நாளப்பாவேழுநாள்சென்றபின்பு நன்மையுடன்வறுத்தவுப்புதுவரைகூட்டு, கேளப்பாபதினைந்துநாளிற்றானுங் குணமாகத்தலைமுழுகிபுளியைக்கூட்டே. ௧௮௦

புளிகூட்டிஓமநீர்விட்டபின்பு புண்ணியனே யெண்ணெயிட்டு முழுகும்போது,வளிபிட்டவளிக்கிரந்திவிங்கப்புற்றுவகையானசொறிக்கிரந்திபோனிபுற்று, குழிபட்டரிணமாறுங்குழிக்கிரந்தி கூறியதோர்கிரந்தியெல்லாங்குணமதாகும், பழிவிட்டுச்சொன்னதொரு பூரணத்தைபார்தனிலேவிள்ளாதேயின்னங்கேளே. ௧௮௧

இலிங்கக்கட்டு.

கேளேநீபுலத்தியமகாரிஷியேயையா கிருபையுள்ளவிலிங்கமொருகட்டியாகத், தாளேநீமுலைப்பாலிலூறப்போட்டுத் தன்மையுடன் பத்தானாள்கழுவிப்பின்பு, வேளேநீவெயிலுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு விதமானவிடைக்கிடைதான்கர்ப்பூரம்வாங்கு, வாளேநீசாம்பிராணியளிங்குபோலே வாங்கிடுவாய்முன்போலேவளமாய்த்தானே.

வளமானசாம்பிராணிசூடன்கொண்டும் வண்மையுடன்கல்வத்தின்மாளஆட்டி, மெழுகாறலென்னசொல்வேன் தீப்பறக்கஆட்டி மேன்மையுடன் வழித்ததைபபத்துபங்சாய், வழுவாமலொருபங்கைச்சூலையூட்டி வணமையுடலிங்கமதைவைத்துருட்டி, நழுவாமல் விளக்கிலேகொளுத்திப்போடு நன்மையுடனாறினபின் னெடுத்துக்கொள்ளே. ௧௮௨

எடுத்ததன்மேற்கரியைச்சுரண்டிபோட்டு இன்னமொருபங்கத ஊசிலையூட்டி, அடுத்துமதிலிங்கமதையுருட்டிமுன்போல் அப்பனே விளக்கினிலேகொளுத்தும்போது, பிடித்துமதுதானெரித்து ஆறிப் போகும் பின்பதைதான்முன்போலபத்துவிசைசெய்து, தொடுத்து நின்றகரியெல்லாஞ் சுரண்டிபோட்டு சுத்தமுடன்றேனிலிட வாய் வும்போமே. ௧அ௪

போமப்பா திரிகடுகு சந்நிதோஷம் பொல்லாத நெஞ்சடைப்பு வாய்வுமூர்ச்சை, தாமப்பாவயறுபேதிவயித்திலூதற்றனியிஞ்சிச்சா ற்றிலேதாக்கத்திரும், வேமப்பாசிலையொடுபித்தபாண்டு வடபாகம் வயற்றுவலிகுன்மஞ்சோகை, பாமப்பாகொடுவேலிகியாழத்தியும் ப றக்குமடாவெகுரோகமறிந்துபாரே. ௧அ௫

இரசகர்ப்பூரக்கட்டு.

பறிந்துமேவின்னமொருகட்டுசொல்வேன் பாலகனேரசகற்பூ ரம்பலந்தானொன்று, தெரிந்துமேஒருகட்டியாகவாங்கி விதமாகமு லைப்பாலிற்பத்துநாளும், தெரிந்தும்நீஊரினபின் னுலர்த்திக்கொண் டு திறமாகவெள்ளுள்ளிதயிலம்வாங்கி, இருந்துநீமுச்சாமஞ்சுருக்கு த்தாக்கு எடுத்துநீசுரண்டியதைபின்னுங்கேளே. ௧அ௬

பின்னுமோரோட்டிலேவெடியுப்புத்தானும் பிரியமுடனஞ்சுப லம்பரப்பிமேலே, முன்னமேசொன்னதொருபூரம்வைத்து மூர்க்க முடன்மேலுமவ்விதமூடி, என்னமோவென்றுநீயெண்ணிடாதே எ ன்மகனேகோழிமுட்டையுடைத்துமேலே, சொன்னவேஅஞ்சுமுட் டையூற்றிமைந்தா சுருக்காகவாசலடைப்பிட்டுகேளே. ௧அ௭

கேளப்பாகால்நாழிகமலம்போலேகிருபையுடன்றுனெரிக்கவுப் புப்பொங்கி, வாளப்பாஉருகியதுநெருப்புப்பற்றும் மைந்தனேஅண் டத்தின்மகிமையாலே, கேளப்பாமாளுஉப்பு பகைந்திடாது குழம்பு போலுருகியதுகெட்டியாகும், தாளப்பாவிறக்கிவைத்துக் குளிர்ந்த பின்பு தயவாகவுடைத்துமெள்ளவெடுத்துக்கொள்ளே. ௧அஅ

எடுத்துநீரிலுள்ளவுப்புநீக்கி என்மகனே சந்நிசுரம்நாவரட்சி, தொடுத்துநின்றமாளாதசந்நிக்கெல்லாம் சுத்தமுடன்அனுபானமறி ந்துசேர்த்தே, விடுத்துநின்ற விங்கமுடன்கரைத்துத்தாக்க விபரமு டன்வாதனேய்விட்டுப்போகும், தடுத்துநின்றகைபாகம் நன்றாய்ச் சொன்னேம் தயவானபூரணத்தின்றன்மையாலே. ௧அ௯

தன்மையென்ற இன்னமொருவித்தைகேளு தயவானதாளகத்தைரேக்குப்போல, வண்மையுடன் லேசாகக்கிழித்துக்கொண்டு மைந்தனேயரைப் பலந்தானிறுத்துக்கொண்டு, உண்மையுள்ளகிளிஞ்சியிலே அப்பிரகம்வைத்து உறுதியுள்ளதாளகத்தை யிட்டுமேலே, கண்மையென்ற களிப்பறட்டைகீரைச்சாற்றைச் சனமாகத்தான் பிழிந்துமேலேகேளே. ௧௧0

கேளப்பா அப்பிரகத்தட்டால்மூடி கிருபையுள்ளகிளிஞ்சிலதை மூடிக்கொண்டு, நாளப்பாபத்து எருச்சுற்றிவைத்து நன்மையுடன் கீழ்மேல்ரண்டெருவும்வைத்து, தாளப்பாதீமூட்டிப் புகையுமாறித் தன்மையுடனெரிக் ககனலெரியும்போது வேளப்பாகுரட்டாலேமே லெருவைநீக்கு விதமான கிளிஞ்சியதினடுவில்வையே. ௧௧௧

வைத்தப்பா மேல்நெருப்பெருவால்மூடி மார்க்கமுடன் பாக்கடிக்குத்திறந்துமெள்ள, உத்தப்பாமேல் நெருப்புகிளிஞ்சிநீக்கி உண்மையுடன்றூன்பார்க்கஉருகிநல்ல, சத்தப்பாவில்லாமல் செம்புபோல தானிருந்தாவிறக்கியதன் தூரிற்றன்னில், வைத்தப்பா ஆறினபின் சிவந்துகாட்டும் மார்க்கமுடனப்பிரகந்தள்ளிப்போடே. ௧௧௨

போடவேகட்டியாய் வைத்துக்கொண்டு புண்ணியனேமூன்றுமொன்றாய்க்கூட்டித்தாக்கு, சாடவேசன்னிமுதல் சுரங்கள்தீரும் தயவான தாளகத்தை மீட்டுக்கேளு, கூடவேகிராம்புதிப்பிலிசித்தரத்தை குணமாக வறுத்துநன்றாய்ச்சாரணைதன்னில், போடவேயிழைத்திடுவாய்தேனிற்றானுந் திறமான தாளகமிழைத்துக்கொள்ளே. ௧௧௩

கொள்ளவேதீருகிறவியாதிகேளு குடிகெடுத்தபழையசுரங்குத்திரைச்சல், துள்ளவேநந்தியோடு அன்னதிவேஷம் துயரமுள்ளசேத்துமத்தின்சுரங்கடரும், வள்ளலார்பத்தியமோ விதற்கோவேண்டாம் மைந்தனே புளிகூட்டிச்சோறுமுண்ணு, உள்ளபடி பூரணத்திற் றப்போஇல்லை யுறுதிவெகுஉறுதியடாஉண்மையாமே. ௧௧௪

தாளகபற்பம்.

உண்மையுட னின்னமொருவித்தைகேளு உறுதியுள்ளதாளகத்தின்பற்பஞ்சொல்வேன், நன்மையுடன்வெளியுப்பு புளியுமொன்றாய் நாட்டமுடன்றூனிடித்துவட்டுபோல, வெண்மையாயோட்டிவிட்டுவாசல்தன்னில் விதமாகவடுப்பிட்டு வனலைமூட்டு, தண்மையுடனோட்டை யனல்மீதில்வைத்து தாணடுக்கிநின்றுமெள்ளப்பார்த்தார்கேளே, ௧௧௫

பார்த்தாலே யனற்குடுவுரைக்கும்போது பாங்கானவெடியுப்பு
பற்றிப்போகுங், காத்தாலேவில்லையதுகறுத்துக்காணுங் கனமாகப்
பொடிசெய்துபீங்கானிலிட்டு, வைத்தானேகுழிவெட்டிவைத்துமூடி
விதமாகமேல்மூடிகாற்றூடாமல்; பார்த்தாலேமூன்றுநாட்கழிவுகண்
டு பாலகனேயொருபக்கந்தண்ணீராமே. ௧௯௬

தண்ணீராமந்நீரைசெந்நீரென்பார் தன்மையுடனேடோறுமெடு
த்துக்குப்பி, அந்நீரையடைத்துவைத்துக்கொண்டுநீயும் அப்பனே
தாளகத்தைவைத்துவாட்டி,பொன்னீர்போற்கரியோட்டிற்கருகவா
ட்டு புண்ணியனேநவக்கிரகஞ்சிவந்துகாணு, முன்னீரைவிட்டுமே
யரைத்துக்கொண்டு மிஞ்சாமலேசாகவில்லைதட்டே. ௧௯௭

தட்டியேவிதனிலேகாயவைத்து கனமில்லாவகலிலேசிப்பிச்சு
ண்ணம்,இட்டுமேகீழ்மேலாய்விலைவைத்துஎன்மகனேமண்சீலையே
மூஞ்செய்து, பட்டுமேபத்தெருவிற்புடத்தைப்போடு பாலகனேபுட
மாறியெடுத்துப்பாரு, நட்டமேவாராதுதவளம்போலாம் நன்மை
யுடனன்னீராலரைத்துப்போடே. ௧௯௮

போடப்பா முன்போலச்சீலைசெய்து புனிதமுடன் பதினைந்து
எருவிற்றனும், நாடப்பாபுடம்போடபற்பமாகும் நன்மையதாய்
வெளுக்காட்டால் முன்போலாட்டி, கூடப்பாவிருபதொருதன்னிற்
போடக்குருவானதாளகமுமற்பமாகும், பாடப்பாபற்பத்தைபன
வெல்லத்திற் பாங்காகபணவிடைகாலபருகக்கேளே. ௧௯௯

பருகவேபித்தசுரம்பித்தவெட்டைபாங்கானபித்தசயம்பித்தகா
சம், தருகவேமாட்டாதுமத்தகாசந் தன்மையுள்ளஈளைவலி மேக
ரோகம், வருகவேமாட்டாதுஉப்பாகாது மண்டலங்கால்கொண்டுவி
டமார்க்கமாக, உருசவேவாதமொன்று மலைத்திடாதேஉண்மையுட
ன்நோய்தீர்ந்தால்வாதமாமே. ௨௱

வாதமென்றரசவாத மூலத்தோர்க்கு வாயாதுவாகையென்ற
வஞ்சகத்தால், போதமென்றசிவயோகம்பெற்றபேர்க்குப் பூதலத்தி
லாசையில்லைவாதங்கட்டும், வேதமென்றவேதவாக்கியமீதடக்குமப்
பா விருதாவில் வாதமென்றால் விழலாய்ப்போகும், பாதமென்ற
பாதமதையறிந்தால்முத்தி பாதவழிமார்க்கமதைபகரக்கேளே.

அகாரம்உகாரம்.

பகரக்கேள்புலத்தியனே தேகம்சித்தி ஸ்ரூபமாமுள்ளுயிராய்
வாயுமாச்சு, நிகரில்லாரண்டுமொன்றாய்நிலைத்தால்முத்தி நினைவாகவு

ணத்தின்வீடுகேளு, புகலவே அகாரமதைகீழேதாக்கி புரிந்துநின்றால்
உகாரமதைமேலேசேர்த்து,உகரக்கேள்மகாரத்தினடுவேநின்று உற்
றுப்பார்பூரணத்தின் ஒளிகாண்பாயே. ௨௦௨

காணப்பாசத்திசிவம் ஒன்றதாகக் கலந்திருப்பார்ஒருவருமே
காணார்காணார், தேன்போலேயருவியங்கேபாயும் வீடுதிருவானசுழி
முனையில்திறமாய்நின்றால்,தான்போலதானுள்ளேதானேதோணும்
தனதாகமுகமங்கேதானேதோணும், வீணப்பாவலைந்துகெட்டுதிரிய
வேண்டாம் விபரமாயின்னமொருபாகங்கேளே. ௨௦௩

கேளப்பாசிலாசத்து யார்தான்காண்பார் கிருபையுள்ளசுற்பூர
சத்துவாங்கி, நாளப்பாசுத்திசெய்துகல்வத்திட்டு நன்மைசிறுசெரு
ப்படியின்சாற்றாலாட்டி, கேளப்பாலேசாகபில்லைசெய்து குணமாகக்
காயவைத்து வோட்டில்வைத்து, காளப்பாசீலைமண்மிதமாய்ச்செய்
துதன்மையுடனேப்பதெருப்புடத்திற்போடே. ௨௦௪

போட்டுமே ஆறவிட்டு முன்போற்போடு புண்ணியனேமூன்று
விசையலாத்துப்போடு, நாட்டுமேவெண்மையுமாய்ப் பற்பமாகும்
நன்மையுடன் மேலெரிவுபித்தவெட்டை, காட்டுமேபசுவெண்ணெ
தன்னிலீயக் கனமானநீர்கடுப்புக்காணுதோடும், பாட்டுமேபத்தியங்
களுண்டோவில்லை பாலகனேபற்பமுறைபரிந்துபாரே. ௨௦௫

வெண்காரபற்பம்.

பாரப்பாகற்பூரச்சிலையின்பற்பம் பாங்காகக்கழஞ்சிரண்டுஅகலி
லிட்டு, நேரப்பாவதன்மேலே நினைவாய்க்கேளு நிலையாதவெண்கார
ஞ்சுத்திசெய்து, தாரப்பாகழஞ்சிரண்டு இட்டுமேதான் தயவாகமே
லுமேகாரமிட்டு, காரப்பா அகல்மூடிச்சீலைசெய்து கனமாகமூனெ
ருவிற்புடத்தைப்போடே. ௨௦௬

போடப்பா ஆறினபின் னெடுத்துக்கொண்டு பொல்லாதநீர்க்
கட்டுநீர்க்கடுப்பு, தேடப்பாவெண்ணெயிலேயீய்ந்தாயானால்திருமடா
கல்லடைப்புத் தீரவென்றால், நாடப்பாவராளினிட தலையின்கல்லு ந
ன்மையுள்ளவெள்ளரியின் விரையின்சாறு, கூடப்பாபற்பமுடன்கல
க்கிக்கொள்ளக்குடிகெடுத்தகல்லடைப்புக்குணமதாமே. ௨௦௭

குணமாகமாட்டாமல் கல்லடைத்துக்கொண்டால் குவலயத்
தாருன்னையுமேநகைசெய்யாமல், குணமாகவின்னமொருசம்பிரதா
யங்கூறுகிறேன்முள்ளங்கிடித்தசாறு, குணமாகக்காற்படியிற்பண
விடைகால்பற்பங் கூட்டியேதான்கொடுக்ககல்லும்வீழ்ந்து, குணமா
குமுள்ளங்கி ஆண்மையப்பா கூறுதவின்னமொருபற்பம்பாரே. ()

வெள்வங்கபற்பம் நவமூலத்துக்கு

பாரப்பாவின்னமொருபற்பங்கேளு பாங்கானவாலைரசங்கழஞ் சுமூணு, நேரப்பா அகினிடைக்கு வெள்வங்கந்தான் நேர்த்தியாய்த் தொந்தித்துக் கல்வத்திலிட்டு, சாரப்பாகற்பூரசிலாசத்துதானுந்தய வாகக்கழஞ்சியது மூன்றுங்கூட்டி, காரப்பா அறைத்திடுவாய் சுண் ணநீரால் கடுவாகப்பில்லைதட்டிகாயப்போடே: ௨0௯

காய்ந்தபின்ஓட்டிவிட்டுச்சீலைசெய்து கருணையுடன் முப்பதெ ருபுடத்தைதப்போடு, ஆய்ந்துநன்றாயாறியபின் னெடுத்துமைந்தா அ ப்பனேமுன்னீராவிரண்டுஜாமம், பாய்ந்துநன்றாயரைத்துபில்லைரவி யிற்போடு பாங்கானவோட்டிவிட்டுசீலைமண்செய், மாய்ந்துவிடுமை ம்பதெரு புடத்துக்குள்ளே மல்லிகைப்பூநிறம்போலே வெண்மை யாமே. ௨௧0

வெண்மையென்றவெள்வங்கபற்பந்தன்னை விதமான பணவி டைதானனுபானங்கேள், வண்மையென்றமாதளம்பூ விதழ்தான் மைந்தா மார்க்கமுடன்ரண்டுபலம் நிழலுலர்த்தி, நன்மையென்ற சீரகம் அவ்விதங்கூட்டி நலமானசூரணந்தான் பண்டைகால்கூட்டி உண்மையுள்ள பசுநெய்யி லிரண்டுவேளை யுண்டிடவே மண்டலத்தி லுள்மூலந்தான். ௨௧௧

உள்மூலவெளிமூலமிரத்தமூலம் உண்மையில்லாமெய்நோயும்ள லும்புருக்கி, வெள்மூலஞ்சீழ்மூலமேமமூலம் விதமானசனிமூலம்பித் தமூலம், நள்மூலமொன்பதுமேதீர்ந்துநல்லநாடிகளுந்தான்வலுத்து த்தாதுவுண்டாம், வெள்வங்கபற்பமடா பத்தியந்தான்வேண்டாம் விதமானஉளுந்துமொச்சை பூசினிக்காய்நீக்கே. ௨௧௨

கன்மவாலாறு.

நீங்காதமூலநோய்கன்மத்தாலே நிலைகெட்டஅபானத்தில்நெரு ப்போமீறி, வாக்காலேஅபானத்தில்வாசலதன்னில வந்துமுளைமேக த்தால்சூட்டால்காணும், தாக்கோலா லடைத்தாப்போல் வாயு நின்று தண்மையுள்ளமலமதனை வாட்டித்தீய்த்துப், பேய்க்கோலப பண்ணுமடாமூலரோகம் பேரானபழவினைகளின்னங்கேளே. ௨௧௩

பழவினையால்விஷப்பூச்சி கடித்ததோஷம் பாதகர்க்குவொரு நாளுந்தீர்வதில்லை, உள்வினையாலூடாடிச்கொள்ளவந்த உண்மை யது அறியாமல் மூர்க்கஞ்செய்வார், களவினையுந்தீர்வதில்லை கடின மெத்த கருணையுள்ள பூரணத்தில் கண்டகாட்சி, அளவினைநீகாணு முன்னே அகலச்சொல்லு அடையாளம்விரல்குறுகுமின்னங்கேளே.

விரல்குறுகுங்கால்திமிறும் விஷம்போலேறும் மெய்யழுந்தும் தலைசுழலும் வெளுக்குமேனி, பரமானதேகமெல்லாந் தடித்துக்காணும்பதமெல்லாம் லவந்துமிகப்புண்ணாங்காணுந், சரசமுடன்சொறிகரப்பான் பணம்போல்தோணுஞ் சாந்தையமேவிந்தைகெடுத் தடித்துவீங்கும், நாருலகிலிந்நோய்க்கு மருந்தியாதே நல்லோரைப் பழிக்ககுஷ்டங் கன்னமாமே. ௨௧௫

நல்லோர்கள் பெரியோர்கள் நடத்துஞ் செய்கை நட்டிலுள்ள துர்ச்சனர்கள் நகைத்தலாலே, பொல்லாதவிஷக் டி நீர்பற்றிவந்து பொன்னனதிரேகமெல்லாங் குஷ்டம்போலே, சொல்லாதகடிவிஷங்கள்குன்மம்பாண்டு துயர்தீராக்கன்மவினைசெய்தபாவம், எல்லாரும் நகைக்க வுடம்பெடுத்தபாவி இன்னமுண்டுவிபரமதா யுலகிற்கேளே. ௨௧௬

உலகுதனில்செவிடூமைகுருடர்தாமு மூக்குமுள்ளசப்பாணிமூக்கில்லாதார், நலகுமதுவிஷக்கடிநீர் குன்மம்பாண்டு நாடிவரும்பெருவயிறுகவுசயினை, பிலக்குமதைபெரியோரைக்கற்புள்ளோரைப் பேதமில்லாச்சிவஞானப் பொருளுள்ளோரை, தலை விழவவரவர்கள்தனைத் தூஷித்தோர்கள் சண்டாளரிந்நோயால்தயங்குவாரே. ௨௧௭

கன்மந்தீர.

தயங்காமல்தீருதற்கு வகையைக்கேளுதன்மையுள்ளவருஷமதுதனையுங்காலம், நயங்காமலாடியபாவசையன்று நன்மையுள்ளதெளிநீரில்ஸ்நானம்பண்ணி, முயங்காமற்சிவதலத்தைக்கோறிவந்து முத்தியுடனாயிரம்பேர் வேதியர்க்கு, சுயம்பாகதான்கொடுத்து நவக்கிரகந் தன்னைத் தோத்தரித்து அட்சதையும்வாங்கிக்கொள்ளே. ௨௧௮

தாங்கியேபொதியைக்குத் தென்கிழக்குமூலை வரிசையுள்ளவானுமாமலைக்குச்சென்றால், தூங்கியேயாலிலைமேற்பள்ளிகொண்டசுவாமிபிடசந்நிதியில் திபானஞ்செய்து, வோங்கியேநூறுபேர்பிராமணர்க்கு வுத்தமனேசுயம்பாகங்கொடுத்துநீயுந், தேங்கியேயுதமென்றகிரணங்கண்டு திறமாகஒருசெப்பு செய்யைவாரே. ௨௧௯

வார்த்துமே மறுசெப்புதயிலமொண்டு மைந்தனேவேடுகட்டிக் கொண்டுபோய்நீ, ஆற்றுமேயந்திசந்தி காசிலடையாய்க்கொள்ள அப்பனேதிங்களது மூன்றுக்குள்ளே, தோற்றுமேதேகமதுபொன்போலேதான் துயரான கன்மனைப் தூரவோடும், காத்துமேயித்தயிலங் கொள்ளாவிட்டால் கன்மநோய்தீராது யின்னங்கேளே. ௨௨௰

வெண்குட்டந்தீரச் சொர்ணபற்பம்.

பின்னங்கேள் புலத்தியனேயிராஜயோகிக் கின்பமுள்ளசொர்ணபற்ப மிதமாய்ச்சொல்வேன், முன்னமேமுள்ளிக்கீரைச்சாற்றிலே தான் மூன்றுநாளூறவைத்து பொடியாய்ராவி, சொர்ணமதைக்கல்வத்திலரைக்கும்போது சித்திரபாலாடையது சிவந்தசாற்றில், நன்னயமாய்மைபோலேயரைத்துபில்லை நலமாகாவியுலர்த்தி நலமாய்கேளே.

சித்திரப்பாலாடை அம்மான்பச்சரிசி.

கேளப்பாகடம்பினிலே யரைத்துமைந்தா கிருபையுடன் பில்லை மேல்சவசங்கட்டி, கேளப்பாவகலில்வைத்துவோட்டால்மூடிக் குணமாகச்சீலைமண்ணேழுஞ்செய்து, தாளப்பா நூறெருவிற் புடத்தைப் போடு தண்மையுடன் ஆறினபின் தவளம்போலே, வேளப்பாவெண்குட்டந்தீருதற்கு விதமானவநுமானம் விளம்பக்கேளே.

விளம்பவேசவுரியிலேச்சாறுதானும் விதமாகுத்தனிசாரும் படிதானெட்டு, தளும்பவேவெயிலிலிட்டு மெழுகுபோலே தானவற்றிற்கலந்தயிடையாடாதோடை, குளம்போட்டியிலேயரைத்து மெழுகுபோலே கூட்டியதிற்புனுகுமோர்பலந்தான் கூட்டி, துளும்பவேசொர்ணபற் பங்கழஞ்சிரண்டு தூக்கியதிற்போட்டரைத்து நெல்லிக்காய்போல். ௨௨௩

காய்போலேயுருட்டியதை யிளம்பதமாயுலர்த்திக் கனமானவள்ளிலிட எண்ணெயிலேபோட்டு, தாய்போலேயோருண்டை யந்திசந்தி தண்மையுடனரைவருஷந்தயவாய்க்கொள்ள, வாய்போலேவெளுத்தகுட்டந்தீர்ந்துபோகும் வண்மையுள்ளபத்தியஞ் சைபோகமாகா, பேய்போலேகாமப்பேய் கொண்டபேர்க்குப் பெருமையுள்ளசொர்ணபற்பங்கொடுத்திடாயே. ௨௨௪

கொடுத்ததினால்மருந்துருப்எண்ணை தன்னைக்குறைவாகஎட்டுகோட்கொருக்கால்மூழ்க, கொடுத்ததினால்மருந்துவிடுமட்டு மூழ்கக்குவலயத்தில்பறங்கிபென்றகுட்டந்தீரும், கடித்துநின்றவெணகுட்டமேகக்கூட்டம் தயவாகததீருமடாதண்மையாலே, அடுத்திருந்தபேர்களை நீயகலச்சொல்லி அப்பனைகைபாகமறிந்துசெய்யே. ௨௨௫

வெள்ளிபற்பம்.

செய்யவேயின்னமொருகுளிகைகேளு செயமான வூதாட்டிவெள்ளிதன்னை, துய்யமாய்க்குகையிலிட்டு உருகும்போது துரையான

வெள்ளியிடைமகிழம்பூச்சார், அய்யனே இரண்டுயிடைவிட்டிருக்கிவ ப்பனேவெள்ளியது மடிந்துபோகும், பொய்யல்லவப்பொடியை முன் சாற்றுலை புகழாகவரைத்துபில்லை யுலர்த்திக்கேளே. ௨௨௬

உலர்த்தியதோவில்லைக்குக்கவசங்கேளு வுண்மையுடன் முட்கா வேளைவேவரைத்தாலும், பிலக்கவதைமுன்னீரால்ரைத்துக்கட்டிபிரிய முடன்குகையிலிட்டுச்சில்லுமூட்டி, உலர்த்திநன்றுப் மண்சீலைவலு வாய்ச்செய்து உள்ளபடி நூறெருவிற் புடத்தைப்போடு, பெலத்தோ ரசிதமென்ற வெள்ளிபற்பம் பெருமையுள்ள வெண்ணெயிலே கொடு த்துப்பாரே. ௨௨௭

கொடுத்துமிகப்பார்க்கையிலேதீரும்நோய்கேள் குணமில்லாக்கா சமொடு இரத்தகாசம், அடுத்துநின்றமேகசய மந்தார காசமப்பனே திப்பிலியிலகலுஞ்சொன்னேன், தொடுத்துமிகப்புளிபுகையு தவிர்க்க வேணுஞ் சுயமாகவேளைக்குப்பணவிடையிற்பாதி, கடுத்துநின்றபவுத்திரமுமூலைச்சூலை காணுமலேர்டுமடாகண்டுபாரே. ௨௨௮

நாகபற்பம்.

கண்டுபாரின்னமொரு பற்பங்கேளு கருவானநாகமதைப்பயறு போலே, கொண்டுபோய்பொடிசெய்துமுஞ்சிரண்டு குணமான அபக் காண்டிதன்னிலிட்டு, நிண்டுபார்முதற்றாமாணுஞ்சோமனுதி கிறுத்தெடு த்தப்பணவிடைதான் கூடப்போடு, மொண்டுபார்சுத்தஜலங் கழுஞ்சு விட்டு மூர்க்கமுடனிளஞ்சிலை வேடுகட்டே. ௨௨௯

கட்டியேகாலமேதுவக்கிமைந்தா கதிரவனிலிருபத்தார்நாழியட் டும், இட்டுமேயிரகாலே காண்டித்தூரில் இதமாகவேவலியெனறபருத் திசார்தடவி, தொட்டுமேயுலையில்வைத் தூதும்போது சுகமாகத்தா னுருகிமஞ்சள்போலே, பட்டியேபுகையெழும்பும்போதுமட்டும் பாங் காகதாதுநற்பற்பமாமே. ௨௩௰

பற்பமடாவைத்தயிடை குறைந்திடாதேபாலகனேசெய்பாகந்த வறிடாதே, அற்பமென்று ற்பமதை யெண்ணிடாதே அப்பனவெ ண்ணெயிலேபணவிடைதான்கொள்ள, சொற்பமென்றவுப்பாகபுளியு மாகாதுவரையிடபருப்பிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொங்கி, நற்பமென்றபசு நெய்புங்கூட்டியேதான நலமாகபேழுநாள் கொள்ளுகொள்ளே.

கொள்ளவேவெட்டாலு ளுப்புக்கூட்டு குணமாகபத்தானுள்ஸ் நணமட்டுந், துள்ளவேபுளிகூட்டுதீருநோய்கேள் துலிபாதவெள்ளைய துதுலைந்துபோகும், கள்ளமாமூலமதுதீர்ந்தநல்லகனமானதாதுவிர்த்

தியுண்டாகும்பாரு, எள்ளளவுங்கையாகந்தப்போவில்லை ஏகாந்தபூர
ணத்தி னியல்புகேளே. ௨௩௨

பூரணமாம் நூறுங்கையாந்தான் புலத்தியனேயுனக்காக நன்
ருய்ச்சொன்னேன், காரணமாம்வடமொழியைத்தமிழால்செய்த கரு
விநூல்சாக்குசுத்தியஷ்டலோகம், மாரணமுஞ்சொன்னனடா நூற்றி
யைந்து வகையானபத்திலேமகிழ்ந்துபார்த்தால்காரணமும் பூரண
முங்கண்டபோதே கருவானபற்பமெல்லாங்கைக்குள்ளாமே.

இரசபற்பபம்

பற்பமென்றரசபற்ப மொன்றுகேளு பாலகனேரசமதனைப்புளி
க்காய்ப்பாலில், அற்பமென்றுநினையாமல் கையிற்றேய்க்க யகங்கையி
லொட்டுமோசபம்போலே, தப்புரவாய்த்தேய்த்துமெள்ளக்கழுவச்சுத்
திசெய்தரசங்கழஞ்சுபணவிரண்டு, நிற்புராமாய்குழிக்கல்லிலிட்டுக்கொ
ண்டு நினைவாகத்தானரைக்கத்தயிலங்கேளே. ௨௩௪

தயிலமென்றால்கெந்தகத்தின் தயிலமப்பாதண்மையுடன்இறக்
கும்வகைதயவாய்க்கேளு, ஓயிலாகக்கெந்தகத்தைத் தூளாயாட்டி யு
ணமையுள்ளகலயத்தில்பாதிபோட்டு, மபலாகக்கலசமவாய்க்கேற்றுப்
போலே மைந்தனேமண்ணாலேபுனலுண்டாக்கி, அபிலமென்றகலயத்
தில்மூடிச்சீலை யஞ்சாறுமண்வலுக்கச்செய்துக்கொண்டே.

கொண்டபின்புவடிவுயர்ந்த குப்பிவாங்கிகுணமாகச்சலதிரப்பிய
டைத்துப்போட்டு, அண்டையிலே ஒருவனைத்தான்பிடிக்கச்சொல்லி
அடியப்பா இரும்பாணிநூரிலேதான், மண்டையிலேயோரடியிற்றமரு
ண்டாகும்பாலகனேபுனல்மூக்குத்தமருள் விட்டு, ஒண்டையிலேபண்
பூசிபுகையோடாமலுத்தமனேசிறுவடுப்பில்தீபம்போலே.

தீபம்போல்மேல்குப்பிகனல்படாமல் தீயெரித்தநாழிகைதானிர
ண்டுக்குள்ளே, தூபமென்றகெந்தகத்தின்புகைதான்குப்பி சுற்றிலு
மேதிராவகமாய்நிற்கும்பாரு, தாமென்றமறுகுப்பிகேற்றிக்கொண்டு
தயவாகநாற்கழஞ்சுதயிலம்விட்டு, சோபமென்றரசமாளவரைத்துரு
ட்டிச் சுருக்காகமேற்சவசஞ்சொல்லக்கேளே ௨௩௭

சொல்லக்கேள் பூவரசம்பட்டைபமிரண்டுசுத்திசெய்தநெல்லி
க்காய்கெந்திபலமிரண்டு, அல்லக்கேள்சிறுதும்பைச்சாறுவிட்டாட்டி
யப்பனேரசமெழுகிலணிந்துருட்டி, நல்லாய்க்கேள் வாய்பொருந்தும்
தாளிரண்டுநன்னயமாயடித்தாளிதன்னிலுப்பும் வல்லக்கேள் செங்
கலும்மெபொடித்துத்யாதி வகையாகத்தான்செய்துமருந்துவையே,

வைத்துப்பார்மூன்றுநாள்மறைபமூடி மார்க்கமுடன்மேற்றுளி தூரிலேதான், கைத்தப்பாகையான்சாறேழுவிசைபூசி காயவைத்து மேல்மூடியேழுமண்செய்து, சுத்தப்பாவெடித்தஇட மண்ணும்பூசிச் சதானந்திபதம்போற்றி வாலுகைமீதேற்றி, நைந்தப்பாகாடாக்கினி மூன்றுசாமம் நலமாகதானெரித்து வடுப்போடாற்றே. உஙகூ

ஆற்றியேகீழிறக்கி யோரப்பாட்டாய்அப்பனேதான் சாய்த்துவ விழ்த்தமெள்ள, தூற்றியேமேற்கட்டிக் குள்ளேமைந்தா துயர்தூரா க்முடிகெண்டுநீலம், பார்த்திபனேநுடைத்தெடுத்த தனைநீயும் பாங் கானகன்மநோய்தீரவேண்டி, சாற்றியேபனைவிடைதான் பணவெல்ல த்தில் தடைவாகஇருவேளை யேழுநாளே. உசய

ஏழுநாள்தான்கொடுக்கத் தீரும்நோய்கேள் என்மகனேகுறை நோயுங்குன்மநோயும், அழுமேகுஷ்டமுஞ்சூலையரையாப்பு அபான த்தில்சூலையுடன்யோனிபுற்று, கேழுமேமூலைமூளைகண்டமாலை கிர ந்தியுடன்றடிப்புவெள்ளைக்கருங்கரப்பான், பாழுமேயண்டுகெடிசிலவி டமுந்தீரும் பத்தியந்தானுப்பாகா சுப்பலாமே. உசக

பாலாகும்வெந்நீரும்பதினாலானுள் பாலகனேவோமநீர்ஸ்நானம் பண்ணி, நாலாதுப்உப்பதனைவறுத்துக்கூட்டு நன்மையுடன் மறுநா ளும்வெந்நீர்மூழ்கு, காலாகவிளக்கெண்ணைபின்புமூழ்கி கனத்தபுளி கட்டுமேகூட்டச்சொல்லு, ஆலானஸ்ரீபோக மண்டலமாகாது அப்ப னேசகலநோய் அகலும்பாரே. உசஉ

குப்பிசெந்தூரம்.

பாரப்பா இன்னமொருசெந்தூரங்கேள் பாடுகிறேன் புலத்திய னேபதிவாய்க்கேளு, நேரப்பாவாலைரசம் பலந்தான்நாலுநேர்த்திவெ ன்னகெந்திபோர்பலமேகூட, காரப்பாகரியோட்டில்தொந்தித்தேதா ன்கனமாகப்பொடிசெய்துகுப்பிக்கேற்றி, மேறப்பாவாலுகையிலேற் றிக்கொண்டு மேன்மையுடனெருசாமந்திபம்போலே. உசங

தீபம்போல்மறுசாமங் கமலம்போலே திறமாகத்தானெரித்து மூன்றுஞ்சாமம், தாபம்போற்கடாக்கினிபோலேமைந்தா தானெரிக் கில்கெந்தகத்தின்வாசம்வீசும், கோபம்போல்சிலாகைவிட்டுமெள்ளக் கிண்டுகுமானும்குமரியுமேகூடும்நேர்மை, சோபம்போலிக் கனமதா யுருகிக்காணுந் தரிதமுடனிளகுபத மில்லாட்டாலே. உசச

இல்லாட்டால்மேலேவேரோடுமூடியென்மகனேயொருநாழிகடு ந்தீப்போட்டு, சல்லாபமாய்நீக்கிச் சலாகையோடு சதிராகயுருகிய து

குழம்பாய்க்காணும், பொல்லாததாளகத்தைப் பொடிந்ததூள் தான் புலத்தியனேயரைப்பலந்தான்குப்பியில்போட்டுநல்லாய்த் தானுற்புற மூங்கிலுமேலும் நன்றாகச்சலாகைமனுற் கிண்டிப்போடே. ௨௪௫

கிண்டிபோடுச்சாமங்கடந்துமேலேகிருமையுடனுற்சாமந்தன்னில்மைந்தா, அண்டினல்வடவையென்றதணலேபோடு அப்பனேமருந்தெல்லாமேமேலேயேறும், அண்டியேமிதப்பனைபறந்திடாதே அரிதமுடனுற்சாமமெரித்துநீயும், தண்டியேசலாகையிட்டுப் பார்க்கும்போது தயவாகசல கமுனை சிவந்துபோமே. ௨௪௬

சிவந்தாலும்வெளுத்தாலும்பதமிதப்பா சீக்கிரத்தில்குராட்டாலேயெடுத்துக்குப்பி, மவமாகநீர்தெளித்துஆற்றிப்போடுமைந்தனேசலாகைமுனை கறுத்துததோன்றில், குவிந்திருநதகுப்பிதனை யடுப்போடேதான் குணமாகவெரிப்பாற்றி வைத்துப்போடு, நவிந்திருந்த அடுப்பினதுவேகத்தாலே தான்சிவக்குமிருநாழி சென்றப்பாலே. ௨௪௭

அப்பாலேகுறட்டதினல் குப்பிவாங்கி அசராமல் தெளித்திடுவாய்சுத்தகங்கை, தப்பாதகுப்பிதனை யுடைத்துப்பாரு தாவானசெந்தூரங் கறுத்துக்காணும், இப்பாலேயுரைக்கையிலே முருக்கம் பூப்போல் இருக்குமடாபணவிடைதான்தேனிலீய, செப்பாதபத்துனுள தன்னிலேதான தீருகிறவியாதிகளைத் திறமாய்க்கேளே. ௨௪௮

கேளப்பா மூலநோய்மேகரோ ங்கெடியானபவுத்திரமு மனேகநோய்கள், தாளப்பாபுளிபுகையுந்தள்ளத்திருந் தயவானவாலைரசச்செந்தூரத்தை, ஆளப்பாகற்பாதிசெய்வானப்பா அாகராவுலகத்தோர் ரசமென்பார்கள், வாளப்பாஇன்னமொருசெந்தூரந்தான் வகையாகச்சொல்லுகிறேன் வரிசையாக. ௨௪௯

அப்பிரேகச்செந்தூரம்.

வரிசையாய்ச்சொல்லுகிறேனைப் பிரேகந்தன்னை மைந்தனேபொடிப் பொடியாய்ப் பொடித்துக்கொண்டு, தரிதமநாயந்திடைக்குப்பனை வெல்லந்தான் சுகமாகவெடியுப்பு மொன்றாய்க்கூட்டி, பரிசமுடன சுத்தகங்கைதனலாட்டிப் பாலகனேபில்லைதட்டி ஓட்டிவிட்டு, பிரியமுடன்மேல்மூடிச்சீலைசெய்து பெலமாக்கிக்கெசபுடத்திற்போட்டுப்பாரே. ௨௫௰

போட்டுமேயாறினபின் னெடுத்துப்பாரு புண்ணியனேதனுக்கற்றுக் கற்பம்போலாம், தாட்டிகமாய்க்கல்வத்தி லிட்டுக் கொண்டு தானரைப்பா பொருசாமமெருக்கம்பாலால், மாட்டிபமாய்க்கல்லோ

டேரவியிற்போட்டு மற்றாள்ளெருக்கம்பால்சாமமாட்டு, நாட்டுமேல் கல்லோடே வெயிலிற்போட்டு நலமாக வவ்விதம் நாற்பதுநாள போடே. ௨௫௧

நாள்கேளுநாற்பதிலேவில்லைகட்டுநன்மையுடன் காயவைத்துஒட்டிவிட்டு, வேள்போன்றமேலோடுபொருந்திமூடி மேன்மையுடன் எழுசீலைமண் ணுஞ்செய்து தாளான தாளிறைஞ்சிகெசபுடத்திற்போடு தயவாகவாறினபின்னெடுத்துப்பாரு,வாள்போன்றவப்பிரகஞ்சிவந்து காணும் மைந்தனேகலவைத்திலரைத்திட்டாயே. ௨௫௨

அரைத்திடுவாய் பொற்றலைபின்கையான்சாற்றி லப்பனேசாமம் ரைத்துவில்லை, திறத்துடனேதானுலர்த்திகெசபுடத்திற்போடுதீர்க்கமுடனிவ்விதமாயரைத்தரைத்து, உரத்துடனேயஞ்சுபத்தும் ஒன்றும்போடஉத்தமனேயருணனைப்போல்சிவந்துகாணும், நிரைத்துமதைப்பொடிசெய்துகுப்பிதன்னில் நீபதனம்பண்ணிவிடுவனுபானங் கேள்

கேளடாஆவாரைபஞ்சாங்கந்தான்கிருமையுடன்பலபெட்டு அசுவகெந்தி, நாளடாஅவ்விதஞ்சீரகந்தான் நன்மையுடன்பலரண்டுஞ் சூரணித்து, தாளடாவெருதடியிற்குன்றிவிதந் தருவான பசும்வெண்ணை தன்னிலுண்ண, வேளடாஇருவேலை மண்டலந்தான் விதமாகக் கொண்விடவியாதிகேளே. ௨௫௪

அசுவகெந்தி-அமுக்கரு.

கேளேநீமேகமென்று விருப்பத்தொன்றுகெடியாகத்தீருமடாபத்தியமேயில்லை, கோளேநீரிழிவுமதுமேகந்தீரும்கோடானகற்பமிதுக் கொவ்வாதப்பா, வாளேநீசெந்தூரஞ்சகலருக்கும் வாதுயார்படுகுவாரீந்தப்பாடு, வேளோனேவென்றசித்தர் செப்புமார்க்கம் வெளியாகச் சொன்னதிந்தப் பூரணந்தான்பாரே. ௨௫௫

காந்தசெந்தூரம்.

பாரப்பா இன்னமொருசெந்தூரந்தான் பாங்கானகெந்திசமன் காந்தங்கூட, நேரேநீசரிசாலைச் சாற்றாலாட்டி நினைவாகப்பில்லைதட்டிக்காயப்போட்டு, சாரப்பாஒட்டிவிட்டுஒடுமூடித தயவாகசீலைமண்ணேழுஞ்செய்து, தாரப்பாகெசபுடத்திற்போட்டுவாங்கித் தயவாக ஐந்திடைக்குக் கெந்திகூட்டே. ௨௫௬

கூட்டியேமுன்சாற்றாலரைத்துமுன்போற் குணமாக கெசபுடத்திற்போட்டுவாங்கி நாட்டியேயிவ்விடைக்குகெந்திகூட்டிநலமானபழச்சாற்றாலரைத்துமுன்போல்மாட்டியேகெசபுடத்திற் போட்டுப்பின்

பு மைந்தனே யிவ்விடைக்குக்கெந்திகூட்டு தாட்டிகமாயிவ்விடைக்குச்சித்திரமூலந் தயவாகத்தான்கூட்டி மூலைப்பாலாட்டே. ௨௫௭

ஆட்டியேயில்லைதட்டியோட்டிவிட்டு அப்பனேமுன்போலபுடத்திற்போடு நாட்டியேகெந்தியோடுசித்திரமூல நன்மையுடனவ்விடைக்குலொன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டுவாய்கோழிமுட்டைவெண்கருவினாலே அப்பனேயில்லைசெய்துபுடத்திற்போட்டு காட்டிடவேபின்னெடுத்துக்குக்கல்வத்திட்டுக் கனமாகஎருக்கம்பால்தன்னாலாட்டே. ௨௫௮

எருக்கம்பால்தன்னாலேநாலுசாம மென்மகனேதானரைத்துப்பில்லைதட்டிச், சுருக்கமுடன் தானுலர்த்தியோட்டிவிட்டுச் சுகமாக மேல்மூடிச்சீலைசெய்து இருக்கமுடன்மண்செய்துகெஜபுடத்திற்போட்டுஎடுத்துப்பார் செங்கருப்பாயிருக்கும்பாரு, பொருக்கமுடன்பொடிசெய்துபதனம் பண்ணி புண்ணியனே பணவிடைதான் தேனிலுண்ணே. ௨௫௮

உண்ணப்பா அந்திசந்திமண்டலந்தா னுத்தமனேபத்தியமோஅதற்குவேண்டாம், கண்ணப்பாமோகமதுதவித்தாற்போதுங் கனமானவிஷப்பாண்டு கவுசிக்கட்டி, தண்ணப்பாசோகையுடன் பித்தபாண்டுதருதாகரோம்பலண்டவாயு, நிண்ணப்பாமேலேறும்ஆனந்தவாயு நிலையானவாயுவெல்லாம் நீங்கிப்போமே. ௨௬௰

அயச்செந்தூரம்.

நீங்கிப்போமின்னமொருசெந்தூரங்கேள்நிலையானஅரப்பொடியைக்கல்லைவத்திட்டு,எங்கிப்போம்காடிதெளித்தொதியன்பட்டைஇடித்துபிழிந்துச்சாற்றையூற்றிமைந்தா, பாலைகுடனேமூன்றுநாள்ரவியில்வைத்தேபால்கனைவைத்தபின்புநாலாநாளிற், சாங்கமாய்முன்சாற்றிலரைத்துவில்லைதயவாகத்தான்செய்துகாயப்போடே. ௨௬௧

போடப்பாஓட்டி விட்டுஒடுமூடிப் புகழாகசீலைமண் ணேழுஞ்செய்து, நாடப்பாகெஜபுடத்திற் போட்டெடுத்து நலமாகமுன்சாற்றிலரைத்துமின்போல், தேடப்பாகெஜபுடம் எட்டுப்போட்டுதிறமாகக்காடியதுசேர்ந்தசாற்றிற், கூட்டப்பாதனிச்சாற்றில்மூன்றும்போடு குணமாகஅயமதுவுஞ்செந்தூரமாமே. ௨௬௨

ஆமப்பாவனுபானமறிந்தேயுண்ண அருப்பிணிகள் வாதபித்தம் அய்யத்தாலே,நேமப்பா அனேகமாகரோகமெல்லாம்நீங்கித்திரிகாடிகளுமுறக்குமேறி,காமப்பால்பெரிதிருக்கும் விந்துகட்டும்கண்கள் செவ்வலரி யறிவீரஞ்செய்யும், தாமப்பா ஆலரசுபிச்சுவித்துசமனிடைக்கு அதிமதுரம்பசுநெய்யாமே. ௨௬௩

நெய்யாகுந்தேனகுமதுபானந்தான் நீங்காதவாய்வுகளு நீங்கிப் போகும், பொய்யாகுங்கைபாகந் தவறிட்டாலும் புலத்தியனேமருந் தொன்றும்பலித்திடாது, வையாதேபூரணத்திற்கைபாகந்தான்வண் மையுடன் சொன்னதினல் வைத்தியபூரணம், ஐயமில்லாநாளூறும் வெளியாய்த்தோணும் ஆதிகுருகொடுத்தவடமொழிதன்னாலே. ()

நாகசெந்தூரம்.

தன்னலேயின்னமொரு செந்தூரங்கேள் தருவானநாகமதையு ருக்கிமைந்தா, முன்னாலேமூவேழுதரந்தானன்றாய் மூர்க்கமுடனிலு ப்பைநெய்யிற்காய்ச்சிச்சுத்தி, பின்னாலேபுதுச்சட்டிதன்னிலிட்டுப்பி சகாமலடுப்பிட்டு உருக்கிக்கொண்டு, தன்னாலேசீதசெங்கழுநீர்ப்பூண் டுதான்போட்டு அயக்கரண்டி தன்னிற்கிண்டே. உசுரு

கிண்டிவாயடிக்கடி தான் பூண்டுபோட்டுக் கிருபையுடனனல் போட்டுநாலுஜாமந், தண்டுமீண்டுபண்ணுதேகிண்டிவாங்கு தருவா னநாகமதுமாண்டுபோகும், கண்டுமேசெங்கழுநீர்சாரறைத்துக் கன மானபில்லைசெய்துகாயபோட்டு,பண்டுமேயோட்டிலிட்டு ஒடுமூடிப் பாலகனேசீலைமண் வலுவாய்ச்செய்யே. உசுசு

செய்துமேகெஜபுடத்திற் போட்டுவாங்கித்திரும்புவதைப்பொ ற்றலையின்சாற்றாலாட்டி, எய்துமேமூன்றுவிசைமுன்போற்போடஎ ன்மகனேநாகமதுசெந்தூரமாகும், கொய்துமேபணவிடைதான்பன் றிவெண்ணெய்தனிற்குழைத்திரண்டு வேளையரைமண்டலமேகொள் ளவைதுமேமூலமெல்லாம் தீருமப்பா வகையானமேகநோய் மாறி ப்போமே. உசுஎ

மாறிப்போம்பத்தியந்தான் கரப்பன்பண்டம் மைந்தனேயா காதுமற்றதெல்லாம், தேறிப்போம்புலத்தியனேசெந்தூரந்தான் சி வக்காது மஞ்சள்வர்னஞ்சிவப்புமாகும், கோறிப்போஞ்செந்தூரம் கொடுக்கும்போது குணமில்லாமூலநோய்மூலவாயுவும்மாறிப்போ ம்நாகசெந்தூரமப்பாவகையாகச் செய்துநீவயித்தியம்பாரே. உசுஅ

அறிவு

வயித்தியம்நீ பார்க்கவென்றால் சொல்லக்கேளு வண்மையுள்ள மானிடர்க்குக்கர்மநோய்தான், பயித்தியமோவில்லாவிட்டால் நோ யோவில்லை பாலகனேமுன்செய்தபாவத்தாலே, சயித்தியமோதொ டர்ந்துவரும் குஷ்டரோகம் தன்னாலேயுன்னையவர்பணிந்துகாப்ப

,ர் அயித்தியமாம்பொருளாசை பட்டாயானால் அணுகுமடாபுலத்தி யனே உனனைத்தானே உசுசு

புலத்தியனே பொருளாசைகொண்டுநீயும் பூதலத்திற்பணங்கே ட்டால்நோய்தீராது, சிலத்திபாயவன்மனதுசனிற்றுசக்தால்சிந்தை யல்லநீயவனைக்கேட்கவேண்டாம், நிலத்திலேவயித்தியன்றன்மனம் நொந்தாக்கால் நீடூழிகாலமட்டு நரகிற்சேர்வார், கலத்திலேபணம்பி டுங்கும்வயித்தியனேயானல் தன்மையுடன்சன்மநோய்க்குள்ளாவா னே.

கன்மநோய்க்குள்ளாகிப் பிறக்கனன்றே கயிலாயபராபரத்திற் சேர்தனன்றே ,வன்மமென்றுமூலகத்தார்மீதிலேதான் வயிதியனே சிவன்மேலேகன்மம்வைத்தால், சன்மனேய்தீருமடாகாலனில்லைகயி லாயபதிகிடைக்குங்கருணைதங்கும், நன்மையென்றபெயரெடுக்கவெ குநாள்செல்லும் நலமானவயித்தியந்தான்தருமமாமே. உளக

தாம்பிரச்செந்தூரம்.

தன்மமாயின்னமொரு செந்தூரங்கேள் தருவானதாம்பிரத்தை த்தகடுதட்டி, நின்மலமாமனேசிலைதான்கொஞ்சம்போலே நேர்மை யுள்ள அந்தரமாமூலிச்சாற்றில், வன்மமுடனுடைத்ததின்மேல் தட வியப்பாமார்க்கமுடன்பத்தெருவிற்புடத்தைப்போடு,சன்மமடாதா னகலும்போலேமைந்தா கருவாகவிருபுறமும் வெந்துபச்சை. உளஉ

அந்தரமாமூலி-ஆகாசதாமரை.

பச்சையாய்த்தானிருக்கும் மதைத்தான்மைந்தா பக்குவமாய் முன்போலப்போட்ச்சாகும், மிச்சமாய்ச்செத்ததொருசெம்பைநீயும் மீறுமற்பொடிசெய்துபுதுசட்டிதன்னில், அச்சமறப்புளியிலேச்சார்வி ட்டுக்காய்ச்சி யரைபடிதான்குழம்புபோல்வருமந்நேரம்,உச்சிதமாய் ச்சுத்தகங்கை நாழிவிட்டுஉண்மையுடன்றுன்கலக்கித்தெளியவைவே

தெளிந்தபின்னிறுத்திவிட்டுமறுநீர்வாருதிறமாகக்கலக்கியதை த்தெளிவைநீக்கி, ஒளிந்துவிடப்பச்சைவர்னமுறல்தானும் ஒன்பது நீர்தெளிவிறுக்கயிறல்நீங்கும் அளிந்துநீயவசரமாய்த் தெளித்திடா தே அப்பனேஊரலற்றுச்சுத்தியாகும், இளிந்துநீயடுப்பில்வைத்தரு டுதாக்கு என்மகனேயவற்றைநீகிண்டிக்கேளே. உளச

கிண்டிடுவாய்புளியஞ்சிறுகிரைபோலேகிருபையுடனுற்சாமங்கி ண்டிநீயும், அண்டிடுவாய்கல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு அப்பனேபுளியஞ்

சிறுகீரைச்சாற்றால், கிண்டுடனேதானரைத்துப்பில்லைதட்டிநினைவாகத்தானுலர்த்தி மூட்டிவிட்டு பண்டிடவேகெசபுடத்திற் போட்டுவாங்கிப் பருவமுடன்றானரைப்பாய் பொற்றிலையின்சாற்றில். உஎரு

சாற்றிலேயரைத்துஅதை மூணுபுடமுன்போல்தயவாகப்போடவேகருஞ்சிவப்பாய்க்காணும், தோற்றுததாம்பிரம்வீறடங்காவிட்டால் அரிதமுடன்றிரிபலையின்கஷாயத்தாட்டி, காற்றுலேமுன்போலே புடத்தைப்போடு கருவாகபணவிடைதான்கொள்ளச்சொல்லு, பார்த்தாலேகுஷ்டமெல்லாந்திருமப்பா பண்பானமேகமோடீளைபோமே.

ஈளையொடுமேங்காரகாசம்போகும் இன்பமுடன்கரிசாலைச்சாறுநாழி, கோளையென்றபசுவின்பால்படிதானொன்று கூட்டியதிற்சர்க்கரையும்பலம்பத்தாகும், வேளையென்றபாகுபதம்வருதல்கண்டு பெலமானமிளகுபலம்பதினைப்பா, வாளநல்லாப்பொடித்திட்டு லேகியம்போற்கிண்டி மைந்தனே நெய்யுழக்குத்தேன்றான்பாதி. உஎஎ

பாதிவிட்டுக்கிண்டியதில்லேகியமப்பாபாங்கானசெந்தூரம்பணவிடைகால்கூட்டிசாதியமாயிருவேளைமண்டலந்தான்கொள்ளச்சகலநோய்திருமடா தாம்பிரத்தின்வேகம், ஆதியாம்புளிகையுந்தவிர்த்துநல்ல அன்பானபசுநெய்யும்வெள்ளாட்டுக்கண்டம், ஓதியதோர்சிறுபயறுவரையாகும் உத்தமனேவழுதலையு முருங்கைப்பிஞ்சே.

பெரும்பாடுதீர மிளகுலேகியம்.

பிஞ்சாகுமின்னமொருலேகியங்கேளு பெலமானபொஸ்தக்காய்கர்க்கடகசிங்கி, தஞ்சமென்றவகைக்குஒருபலமாய்வாங்கித் தன்மையுடன்மராட்டிமொக்கு கழஞ்சுசேர்த்து, மிஞ்சாமற்பொடிசெய்துபனைவெல்லந்தான் மீறுமல்மருந்திடைகருபாகுசெய்து, அஞ்சாமற்சூரணத்தைக்கொட்டிக்கிண்டி அப்பனேதேனையும் விட்டுக்கிண்டே.

கிண்டியேபாக்களவுலேகியந்தான் கிருபையுடனிருவேளையஞ்சுநாளுங், கொண்டிடவேபெண்களிட உதிரப்பாய்ச்சல் கொடுமையெனறபெரும்பாடுதீருமப்பா, உண்டிடவேபத்தியந்தானென்றுமாகாஉத்தமனேவறுத்தவுப்புமிளகுகூட்டு, சுண்டலென்றதுவரையுடன்சுண்டலாகுஞ் சுகமானவெநீருஞ்சாதமாமே உஅய

தேற்றுங்கொட்டைலேகியம்.

சாந்தமாமின்னமொரு லேகியங்கேள் சமர்த்தானபலமைந்துதேற்றுகொட்டை, சேர்ந்ததொருதிரிகடுகுதிரிபலாதி சிற்றரத்தைசீரகம்வகைக்சரைபலந்தான், பாந்தமாய்ப்பொடிசெய்து வைத்துக்

கொண்டு *பஞ்சதாரைபலம்நாலுபடியாவின்பால், தோய்ந்திடவேக லக்கியதைப்பாகுசேர்த்துத்துரிதமுடன் தூள்கொட்டிக்கிளருவாயே

*பஞ்சதாரை சர்க்கரை.

கிளரயிலேபசுவினெப்படிதான்வாருகீழிறக்கித்தேன்பாதிவிட்டுக்கிண்டி, களரியிலேபாக்களவுலேகியத்தில் கருவானநாகபற்ம்கூட்டித்தின்னு, அளரியிலேயிருவேளை இருபதுநாள்கொள்ளு அப்பனேமூலனேயகலுஞ்சொன்னேம்இளரவேசயமுடனேயத்திசுரவாதமிதமான அக்கினியாமந்தம்போமே. உஅஉ

திரிகடுகுலேகியம்.

மந்தமொடுமூலத்தின் வாயுதிரும்மைந்தனேபுளிபுகையு மாற்றச்சொல்லு,அந்தமுடனின்னமொருலேகியங்கேள் அன்பானதிரிகடுகுவகைபலந்தானென்று, சொந்தமுடன்சீரகமுங் கிராம்புயேலம்துரிதமுடன் வகைக்குஅரைப் பலமேவாங்கி, விந்தையாய்ச் சுத்திசெய்திசூரணித்து விதமானபனவெல்லம் பலந்தானஞ்சே. உஅங

அஞ்சாகும்பாகுபோற் காய்ச்சிக்கொண்டு அப்பனேசூரணத்தைப்பாய்ச்சிக்கிண்டி, மிஞ்சாமல்செய்யுழக்கு அரைக்கால்தேற்றுன்விட்டுமதைலேகியம்போற் கிண்டிவாங்கிக்,கொஞ்சமாய்க்கொட்டைப்பாக்களவுமைந்தா குணமாகஇருவேளை யிருபதுநாள்கொள்ளுநெஞ்சாரத்திருகிற வியாதிகேளு நிலையானவாதமொடு வாய்வுபோமே.

வாயுவொடுஉஷ்ணமும்பித்தவாய்வும் வயிற்றுவலிகடுப்புபுளிஎரிச்சல்பேதி,தேயுவென்றஅக்கினியாமாந்தமவாந்தி தீராதஅஸ்திசுரமஸ்திவெட்டை, பாயுறதோர்பொருமலென்றவாயுக்கிராணிபறக்குமடாலேகியத்தில் அயச்செந்தூரம், பேயுமின்றிப்பணவிடைதான்கூட்டியுண்ணப் பெலமானவாயுவெல்லாம்புரண்டுபோமே. உஅரு

கபாடலேகியம்.

புண்டுபோமின்னமொரு லேகியங்கேள் பெலமானஆலரசு அத்திநாவல், முரண்டயமாம்பட்டைக்ருக்கருவேல்பட்டைமூர்க்கமுடன்வெள்வேலும் விடதாரைவேரும், திரண்டுநின்ற தென்னம்பூ ஒன்னதுமேஒன்ருய்த் திறமாகப்பலமிரண்டு மிடித்துமைந்தா, இரண்டுமேபாளையிட்டுக் குறுணிநீர்தா னிட்டுமதையெட்டொன்ரு யிட்டுக்கேளே. உஅசு

சேளப்பாகியாழத்தைவடித்துக் கொண்டுகிருபையுடன்சர்க்கரையால் மெறிந்துவோடு, காளப்பா பூண்டுரித்துப் பலந்தானெட்டு

தருவாகஅதிற்போட்டுவேர்வைத்து,கோளப்பாதலமெலலாங்குறுகி வெந்தாற் குணமாகமத்திட்டுக்கடைந்துநீயே, நாளப்பாபனவெல்ல ம்பலந்தானுலு நன்மையுடனதிற்போடப்பாகுபோலாம். உசுஎ

பாகுபோல்பதமாகும் போதிலேதான் பக்குவமாப்ஜாதிக்காய பினிஓமம், நேகவரைவகைக்கிரண்டுவிராகனிடையாகுநோாகப்பொ டிசெய்துபோட்டுகிண்டி, பாகுபோலிளம்பதமாயிருந்ததானுற்பக்கு வமாய்ச் சலம்வற்றகிண்டும்போது, ஏகமாய்ப்பசுவினெய் கொஞ்ச ம்விட்டு என்மகனேலேகியம்போல் கிண்டிவாங்கே உஅஅ

வாங்கியேநெல்லிக்காய் வீதந்தானும் மைந்தனேயிருவேளையி ருபதுநாள்கொள்ளத்தாங்கிநின்றமூலமொடுகடுப்புரத்தந் தருவான சீழுடனேமூலக்கிராணி,ஓங்கிநின்றமூலத்திற்சேர்ந்தநோய்கள்ஓடும டாகாரமதுமட்டாய்கூட்டு, பாங்குடனேபுளிகூட்டு பத்தியமோயில் லே பாலகனேசெந்தூரங்கூட்டித்திண்ணே. உஅசு

செந்தூரமுன்சொன்னநாகமப்பா தின்றவரில் தீருதரோகமு ண்டோ, விந்தூருமெலும்புருக்கி ரோகந்தீரும் வித்தகனேதேகமது புஷ்டியாகும், செந்தூரமூந்நூற்றிற் சுளுவாய்ச்சொன்னேன் திறம் மாகஅனுபானமறிந்துகொள்ள,செந்தூரில்முருகனைப்போல்நோய்க ள்நீங்கும் திரமானவயித்தியபூரணமிதுதானே. உகூ0

தூதுவளை லேகியம்.

பூரணமாமின்னமொரு லேகியங்கேள் புலத்தியனே நானூற்றி ல்புனிதமாக,காரணமாமுருங்கைப்பூதூதுவளம்பூவும் கணக்காக வ கைக்குநால்பலம்நிறுத்து, தாரணியில்*சதாவேரிக்கிழங்குமூணுதரு வானநன்னாரிவேர்பலமிரண்டு, காரணமாய்கிலேப்பனையுநெருஞ்சிமுள் ளும்கருவாகவகைக்கு ஒருபலமாய்க்கூட்டே. உகூக

* சதாவேரி தண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு.

கூட்டியேசூரணித்துப்பசுவின்பால்தான் குறுணியிலேபோட்டு மேகுழம்புபோலே, காட்டியேவற்றிவரும்போதுமைந்தா கதருவா ன்சீனிபலம் பன்னிரண்டும்போட்டு, நாட்டியேகிளரயிலேபசுவினெ ய்தான்நலமாகப்படியரைதேனுக்குவிட்டு,கெட்டியாலேகியம்போற்கி ண்டிவாங்கிக் கிருபையுள்ளகணபதிக்குப் பூசைசெய்யே, உகூஉ

செய்துமேதான்றிக்கா யளவுகொள்ளத் தீருகிறவியாதிதனைத் திறமாய்க்கேளு, எய்துகின்றபிரமியமூமேகரோயும் இன்பமுள்ளள லும்புருக்கிப் பிரமேகந்தான், பெய்துமேமண்டலத்திற் றீர்ந்துகா

னல் பெலமுண்டாயிந்திரியபெலமுண்டாகும், செய்துமேலேகியத்
தில்மேசநோயெல்லாந் தீருமடாபத்தியமோயில்லைபாரே, உகூங

இல்லைபொன்றுமயங்காதே யின்னமொன்றுஎன்மகனேசாதிக்
காய்சாதிப்பத்திரி, வல்லென்றகிளும்புசிறுநாகப்பூவகையான அமுக்
கரு பறங்கிப்பட்டை, சொல்லென்றஜந்தனமுங் கொடிவேலிவேரும்
கூர்மையுடன் பச்சைக்கர்ப்பூரமொன்றும் சல்லேயென் றுகினையாதே
சாற்பலமாய்வாங்கித் தான்பொடித்துச்சரியிடைதான்சீனிகூட்டே.

திப்பிலிரசாயனம்.

கூட்டியேபசுநெய்யால்பிசைந்துமைந்தாகுணமானபீங்கானில்
வைத்துக்கொண்டு, தாட்டியேபாககளவு யிரண்டுவேளைநன்மையுட
னிருபதுநாள்கொள்ளும்போது. தாட்டிகமாய்மேகனோய்நீங்குமப்
பா தயவாகஇன்னமொரு ரசாயனங்கேள், காட்டுகிறேன்திப்பிலியும்
பலம்பத்தப்பா கருவானயிளகுடனேசுக்குபலமஞ்சே. உகூரு

பலமொன்று () இருசீரக () மிரண்டுஓமம் பாங்கான () அரத்
தைரண்டு () திரிபலாதி, நலமானலவங்கமுடன்லவங்கப்பத்திரிநன்
மையுள்ள லவங்கப்பட்டை தாளிசப்பத்திரி, பெலமானகொடிவேலி
யேலமப்பா பேசியோர் பதினைந்து பலமொவ்வொன்று. வலமாகவி
ளவறுப்பாய்ச்சூரணித்து தன்மையுடனவ்விடைக்குச்சீனிசேரே.

() இருசீரகம் கருஞ்சீரகம்.

இரண்டு ஓமம் குருசானியோமம்.

* திரிபலாதி கடுக்காய் தான்றிக்காய் நெல்லிக்காய்.

சேர்த்துமேதேன்விட்டுப்பிசைந்துமைந்தா திறமானபீங்கானி
ற்பதனம்பண்ணி காத்துமேதாம்பிரசெந்தூரங்கூட்டிக்கனமாகவுண்
டிடவேகாசரோகம், போர்த்துமேமைந்தாரகாசங்கூடப்புலத்தியனே
சயமிருமல் இளைப்புகேக்கல் ஆர்த்துமேசேத்துமங்தொண்ணூற்றாறு
ம் அகலுமடாமண்டலமறிந்துபாரே. உகூஎ

சுக்குச்சூரணம்.

பாரேநீஇன்னமொருசூட்சங்கேளுபாங்கானசுக்கதனைச்சூரண
மேபண்ணி, காரேநீகரும்புசர்க்கரையவ்வீதங் கலந்துமேயிருவேளை
யேழுநாளுஞ், தேரேநீதின்றுவரவாய்வுந்தீரும் திறமானதீபனமுண்
டாமப்பா ஊரெல்லாமருந்திருக்கக்காட்டிற்போய் நீ உலுத்தரைப்
போலலையாதேஉண்மைமகேளே. உகூஅ

திப்பிலி மிளகு சூரணம்.

உண்மையென்ற திப்பிலியைச் சூரணமேசெய்து உகமையுடன் றேனிலேகுழைத்துத்தின்ன. வண்மையுடன் புகைந்திருமுஞ்சேத்து மநோய்தான் மாறியேபசியுண்டாமருவிப்பாரு, நன்மையுடன்மிளகு தனைசூரணமேசெய்து நலமானபசுநெய்யிற் சீனிகூட்டி, தன்மையுடன்மூன்றுநாள் அந்திசந்தி தானருந்தசளிபிநமல் தவறிப்போமே.

திரிகடுகுசூரணம்.

தவரிப்போம்திரிகடுகு சூரணத்தால் தருவானமந்தமுடன்கழிச்சல்தீருந், தவரிப்போந்தேனிலே கொண்டாயானால் தருகாதுசந்நிசீதளங்கள்தானுந், தவறிப்போம் பனைவெல்லங்கூட்டியுண்ண தன்மையுள்ளவயிறநோய்தானேதீருந்' தவரிப்போஞ்சகல நோய்தன்னைக்கண்டால் தருகாதுவயித்தியன்பேர்சொல்லுமுன்னே. ௩௱

முப்பூவுக்கு விபரம்.

முன்னமேமுப்பூவை மறைத்ததாலே முழுதுமது வகைவிபரஞ்சொல்லக்கேளு, நன்னயமாம் நாதமென்றால் பூமிநாதம் நாதாக்கள்பூசித்து வாழ்ந்தநாதம், அன்னைஉமைநாகமதிற் கொஞ்சம்வாங்கி அப்பனே பிரிதிவியின் அண்டஞ்சேர்த்து, சொன்னமொழி தவறாமல் அனுப்பிவைத்துசேர்த்தரைக்கத்தானுச்சார்கருக்குரம்ப. ௩௱௧

அனுப்பினுட்சுவை-உப்பு

நிரம்பவென்றாலரைநாழியரைத்தாற்போதும் நிலவரமாய்ச்சிப்பியுடசாம்பலுக்குள்வைத்து, ஐம்பதெருபுடம்போடே சதாசிவனுமங்கே அடங்கிவெள்ளை நிறமாகிக்குருவுமாவார், செம்பொனென்ற வாதமுடன் வயித்தியமுஞ்சிக்கித் திரமானவாசிசித்திதுளிகைசித்தி சம்புசதாசிவனுடைய பாதஞ்சித்தி தயாநிதியர்க்காயினிட நாதத்தாட்டே. ௩௱௨

இரசவாதத்திற்கு வாலைரசச்செந்தூரம்.

ஆட்டவென்றால் குருவில்லாதாட்டமுண்டோ அப்பனேவாலைரசச் செந்தூரத்தில், நாட்டமென்ற பலம்நிருத்துப் பாதிகெந்திநன்மையுடன் பேய்ச்செம்பின் கிழங்குசாற்றி, ஆட்டுவாய்நாண்மூன்று பின்புலர்த்தி அப்பனேகுப்பியிலே மூன்றுசாமம், வாட்டமில்லாதேயெரித்துமுன்போர்கெந்திமாட்டியேயைந்துவிசையெரித்துவாங்கே

முன்சொன்னவைப்புக்கு விபரம்.
வெடியுப்பு சுத்திவிபரமும்.

வாங்கினுற்குப்பியடியிருக்குமப்பா மைந்தனேசெந்தூரமேலே ரூது, தூங்கியேயலையாதே சொல்லக்கேளு துறையாக செலவுக்குக் கிட்டுமப்பா ஓங்கியேசகலநோய் தீருமப்பா உத்தமனேமுன்சொன் னசீடனுக்கு, தாங்கியேவாழையுட கிழங்குசாறறில் தான்காய்ச்சி வெடியுப்பு கூட்டானறே.

சைவீரவைப்பு.

நன்றப்பா சைவீரவைப்புதானும் நலமானவெடியுப்பு நாலுப ங்கு, நின்றபாசத்தைவிடு ரண்டுபங்கு நிலையான நவாச்சார மிரண்டு பங்கு கண்டப்பாசீனமோர்பங்குகூட்டிக்கருவாகத்தான்பொடித்து க்கலையத்திட்டு, முன்றப்பாகெந்தகம்போ லதிநீர்வாங்கி முட்டைய ரைசைவீரவைப்புநன்றும். ௩௱௫

வைப்பான திரவுகோலிதுதானப்பா மார்க்கமுடன் சித்தாதி செய்யும்வித்தை, செப்பாதசதுர்முகத்தோன் றிருவகமுன்சொன் னேன் றினமானசீடனுக்குயிஞ்சொன்னேன், வைப்பான வைப்புக் குகைபாகஞ்சொன்னேன் மகத்தானமுப்பூவின் மறைப்பைச்சொல் வேன், அப்பான அப்பினுப்பு கல்லுப்புத்தான் அப்பனேநாதமென் ருர் பூநீருமே. ௩௱௬

பூநீருஞ்சத்தியுப்பு கலலுப்பின்பேர் புலத்தியனேசிவமென்பார் மரத்தைக்கேளு, பூநீருமதற்கடியில் அண்டம்போலே பூமியிலேதா னிருக்கும் தெரிந்திடாதோ, பூநீரும் அண்டமென்றால்சுக்கான்கல்லு புலத்தியனேபேருலகம்புகழுங்கல்லு, பூநீருங்கல்லுப்பாஞ் சுண்ணும் புகல்லு பூட்டிவிட்டுநோக்கறுப்பேனென்றுசொல்லே. ௩௱௭

சொல்லப்பாபரத்தினிடஉப்பிதப்பாசுகமாகமூன்றுமொன்றுய் ச்சுண்ணமானல், அல்லப்பா ஆதாரந்தன்னில்மூணு அப்பனேயதை ச்சேர்க்கில்உயிருண்டாகும், வல்லென்றபெரியோரும்யோகிமாரும் வாழ்ந்திருப்பாரிதைதானே பூசைசெய்து, கல்லென்றகலைக்கருகேயி ருப்பார்சொன்னல் காணரிதுகண்டவர்கள்கோடிக்கொன்றே. ௩௱௮

வெள்ளைக்குச்சூரணம்

ஒன்றுக இன்னமொரு சூரணங்கேள் உத்தமனேசந்தணமும் அகிற்கட்டையேலம், நன்றுகலவங்கப்பட்டை இரும்புசோம்பு நன் மையதிமதுரங்கார்போகவித்து, சென்றதோர்வெட்பாலை தேற்றான் வித்து திறமான அருகம்வேர் சிற்றுமுட்டி,பன்றுனவேருடனேபன் னிரண்டு பாலகனே வகைக்கு அரைபலமாய்வாங்கே. ௩௱௯

வாங்கியேவெயிலுலர்த்திச் சூரணமேசெய்து வண்மையுடனந்தி
டைக்குகற்கண்டுகூட்டி, தேங்கியேவெருகடிதான் அந்திசந்திதிறமா
னபசுவெண்ணை மண்டலமேகொள்ள, ஓங்கியே ஓடுகிறவெள்ளை தீரும்
உத்தமனே நீரெறிப்புடனேதீரும், பாங்குடனே பத்தியமோகார
மாகா பரிவானபுலத்தியனேபாகமாமே. ௫௱௰

இஞ்சிச்சூரணம்.

பாகமாயின்னமொருசூரணங்கேள் பாங்கான இஞ்சிபலம்பத்து
வாங்கி, சோகமாய்த்தோல்போக்கிவில்லைபாக்கி சுத்தமாபொன்வறு
ப்பாய்பசுநெய்பாலே, ஏகமாய்ப்பொடிசெய்துவைத்துக்கொண்டுஏல
மொடுதிரிகடுகிராம்புஓமம், தாகமாய்வாலுழுவைச் சாதிக்காயுந்த
ருவான ஆனைத்திப்பிலிசீ கமாமே. ௫௱௰௧

ஆமப்பாஅதிமதுரந்துரோசானிஓமம் அமுக்கிறாகசகசாலவங்கப்
பத்திரி, நாமப்பாமோடியுடக்கொத்தமல்லி நலமானபேரீச்சுமுந்திரி
கைஒக்க, தாமப்பாவகைக்குகாற்பலமேவாங்கித் தருவானஇளவறுப்
பாய்சூரணமேசெய்து, ஓமப்பாசீனிபலம்பத்துங்கூட்டி உத்தமனே
மூன்றுமொன்றாய் விரவிக்கொள்ளே. ௫௱௰௨

விரவியேவொருகடிதான் அந்திசந்தி விவரமுடன் மண்டலமே
கொண்டாயானால், பரவியேமங்கமுடன்அக்கினியாமந்தம்பாங்கான
உஷ்ணத்தின்வாயுங்கூடக், காவியேபித்தமொடுபித்தவாய்வுங் காணு
தேஓடுமடாதீபனமுண்டாகும், பிரவியென்றவாதமெல்லா மொடுக்கி
நல்ல பெலமுண்டாமின்னமொருவிவரங்கேளே. ௫௱௰௩

திராட்சசூரணம்.

கேளேநீமுந்திரிகை பேரீச்சோடு கிருமைபுள்ளதக்கோல மதுர
மூத்தம், வாளேநீகொத்தமல்லிஅல்லிக்கிழங்கும்வகையானசாதிக்கா
ய்லவங்கஞ்சுக்கு, ஆளேநீகன்னுநிலவங்கப்பத்திரி அப்பனேதாளிசம்
திப்பிலிவிலாமிச்சு, பாளேநீசிறுநாகப்பூலவங்கப்பட்டை பாங்கானச
ந்தனமுமூங்கிலுப்பே. ௫௱௰௪

உப்பானநெல்லிவிதைநெற்பொரியுமொக்க வுத்தமனேவகைக்
குஒருபலமாய்வாங்கி,செப்பாமல்சூரணித்துசமனிடைதான்சீனிசேர்
த்துமேவெருகடிதான் அந்திசந்தி, ஒப்பாககாலைசும்மாமண்டலந்தா
ன்உத்தமனேபசுநெய்பில்மாலையிலுண்ணத், தப்பாதபத்தியமோஇல்
லையப்பா தருவானவியாதிதனைச் சாற்றக்கேளே. ௫௱௰௫

சாற்றக்கேள் பயித்தியமும் பாண்டுசோகைத் தருவானபித்த
மொடு ரத்தபித்தம், போற்றிபேகாமாலைதாகசுரமும்வாங்கிப்போம

டாசபித்திபமும்தீர்ந்துபோகும், வாழ்க்தக்கேளின்னமொருசூரணந் தான் மைர்தனே திரிகடுகுமோடிகோஷ்டம், தோற்றியதேர்நெல்லிக் காய்சந்தனமுமாஞ்சில் சுகமானதாளிசைகிராம்புசீரகமே. ருகசு

மந்தவாய்வுக்குச்சூரணம்,

சீரகமுமேலமொடுபச்சைகர்ப்பூரந் திரமாகச்சூரணித்துச்சீனிச மன்கூட்டி, காரணமாய்வெருகடி தானந்திசந்தி கனமாகஉண்டிடவே பித்தம்ரோசிகம்வாந்தி, தாரணியில்லில்லாது பயித்தியமோ இல்லே தருவாகஇருபதுநாள்கொண்டுதேறே. ருகஎ

வாந்திபேதிக்குச் சூரணம்.

தேறவேபின்னமொரு சூரணங்கேள் திறமானஎட்டிபுட்டவட்டவே ர்வாங்கி, கூறவேமேல்தோலைப்பழச்சாற்றலாட்டி குணமாகரவியுலர் த்திச்சூரணமேசெய்து, மீறவேபனமதாய் வைத்துக்கொண்டு மேன் மைபுடன் புரமெரித்தார் தும்பைசொண்டும், ஏறவேகிபாழ பிட்டுச்சூ ரணந்தான் இன்பமுடன்கடலைபிடைபிட்டுக்கொள்ளே. ருகஅ

கொள்ளவேசுகபேதிதீருமப்பா குணமாகமீறியதுபேதியானல் விள்ளவேமறுபடியுங்கிஷாயத்தில்தாக்கு மீருகிறவாந்தியொடு பேதி யாவும், உள்ளவேகாதடைப்பு சந்நிவேர்வை உத்தமனேதீருமடாமூ ன்றுவிசையீப, வள்ளவேவறுத்தரிசி கஞ்சிகொள்ளு மைந்தனே ஊழியது பறக்கும்பாரே. ருகசு

பறங்கிப்பட்டைச் சூரணம்.

பாரப்பாஇன்னமொருசூரணங்கேள் பறங்கியுட பட்டையொடு அமுக்குறாவும், கோப்பாசெங்கத்தாரி வெம்பாடப்பட்டை நினைவா கத்திப்பிலியுஞ்சித்திரமூலம், சாரப்பாசமனிடையாகச்சமனித்து சம ர்த்தாகஆவின்பாற் பிட்டுவைத்து,காரப்பாபசுநெய்யில்வெருகடிதா னுண்ண காணுதமுலைபுண்ணுப்பாகாதே, ரு௨௦

கருஞ்சூரைச் சூரணம்.

உப்பாகா தின்னமொரு சூரணங்கேள் உத்தமனே கருஞ்சூரை சித்திரமூலஞ், செப்பாதவெள்ளருகு பிளகாணே பிளருஞ் சிறிகுறி ஞ்சா * ஆகாசக்கிழங்குகருவேலும், உப்பானஉழலத்திவேருபட்டை ஒன்பதுமேசரியிடையாய்ச்சூரணித்து, அப்பாநீமுன்போலே பாலி லிட்டு அவித்திடவேசுத்திபதாம்பின்புகேளே. ரு௨க

* ஆகாசகிழங்கு ஆகாசகருடகிழங்கு.

காட்டுக்கரணைச்சூரணம்.

கேளேநீவெருகடிதானிரண்டுவேளை கிருபையுடன்பசுநெய்யில் திருநோய்கேள், பாளேநீகடிவிஷமுப்குஷ்டரோகம் பாங்கானகருங் கறுப்பான்கிரந்திருலை, ஆளேநீபுண்களெல்லாந்திருமப்பா அப்பனே வறுத்தவுப்புதலரையாகும், வாளேநீயின்னமொருசூரணங்கேள்மை ந்தனேடேய்கரணை கழஞ்சுபதினறே. ௩௨௨

பதியானசுக்குமேகழஞ்சுநாலு பாலகனேகொடிவேலி கழஞ்சு ரண்டு, விதியானமிளகுரண்டு சூரணமேசெய்து மீறுய்ல்மூன்றுசுண் டைக்காய்வீதந்தான், கதியாகவேழுநாள் அந்திசந்திசாதகமாயெண் ணெய்தனில்குழைத்துத்தின்ன, குதியானமூலமுளைமூலரோகங்குண மாகும்பத்தியமும் புளியாகாதே. ௩௨௩

சீந்திச்சூரணம்,

ஆகாதுயின்னமொரு சூரணங்கேள் அப்பனேசீந்தியிட சூரண த்தை, வாகானசுத்தகங்கைவன்னில்சுத்தி மைந்தனேமூவேழு தரமே செய்து, பாகாகஉலர்த்தியதைபால்விட்டுப்பிசரி பாலகனேகாயவை த்துடலம்பத்தப்பா, நேராகக்கரிசாலை சூரணங்கூட்டி நினைவாகப்*பூ நாகப்பூச்சிதன்னை. ௩௨௪

பூநாகப்பூச்சி-நாகப்பூச்சி.

தன்னையேபாலிலிட மண்ணெல்லாங்கக்குந் தருவாகப்பின்புலர்த் திச்சூரணமேசெய்து, ஒன்னுமேபலமூன்றுஇடையுங்கூட்டி உத்தம னேமுன்றுவிசைபொடித்துவடிகட்டி, நிண்ணயமாய் வொருகடிதான் நெய்யிற்கொள்ள நிலையாதமேகமொடுவிசையினை, சொன்னமேகாச மெட்டுஇளைப்பு கயரோகந்தொலையாத அண்டவாய்வே ௩௨௫

கிரிச்சினம்-அற்பம்,

வாயுவென்றவாதமொடு வரட்சிபித்தம் வகையாகத் திருமடா தேனிற்கொள்ள, தேயுவென்றகர்மநோய்நாசிபுண்கள்தொலையாதபீ னசமுந்தொலைந்துபோகும், பாயுமென்றசர்க்கரையிற் கொண்டால் மைந்தாபாங்கான மயிர்வெட்டும்பிழுவெட்டோடுங், காயமென்றகாற் பில்முங்கண்தெளிவுமுண்டாங்கருவாகப்புளிப்புகையுந்தவிர்க்கச்சொ ல்லே.

வாதசுரத்துக்கு கியாழம்.

சொல்லவேகியாழமொன்றுவிபரமாய்க்கேள் சுகமானபற்பாடஞ்சிந்தில்முக்கம், அல்லவேமலைதாங்கிகண்டங்கத்திரி அப்பனேசெம் முள்ளிமுன்னைசுக்கு, நல்லவேவகைக்கிரண்டுகழஞ்சுகூட்டிநாழி நீரெட்டொன்றாய்மூன்றுநாளும், வெல்லவேயிருவேளைகுடிக்கும்போது மீண்டுவரும்வாதசுரம் விட்டுப்போமே. ௩௨௭

விட்டுபோம்வாதசுரந் தனக்குச்சேலு விரமானசுக்குமுள்ளி கண்டங்கத்திரி, வெட்டிப்போய்பெருயல்லிசிற்றுபல்லி வேருடனேவலைகவிதங்கழஞ்சுரண்டு, தட்டிப்போய்நாலுழிநீர்நாழியாக காய்ச்சிவடித்ததில்உழக்குவறுத்தரியிட்டு, கெட்டியில்லாக்கழஞ்சுபோல் காய்ச்சிக்கொள்ளக் கெடியானவாதசுரம்கிளரிப்போமே. ௫௨௮

பித்தசுரத்திற்கு கியாழம் கஞ்சி.

கிளரிப்போந்தூதுவளை வேரினோடு கிருபையுள்ள சிந்திசுக்குமதுரமாஞ்சி, அளரிபோம்பியறுமுத்தஞ்சிற்றுமுட்டி அப்பனேமுன்போலேகியாழங்கொள்ள, உளரிப்போம்பித்தசுரங்கஞ்சிகேளுஉத்தமனேவில்வோமமதூஞ்சுக்கு, முளரிப்போமிலுப்பைவேர்சிறுமுட்டி முன்போலக்கஞ்சிகொள்ள முறைமையாமே. ௫௨௯

சேத்துமசுரத்துக்குகியாழம்-கஞ்சி.

முறைமையென்றதூதுவளை கண்டங்கத்திரி முயன்றதொருசெம்முள்ளிசுண்டைவேரும், வறுமையென்றசுக்குடனே கியாழம்பண்ணி வகையானதிப்பிலிதூள் போட்டருந்த, அருமையென்றசேத்துமத்தின்சுரமுந்தீரும் அப்பனேகஞ்சிவகை பாதரியுமவில்வம், உரிமையென்றபெருங்குமிழம் வேரில்முன்போல் உத்தமனே கஞ்சியிட சேத்துமசுரம்போமே. ௫௩0

குளிர்சுரத்துக்குக்கியாழம்.

போமப்பாசீரசமுங் குறுந்தொட்டிவேரும் புண்ணியனேகியாழமிடகுளிர்சுரங்கள், ஆமப்பாவிஷசுரமும்போகுப்போகு மப்பனேவெள்ளுள்ளிவசம்புமஞ்சள், காமடாகொடிவேலி யிந்துப்போடுசாரணைவேர்முருங்கைவேர்கியாழங்கொள்ள, போமப்பாவாயுவினிடவயிற்றுவலிதீரும் புலத்தியனேயின்னமொரு கியாழங்கேளே. ௫௩௧

குறுந்தொட்டி பூனைக்காஞ்சொறி
சங்கிருத வாய்வுக்கு

கியாழமென்றதூதுவளை கண்டங்கத்திரி கிருபையுடன் முட்காவேளைசுக்குமொன்றாய், கியாழமிட்டுதிப்பிலிதூள் தூவிக்கொள்ள இருபையுள்ளசங்கியுடகுதகந்தான், கியாழத்தில்வாய்புடனே வலிப்புதிரும் கிருபையுடன்நெல்லிக்கு கருவேம்பிர்க்கு, கியாழமுடனருகம்வேர் பிடிதானென்று கிருபையுடன்மூன்றறுப்பாய் அரிந்துபோடே

போட்டுனென் மிளகுகொஞ்சம் உடைத்துப்போட்டுப் புண்ணியனே தான்வறுத்து அறக்கிப்போட்டு,காட்டியேஅருகம்வேர்க்கணுப்போக்கிப்போட்டு நன்மையுடனிளவறுப்பாய் வறுத்துத்தண்ணீர், காட்டிடுவாய்ஒருபடிநீர்விட்டுப்பின்பு கணக்காகக்கிராம்பு ஐந்துவறுத்துப்போட்டு, தாட்டிகமாயெட்டொன்றுபிருந்துக்கொண்டு தருவாணபாக்களவு வெண்ணெய்போடே. ௫௩௩

மூலக்கியாழம் இரசவேக்காட்டுக்கியாழம்.

வெண்ணெயிட்டு உள்ளுக்குக்கொடுத்தாயானால் வியாதியதுதீரு கிறவிதந்தான்சேளு, தண்மையுடன்சர்ப்பஸ்ரீ சூடுகாங்கைசலகட்டு மலகட்டுந்தீருமப்பா, வண்மையுடன்வலாமிசை லவங்கப்பட்டைமரமஞ்சள்கியாழமிட மூலந்தீரும், கண்ணையமாய்கருவேலி வெள்வேலம் பட்டை நலமானதுளசிவேர் எருக்கம்வேர்தான். ௩௩௪

தானென்றாய்க்கியாழமிட்டுக் கொப்பளிக்க தருவானரசத்தினு வேக்காடாறு, நானன்றாய்சோதித்துப் பார்த்தேனப்பா நாய்ச்சூலை வாய்ச்சூலையிரண்டுந்தீருந், தானன்றாய்ச்செய்து இதைக்கொப்பளிக்க தருவான்தந்தமெல்லாமிறுகுமப்பா, வானென்றகந்தகத்தைப்பசுவெண்ணெயிட்டு மைந்தனேதானரைத்து தணியிற்பூசே. ௩௩௫

பூசியேஉருட்டியதை கதிரில்சேர்த்து புலத்தியனேதீய்க்கொளுத்தியெரியும்போது, ஆசியேஅடியிலேபீங்கான்வைக்க அப்பனேசடத்தயிலமிறங்குப்பாரு, தேசிகனேபதனமாய் வைத்துக்கொண்டு திறமாகமூன்றுதுளி மூக்கிலூற்ற, தாதனத்தால்மூக்கறுக்க வந்தநோய்தான் துலைந்துவிடும்பத்துநாளூற்றும்போதே. ௩௩௬

ஊற்றுதேபோனுக்கால்நோய்தீராது உத்தமனேயெளியோரை பெரியோர்தன்னை, சாற்றியேகற்புடைய மங ்கையோரைத் தருவாக மொக்கைகுலைத்ததினலப்பா, தேற்றியதோர்அரசருனைப் பார்த்தாரானால் சீக்கிரத்தில்மூக்கறுத்துகாமுங்கொய்வார், பார்த்திருந்துயோகிகளைப்பழித்த தோஷம் பாவமதால்மூக்கறுக்கும் பழவினையாம்பாரே

நசியம்.

பழவினையாந்தீராதுபாவிமார்க்கு பரிவானபுலத்தியனேமருந்தீயாதே, உழவினையாடோடிக்கொல்லமட்டும் உலுத்தருக்குத்தீராது உறுதிசொல்லேனென் கழவினையுந்தானகற்றபெரியோருக்கு கால்பிடித்துஏவல்செய்துகாத்திருந்தால், பழவினையுந்தானகலு மருந்துசேளு பாங்கானநிம்பளெண்ணெ படியரைக்கால்வாங்கே. ௩௩௮

ஊழ்வினை எதுகைநோக்கி உழவினையெனமருவியது

வாங்கியதில்திரிகடுகுதான்நீக்காயும் மைந்தனேபிளகோடு கஸ்தூரிமஞ்சள், தாங்கிநின்றகார்கோலுமவேப்பமுத்துத் தருவாகக்கழஞ்சியரைப்பொடித்துப்போட்டு, தேங்கிநின்றாவிப்புடந்தா னேழுநாள்வைத் திரும்பவகைவாசலிலேல்வைத்துமைந்தா, ஓங்கிநின்றஓரவிதனைநமஸ்கரித்து உத்தமனேமூன்றுதுளிமூக்கிலூற்றே. ௩௩௯

மூக்கிலேமூன்றுனாள்விட்டாயானால் முழுவினையால்வந்ததொரு பீநசமேதீரும், மூக்கிலேசாரணையுங்கிழங்குந்திப்பிலி மிளகுடனேசினி வகைக்கழஞ்சுரண்டு, மூக்கிலேமூலைப்பாலாலரைத்துநெய்யில்மூன்று நாளாரவிட்டு, மூக்கிலேநீர்ப்பாய்ச்சல்பீநசமேதீரும் முறையாகஇன் னமொரு திரிதான்கேளே. ௩௪௦

பீநசத்துக்குத்திரி.

திரியென்னபூவரசம்வெள்ளெருக்கின்வேரும்திறமானமலை தாங் ங்கிகஸ்தூரிமஞ்சள், உரமானசிறுநாகப்வெடியுப்பும்புழுகும் உத்தம னேபுகயிலைசார்விட்டுஆட்டி, திறமாகச்சீலையிலேபுரட்டிக்கொண்டுதீ ர்க்கமாயனற்கொளுத்திநாசிக்கேற்ற, பரமானபீநசமும்புழுவுங்கூட பாலகனே தீர்ந்துவிடும் பாகங்கேளே. ௩௪௧

சிரசுநோய்பீநசம் சிரச்சூலைக்குத்தயிலம்.

கேளப்பாநெல்லிக்காய்சாறுநாழி கிருபையுடன்கரிசாலைச்சாறு நாழி, ஆளப்பாபசுவின்பால் எள்ளெண்ணைநாழி அதிமதுரம்பலம ரைத்துகலக்கிக்காய்ச்சி, வேலப்பாதலைமுழுக சிரசிலுள்ளநோய்கள்வி லகுமடா பீநசமுஞ்சிரசிர்சூடும், ஏலப்பாபறந்திடுங்கண்தெளிவுமாகி மின்பமுடனின்னமொரு தயிலங்கேளே. ௩௪௨

கபாலசூலைக்கு சவுரித்தயிலம்.

கேளப்பாசவுரியிட பழச்சாறுநாழி கிருபையுடன்பொடுதலையி ன்சாறுநாழி, வேளப்பாபசுவினிடபால்தானுழி விதமானமிளகு பல ம்நல்லெண்ணைநாழி, தாளப்பாகலக்கியலதமெழுகுபோல தான்வடி த்து எண்ணைதனைமுடிக்கும்போது கேளப்பாவொன்றுமில்லை மிளகு நீருங்கூட்டி பேசாதவகையுண்ணு போகம்நீக்கே. ௩௪௩

நீக்கவே தீருகிற வியாதிகேளு நிலையானகபாலவலிகபாலக்குத்து போக்குமேபீநசங்கள்மண்டைசூலை பொல்லாதநேத்திரத்தின் மாசிதீ ரும், வாங்குமேநீர்க்கடம்புமேகச்சூடும் வாங்குமடாதைலமது வாரந் தோறும், தாக்குமேதவறுமல்மூழ்கிவாநீ தண்மையுள்ளநோய்களெ ல்லாம் தவறிப்போமே. ௩௪௪

சிவயோகி கற்பம்.

தவறிப்போஞ்சிவயோகம் செய்வோர்க்கெல்லாந் தண்மையுள் ளஎள்ளெண்ணைநீக்கிமைந்தா, சவரிச்சார்பொடுதலைச்சார் பசுவின்பா லுஞ் சமன்கூட்டிமிளகிட்டுக்காய்ச்சிமூழ்க, தவறிப்போமுன்சொன்ன வியாதிதீருந் தண்மையுடன்சிவயோகங் கேளுமைந்தா, அவமானஞ் சொல்லுகிறேன் மூலவன்னி அப்பனேசாந்தியடா செந்திதானே.

செந்தியென்ற உந்தியிலேமைந்தாகேளு சிவசிவாகங்கைசிவகங் கையுண்டு, சொந்தமுடன் தங்கிலேபடுத்துக்கொண்டு சுத்தமுள்ளகங் கைதனைசுகமாய்நீயும், அந்திசந்திகொண்டதனால் அய்யாகேளு ஆதா ரமானசிவமூலாதாரம், எவ்விதமென்றறிந்துசொல்லப்போறேன் ஏக பிராமயமான மூலந்தானே. ௩௪௬

அகாரஉகாரதீட்சை பூரணமகிமை.

தானென்றஆதாரமூலம்பார்க்கச் சாதகங்தைச் சொல்லுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு, கோமென்றகுருவருளாலகாரதீட்சை கொண்டபின் புஉகாரமடாசத்திதிட்சை, வானென்றமவுனமடாமகாரதீட்சை மார் க்கமுடனுருவறிந்து திட்சைபெற்றால், தேனென்றால் அமிர்தகற்பத்தா லே திடமில்லாக்காயமது சித்திதானே. ௩௪௭

தானென்றசித்தியது யோகமார்க்கந்தனையறிந்தமூலமடா பிரம ஞானம், வானென்றஞானமடா கேசறியின்றீபம் மௌனத்திலாள துவுமூலத்தியதான், ஓமென்றதிபதுதானுந்தியுந்தி ஓமுடித்தஆயிய டாபிராணுபந்தான், தேனென்றநாதமாசிலம்பினோசை திக்கடங்கா ஓசையைநீசெவியிற்கேளே. ௩௪௮

செவியான ஆகாசமோசமைந்தா திர்க்கமென்றமூலமதில்நாவித ன்றால், கவியாதவாசியடாமேகமாச்சு சங்கையுள்ளமேகமதுரவிபனு வி, குவியாதரவியுடனேமேகஞ்சேர்த்து தமுமொளிசத்தமாய்ச் சலமு மாச்சு, அவியாதமேகசலந் தன்னால்மைந்தா அண்டசராசரங்களெல் லாமுமிருண்டாச்சே. ௩௪௯

உண்டானசோதியப்பா புலத்தியனேகேளு உரைத்துவிட்டு பூர ணமாய்நானூற்றுள்ளே, கண்டாயோபூரணமுநாலுநீற்றில்கண்டெடுத் துசொன்னபொருளிந்தநூல்தான், விண்டனடா அதில்சொன்னகருக் களெல்லாம் வேதாந்தயோகியர்க்குவிளக்கமாகும், பண்டுபொலிதிற் கருக்கள் தெளிவாய்ச்சொன்னேன் பதனமப்பாஇன்னமொரு தயில ங்கேளே. ௩௫௰

கந்தகத்தயிலம்.

தயிலங்கேள்கந்தகமும் வெடியுப்புச்சிலையுந் தருவாகப்பலமொ ன்றுபொடிக்கும்போது, அயிலமென்மகவாச்சாரம்வீரந்தானு மப்ப னேயரைகழஞ்சுகூடப்போட்டு, ஒயிலாகப்பலம்நாலு பசுவின்வெண் ணேஉத்தமனேகல்வத்திலிட்டு ஆட்டி, தயிலமப்பாமுன்போலச்சுடர்த் தயிலம்வாங்கித் தருவானபீங்கானிற்பதனம்பண்ணே. ௩௫௧

பண்ணியேபணவிடைதானந்திசந்திபந்துநாள்சர்க்கரையிற்கொ ள்ளும்போது, உண்ணவேபந்தியமோ இல்லைகண்டாய் உத்தமனேநீ ங்குகிறவியாதிகேளு, கண்ணவேகுஷ்டசொறி விரணம்வெள்ளை நல மானகருமேகம் வாதவாய்வு, நிண்ணவேக்ஷயரோகங்குன்மவலிகூட த்திருமடா இன்னமொருசெய்திகேளே. ௩௰௨

முகண்டக்கியாழம்.

செய்தியென்னசூடுகொண்டால்மருந்திதுலேநிருதற்கு அறுகம் வேர்பலம்பத்தப்பா, கைதுமேபதிமதுரங்கூகைநீறும் மலமானமாத ளம்பூவிளாகிஞெடு, எய்துமேபலமதைதான் கூடப்போட்டு என்மக னே அறுபடிநீரொட்டொன்றாக்கி, சொய்துமேகாற்படிநீர் பாக்களவு வெண்ணை கூட்டியேமுணுநாள்காலமேகொள்ள. ௩௰௩

சன்னிக்குத்தயிலம்.

கொள்ளவேவீறுடனேகடுப்பும்போகும் நணமானசந்நியிட தயி லங்கேளு விள்ளவேமாவிலிங்கம் புனல்முருங்கக்காயும் விளாவின்வே ர்நொச்சிவேரெருக்கன்வேரும், கள்ளவேசொன்னகரைவாதமடக்கக் கருவானபட்டைபலமாறதொக்க, வள்ளலேபலரிரண்டு மயில்பீலி தானும் வன்மையுடன்எட்டியிட குறுணியாமே. ௩௰௪

குறுணியாமித்தனையுமிடித்துப்பாண்டம் கூட்டியேவேப்பெண் ணைபுங்கினெண்ணை, கருணமாயெள்ளெண்ணைபடியரையாய் வார்த்து த்தயவாகத்தான்பிசறிமேலேடுமூடி, அருணமாய்ச்சீலைமண்வலுவா ய்ச்செய்து அப்பனேயடியிலேதமருதான்போட்டு, வருணவாய்க்குழி வெட்டிப்பல்லாய்வைத்து மைந்தனேபல்லாவாய்ப்பானைத்தூரே.

தூரெல்லாம்மண்பூசிப்புகைபோகாமல் துரிதமுடன்சாணமேற் றிச்சுத்திகேளும், பாரெல்லாந்தானெரியக்கனல்மாய்ப்போட்டு பாங் கானகலயத்தில்தயிலம்வீழும், நேரானகுழித்தயிலம்பதனம் பண்ணி வினைவாகமேல்பூசிப்பிடித்துவரும்போது, பாரெல்லாஞ் சந்நிபோடுவ லிப்பிசிப்பு பாங்கானமுடக்கம்பாரிசவாயு, ௩௰௬

காதுமந்தத்துக்குச் சிரசில்தேய்க்கத்தயிலம்.

வாயுவெல்லாம்போகுமடா தயிலந்தன்னில் வண்மையுடன் கா துகேளாமற்போனல், நேயுவென்றநல்லெண்ணபடிகால்தன்னில்நில ப்பனையுக் காற்பலந்தான் பொடித்துச்சேர்ச்சி, பாயுவென்றபாதமிர ண்டடியில்தேய்நீபதனமாய்ப்பக்குவமாய்மண்டலந்தான், ஒயுவென்

நல்லெண்ணெபடிகாலுக்கு ளுத்தமனேகொடுவேலிப்பட்டை பலங் காலே. ௫௫௭

காதுக்குத்திரைச் சலுக்குத்தயிலம்.

காலப்பாமூலைப்பால்விட் டரைத்துக்காய்ச்சிக் கனமாகத்தினங் கொஞ்சம் சிரசில்தேய்க்த, மேலப்பாமண்டலமிப்பாரண்டெண்ணெ மேன்மையுடன் றுன்றேப்கக் காதுமந்தம், பால்போலே தீர்ந்து போகுங்குத்திரைச்சலுக்குப்பாங்கானகொள்ளிக்காய்கொழுஞ்சுவே ரும், நாளப்பாகழஞ்சுமேல்தோலரைத்துநன்மையுடன்மூலைபபாலா ல்நன்றுயாட்டே. ௫௫௮

ஆட்டியேகாற்படிநல்லெண்ணெய்தன்னில் அன்பாகக்காய்ச்சிய திலஞ்சு துளிவிட்டு, பாட்டியேகாதுக்குள்பஞ்சடைத்துவைக்கப் பரு வாகக்காதிரைச்சல்காது தக்கல். ஒட்டியேகாதுநோய் போகுமப்பா உத்தமனேபல்வலிக்குமறுபாகத்தில்,நாட்டியேதைவேளையறுகம்புல் லும் நலவாகத்தட்டியதைக்கசக்கிக்கேளே. ௫௫௯

அறுகம்வேர்த்தயிலம்.

கசக்கியேமறுபாகங்காதில்தானும் கடுகவேழுனு துளி விட்டா ற்போகும், நசக்கிடவேமுகவாகந்தரோகம்நன்மையில்லாஒருதலை வலியும்போகும், பசக்கியேபின்னமொருதயிலங்கேளுபாங்கான அறு கம்வேர்பலம்பக்தாக, கொசக்கியேமானத்தில்குறுணிநீர்தான்சுகமா களட்டொன்றுபிறத்துக்கொள்ளே. ௫௬௰

இறுத்துநீபெள்ளெண்ணெ படிதான்கூட்டி என்மகனே வெட்டி வேர்கார்கோல்வித்து, நெருக்கியேகோஷ்டமுடன்கழஞ்சுவீதம்நெக வரைத்துத்தயிலமதைநீரில்லாமல், கருத்தாகக்காய்ச்சியதைமுழுகும் போதுகனகனத்தமண்டைபிடிசிரசில்பித்தம், வநக்கமுள்ளமஞ்சள் நீர்ரத்தமூத்திரம் மகத்தானமெகநோய்தணிந்துபோமே. ௫௬௧

பேசமப்பாஉஷ்ணங்கள் நேத்ரவாயு பொல்லாதசயித்யமும் ப யித்தியமுங்கூட, நாமப்பாமூதண்டதயிலங்கண்டால் நன்மையில்லா நோய்களெல்லாம் நாடாதப்பா, தாமப்பாபித்தமென்ற வியாதிபோ கும் தயவானசந்தனுதியிதிற்கொவ்வாது வேமப்பாவிஷங்களிக்குக்கு ழம்புகேளு வேப்பமுந்துரசங்கெந்திதுருசுவெள்ளை. ௫௬௨

விஷங்களுக்குக் குழம்பு.

வெள்ளையொடுமனோசிலையும் பெருங்காயமேழு மேன்மையாய் வகைக்குஅரைக்கழஞ்சுகூட்டிதள்ளையென்றநேர்வாளஞ்சுத்திசெய்து

தருவாகக்கழஞ்சதுவுமேழுமொன்றுப், வள்ளலேகல்வத்திலிட்டெரு க்கம்பாலால் மாட்டியரைஒருசாமமெழுதபோலே, தள்ளவே பின் புநிம்பநெய்தான்விட்டுத் துருசாகவொருசாம மரைத்துக் கேளே.

நிம்பநெய்-வேப்பநெய்.

அரைத்துமதைக்கொம்புசிமிழ்தன்னில்வைத்துஅப்பனேவிஷதீ ண்டிவந்தபேர்க்கு, திரத்துடனேபயிரளவுவெற்றிலேபிலீய்ந்து தீர்கமு டன்கடிவாயிற்கொஞ்சம்பூச, பறந்துவிடுஞ்சகலவிஷம் போகுமென் று பாடினதுவடமொழிநூல் பாகமப்பா, உரைத்துவிட்டேன் பத்தி யந்தான் பசுமோராகும் உத்தமனேசந்நிக்குக் கலிக்கங்கேளே.

சந்நிக்குக் கலிக்கம்.

கேளப்பாசருக்கரைப்பழத்தைகயேயுங் கிருவைபுடனுடைத்து அ தின்விரையில்தானும், பாளப்பாபிசினிருக்கும்வாங்கிக்கொள்ளுபால கனேவிரையெல்லாம்நீக்கிப்போடு, தாளப்பாபறுபோ லுநட்டிக் கொண்டு தருவாகவெள்ளைச்சாரணைவேளைபோடு, கேளப்பாவெற்றி லேயுங்கசக்கிசாற்றில்கிருவையுடன்தானரைத்துவிழிபிற்போடே

ஆக்கிராணநசியம்.

போடவேசந்நிபொடுபிடரிநோயும் பொல்லாதவுடம்பு நோய்நீ றேற்றங்கள், சாடவேஓடிப்போமின்னமொன்றுசாற்றுகிறேனுக்கிரா ணநபவாய்க்கேளு, நாடவேகாட்டெருவில்எருக்கம்பாலை நாலாறுவி சையடித்துக்காயப்போட்டு, தேடவேபுடம்போட்டுச்சாம்பல்தன்னை த்திறமாகநாசியிலேஏற்றுவாயே. ரூசுசு

கண்வியாதிக்கு மருந்து.

ஏற்றவேசலதோஷமண்டைக்குத்து ஏற்றமென்றநீரேற்றமெல் லாம்போகும், பார்த்திபனேகண்ணுள்ளவியாதிபோகப்பாடுகிறேன் சம்பழத்தில்நூற்றுஎட்டு, தோற்றமல்துளைதுளைத்துலவுங்காட்டித் துரிதமுடன்கயிர்கோர்த்துச்சட்டியிலேதாக்கிப், பார்த்தாலேவிளாக் காய்போல்பசுவின்வெண்ணைபாலகனேலவங்கமெல்லாம்பரவிமூடே.

சம்பழம்-எலுமிச்சம்பழம்.

மூடியேயச்சட்டிதனில்படாமல்மூர்க்கமுடன்சுத்தகங்கை விட்டு வைநீ, நாடியேநாற்பதுநாள்வேறேவேறேநலமானசுத்தகங்கைவிட்டு வைத்து, தீடியேபிறகுவெண்ணை தனையெடுத்துத் திறமானதாம்பரத்

தின்பாணிலேவைத்து சாடியேபழமுடனேலவங்கப்பூவுந் தள்ளிவிடு வெண்ணெய்தனைக் கண்ணில்தீற்றே. ரு௬௮

தீற்றிடவேசலம்வீழு மெரிப்புண்டாகுந் திறமாகச்சேலையினாற் றுடைக்கவிற்கும், பாற்றிடவே மண்டலந் தான்கண்ணில் தீற்றமாறுதநே த்திரநோய்மாறுமென்றும், போற்றிடவேயென்குருவேதியர்தானிந் தப் புத்தகத்தின்பெருமையினாற் புகன்றதோடா, தோற்றிடாவுலகத்தி லெளியோருண்டு துரையானதுரைமக்களரசருண்டே. ரு௬௯

வயித்தியதருமம்.

அரசரென்றால்பொருள்கொடுத்து நோய்தீர்த்துகொள்வாரதனு லேயுந்தனுக்குத் தருமமில்லை, நீசரென்றுலெளியோர்க்குவயித்தியஞ் செய்ய நிலையானதருமமது நிலைக்குமென்று,பிரயமுடனென்குருவே தியர்தான்சொன்னார் பிள்ளையென்றுபுலத்தியனே யுனக்குச்சொன் னேன், பரிசனமாய்மனதில்வைத்தால்முத்திசேர்வாய்பாலகனேயிதை மறந்தால்பலித்திடாதே. ருஎ௦

பலித்திடவேவேணுமென்றால் புலத்தியனேஐயா பாரிலுள்ளவு யிரெல்லாந் தன்னுயிர்போலெண்ணி, சலித்திடாயொருபோதுந்தரு மஞ்செய்ய சந்தையங்கள்செய்யாதே சதிசெய்யாதே, சலித்திடவே கருமத்தால்பிறவிகிட்டுந்தருமத்தால்சாயுச்சபதவிகிட்டும், சலித்திடா ய்சற்குருவையடுத்துக்காரு சதாகாலஞ்சதாசிவனைப்போற்றிப்பாரே.

கர்ப்பவியாதிக்கு எண்ணெய்.

போற்றினுலின்னமொரு எண்ணெய்கேளு புலத்தியனேபிள்ளை யில்லாமலடியோர்க்கு, சாற்றுகிறேன் இரண்டஎண்ணெய்நாழிதைவே ளையிலையுடனேயோண்டத்திலையும் பார்த்திடவேமஞ்சளொடுகடுக்கா யிந்துப்பு பரிவானவெண்காரம வெள்ளைப்பூண்டு, தோர்த்திடவேகடு குடனே விழுதிஇலவரையுந் தொகைவைத்துகைமூன்று பலமாய்த் தூக்கே. ருஎ௨

தூக்கியேயம்மியிலே மைபோலாட்டித் துரிதமுடன்வெண்ணெ யிலே கலக்கிக்காய்ச்சி, தாக்கியேமெழுகுபதமாய்வடித்துத்தருவான குப்பியிலேபதனம்பண்ணி, வாக்கிலேவடிக்குமுன்னேகழஞ்சுநிறைய ப்பா வண்மையுள்ளகளளிப்பால் கூட்டிக்கொண்டு,தேககியேகரண்டி நிறைநாலுநாள்கொண்டு திறமாகமூன்றுநாள் கொடுத்துக்கேளே.

கேளப்பாபத்தியமோ உப்பாகாது கிருபையுடன் மூன்றுவிசை கொடுத்தாயானல், பாளப்பாஞுதகத்தின்வாயுகுத்துப் பக்கத்திற்சூலே

யுடன்வயிற்றுவலிதீர்ந்து, நாளப்பாபெண்களுக்குக் கர்ப்பமுண்டாம் நானூறுவயித்தியபூரணமாய்ச்சொன்னேன், கேளப்பாஒருநாளுமில் லையில்லை குணமாகவின்னமொரு எண்ணெய்கேளே. ௩௭௪

சகலமேகஎண்ணெய்,

எண்ணெயென்றமேகவெண்ணெய் சொல்லக்கேளு மேரண்டஎ ண்ணெய்படி யீருள்ளிச்சார், நன்னயமாய்த் ()தேசிச்சாற் செம்பொ னெருஞ்சி நலமானகரிசாலைகற்பூரவள்ளி, பின்னைபென்றபூவரசங் கா ய்சங்கங்குப்பி பிரியமுடன்வகைக்குச்சார் படியரைக்கால், சொன்ன மேமெழுகுபத மாகக்காய்ச்சிச் சோதனைக்குஏழுநாளுப்பாகாதே,

தேசிச்சாறு- எலுமிச்சம்பழச்சாறு.

உப்பில்லாப்பத்தியமாய்க் குடிக்கும்போதுஉள்ளுருகிமேகநோ ய்உட்டினங்கள், தப்பில்லாக்கிரந்தியொடு அரையாப்புப்போகுந்தய வானயோனிப்புண்வெடிசூலைதீரும், ஒப்பிலலாமேகத்தின்வாயுகூடஓ டுமெடாஇ துயேது வயித்தியந்தான், சொற்பமாய்ப்பாடிவிட்டேனிந்த நூலில் சோதனைக்குப் பூரணத்தைமேவிப்பாரே, ௩௭௬

பூரணநூல் மருத்துவஞானம்,

போற்றினுனதுவினையகலுமப்பா பிறவியில்லாப்பதவியிலேபு னிதமாவாய், போற்றினல்பூரணமுங்கூடப்பேசும்பூதலத்தில்நீயுமொ ருசித்தனவாய், போற்றினலென்னபலனில்லையென்றால் பொதியமலை யெனக்கேது புலத்தியாகேள்,போற்றினேம்பூரணத்தின்கிருபைகண் டோம் புத்தியுடன்தானேதான்பூண்டுபாரே. ௩௭௭

தானான ஆகாரசொரூபந்தன்னைச் சமர்த்தாகத்தானறிந் துதியா னம்செய்து, தேனானபுலத்தியனே யறிவால்தானும் தேகத்திலுயிர்சி வமாய்த்தெரிந்துக்கொண்டு, வானனகேசரியில் மனக்கண்வைத்துமன ங்கனிந்துஓம்றீம்அங் என்றோத, கோனான ஆதாரபூசைதானும்கோ டானபூசைசெய்த பலத்துக்கொப்பே. ௩௭௮

ஒப்பென்றால்மனம்நிலைக்க உறுதிகேளு ஓமென்றபிரணவரே மூ லபீடம், செப்பென்றபீடமதில் றீங்காரவாலை சென்றிருந்த அகாரம து சிவமுமாச்சு, குப்பென்றுதானெழுந்து வாசியாக்கிக்கொண்டுநின் றதிருவாசியமாவாசை, அப்பானே அகாரஅமாவாசை யறிந்துகொ ண்டுப்பௌர்ணையில் பூசைபண்ணே. ௩௭௯

பூசையென்றாலந்திசந்திபூசைபண்ணு புண்ணியனே காயாதிகற் ங்க்கொண்டு, நேசமுடன்பூரணத்தைத்தினமும்போற்றி நினைவாகவு

னதுசடப்பிலேத்தப்போகும், பாசமென்றபாசமதைவிலக்கிமைந்தா பக்குவமாய்காரமென்றால் சததிசிவமாச்சு, பேசவொண்ணச் சத்தி சிவமூலந்தன்னைப் பெருமையுடன்தன்னிடமாய்ப் பேணிக்காணே.

காணப்பாமயேந்திரமாங்கிரிக்கடுத்துக் கணநாதர்தனைநோக்கிப் பூசைசெய்தால், தோணப்பாஅம்மலேயில்வாழுஞ்சாரை சுத்தமுள்ள வெண்சாரை நிலத்திற்பாயும், சாணப்பாபூமியிலே யாய்ந்தபின்புசம ர்த்தாகமையமதிற் பிடித்துக்கொண்டால், ஊணப்பாபிடித்தபிடி கை யில்தங்கு முத்தமனேரண்டுதுண்டு மொன்றும்பாரே. ரு அக

ஒன்றாகப்பூமியிலேஓடிப்போகு மூண்மையுடன் பிடித்தபிடியுள் ளேகொள்ளு, நன்றாகவருஷமொன்று அந்திசந்தி நாட்டமுடன்கொ ண்டுவரும் போதிலேதான், பண்டானவாசியது பாயாதப்பா பகர் ஞானகாயமது சித்தியுண்டாம், சென்றுடபத்தியந்தான் கடுகள்ளெ ண்ணெய் திறமானசையோகமூன்றுகாதே. ரு அஉ

மூலகிரி.

ஆகாதஆண்டொன்று சிவத்தைப்பூசி அப்பனேசத்தியிட கற் பங்கேளு, போகாதமூலகிரி தன்னில்நீயும் புத்தியுடன்சென்று தவஞ் செய்தாயானல், ஆகாசந்தனிலிருந்து மூசிதன்னி லந்தரமாய்க்கருஞ் சாரை பாயுமுன்னே, தாகாசமந்திரந்தான் உம்மென்றோதித் தப்பித் துநடுமையம் பிடித்துக்கொள்ளே. ரு அங

கொள்ளப்பாஆண்டொன்பது அந்திசந்தி குணமாக்கொண்டு வரக்குணத்தைக்கேளு, கிள்ளப்பா மூலததில் அனலேமீறிப் பித்தம துமேற்கொண்டு செந்தீபற்றி, தள்ளப்பாதேகமது இளைத்துக்கண் டால் தூங்கலேமூதண்டக் கியாளங்கொள்ளி, நள்ளப்பா உகாரமதை ப்பூசைசெய்ய நரையானதிரைநின்று நாட்டங்காணும். ரு அச

நாட்டமென்றால்சுழிமுனையில் நாட்டங்காணும் நடுமனையில் தீ பஒளி நன்றாய்த்தோணும், தோட்டமென்ற பூரணத்தின் தீபங்கண் டால் திறமானதேகமது வலுத்துப்போச்சு, கூட்டமென்ற சிவசத்தி பூசைசெய்து குணமானரண்டுகெற்பங் கொண்டபின்பு,பாட்ட மென் னகாலேயிலேசிவத்தைப்பூசி பாதகனேமாலேயிலே யுகாரங்கொள்ளே

கொள்ளவே ஆண்டுமொரு மூன்றுசென்றால் குணமான சட் டையதுமூன்றுநீங்கி, விள்ளவே ஆண்டுனக்கு முந்நூறாண்டு மிஞ் சாதுகுறையாது நித்திரையுந்நீங்கி வள்ளலார் திருநடனம் வெளி

யாய்த்தோணு மைந்தனேரவிமதியு மொன்ருய்க்காணும், மெள்ள வேவாசியென்ற குதிரையேறி மேலானபோதகிரியுச்சம்பாரே.

போ த கி ரி.

உச்சமென்றபோதகிரி யுச்சந்தன்னில் உண்மையுடன் கற்பூரதீ பம்போலே, பச்சமுடன்சதாசிவமும் நாமும்கூடப் பதினெட்டுச்சித் தர்களு மங்கிருப்போம், இச்சையுடன்போதகிரி தன்னிலென்னையே றிவந்துகண்டவுடனின்பமாக அச்சமென்ற அச்சமதையகற்றிமைந்தா அழியாதபதவியுனக் களிப்போம்பாரே, ருஅஎ

பாரப்பாபோதகிரி யார்தான்காண்பார்பாலகனேநவசித்தர்பார் த்தபோதம், நேரப்பாபோதமென்ருல்சிவபோதந்தான் நிலையாதபோ தத்தைநிலைத்தோன்காண்பான், மேரப்பாஉச்சமென்ற போதங்கண்டு மேன்மையுடனழியாத பதவிபெற்ருல், சாரப்பாசதாநந்தி மணியை நீயும் சார்ந்ததினுலுனதுவினை தவறிப்போமே. ருஅஅ

சிவராசயோகம்.

தவறிப்போம்சிவராசயோகங்கண்டால் தாரணியில் மற்றமற்ற யோகமெல்லாந், தவறிப்போய்முச்சுடருமொன்ருய்க்கண்டால்தாவா னபிறப்பிறப்புந்தண்மையாகித, தவருமல்ஞானவழி கண்டுமைந்தா தண்மையுடன்முக்கோணத்தறுகோணத்துள், தவறிப்போ நாற்கோ ணம் ஐங்கோணத்துள் சதாசிவனு ரொளிகண்டுவெளிகண்டோர்க்கே.

கண்டோர்க்கே நாதவொலி காதில்கேட்குங் காணுதமடையரு க்குவெளிதோணுது, பண்டோர்க்குவிட்டகுறை பற்றியேறும் பாவி யர்க்குக்கிடைத்தாலு மெட்டாதப்பா, விண்டோர்க்குக் கோடிபலனு ண்டுசொன்னேன் வீணருக்கு விண்டதினுல் நரகமெய்தும், அண்டர் பிரானருளதனு லிந்தநூல் ஆதிதொடுத்தந்தம்வரையடைவாய்ச் சொ ன்னேன். ருசூ௰

சொன்னனடா நூல்தோறு மொளித்தசேதி சுத்தமுடனிச்சய மாய்த்தோணச்சொன்னேன், முன்னேநான்பெருநூல்கள் அநந்தஞ் சொன்னேன் மிச்சமிந்தநூல்போலே யொன்றுங்காணேன், கண்ணு னபுலத்தியனேயிந்தநூலைக் காட்டாதேவுலகருக்குங் காட்டிடாதே, விண்ணேநஞ் சித்தர்களும் யோகியோரும் வேதாந்தவபித்திய பூர ணமென்பாரே. ருசூக

யாரப்பாசத்திதனை மாலையிலேபூசி பதிவாணகாலையிலே சிவனை
ப்பூசி, சாரப்பா நடுச்சாலைநடந்துபாரு சந்தபமோபூரணத்தின் சார்
புதோணும், வாரப்பாபூசையென்றால் வாலைபூசை மந்திரமாபெட்டி
ரண்டு மகிழ்ந்துகண்டால், மேரப்பாமூலைவழி பாதைகாணும் மேல்
மூலைகண்டுமெள்ள விழித்துப்பாரே. ௫௯௨

விழித்துமேபார்த்திடவேபொரிதான்வீசும் முச்சந்திநடுவீதிதீ
பந்தோன்றும், சுழிக்கியிலேபோகாதே ஒநமனதாய்நின்றால் சுத்த
மென்றநாதவொலி காதிற்கேட்கும், இழுத்துதென்று நீகூடத்தொ
டர்ந்தாபாரு லெண்ணவொண்ணுப்பிறப்புமெய்தும்பாரு, அழித்து
மனஞ்சிழித்தேற்றிவழிக்குப்பாரு அரகராசிவசத்தி யாட்டமாமே.

ஆட்டமென்றால்மணிபிணிட ஆட்டேஆட்டு அதையறிந்தால்ச
தாசிவத்தினாட்டங்காணும், பாட்டைமிகப்பார்த்தநினை லென்னதோ
ணும்பாடறிந்தயோகியென்றால்பலுக்குத்தோணும், கூட்டமென்றால்
வாசிபிடகூட்டேகூட்டு கூட்டுவிட்டுப்பின்றெறுநக்கார் கூட்டேனப்
பா, தீட்டமென்றால் சதாதீட்சை தீட்டேதீட்டு தீட்டறியகாட்செல்
லுமரிதுதானே. ௫௯௪

அரிதாகஇக்கனைநாள் மறைத்தகெல்லா மன்புடனேமழைபோ
லேபொழிந்தேனிந்நூல், குரிதாகப்பாடிவைத்தேனிந்நூல்தன்னைக்கூ
றினேன்சகலமுமேவெளிபாய்ச்சொன்னேன், பெரிதாகப்பாராட்டுமி
ந்தநூலைப் பேரின்பமுத்திதனைப் பெறுவாயப்பா, சிறிதாகவெளியர
ங்கம்செய்தாயானால் சிவசிவாரவிகோடிகட்கமெய்தும். ௫௯௫

நரகமென்றநரகமதில்விழுதல்நன்றே நன்மையுள்ளசாயுச்சியம்
பெறுதனன்றே, தெரிவையர்கள்சந்திநடு விழுதநன்றே சிவஞான
முத்திபெற்றுஇருக்கனன்றே, பரிவானவாசிதனிலேறநன்றே பாழா
ன உலகமதிலிருக்கநன்றே, தெரியாதேபுலத்தியனே யிந்தநூலைத்தே
சத்தில்காட்டாதே சதிசெய்வாரே. ௫௯௬

நூல்கெடாதிருக்க

சதிசெய்வாரிந்நூலைவெளிவிடாதேசதிராகவுலகத்தோர்கேட்பா
ருன்னை, விதிபாலேநூல்தனை யீர்துவுட்டால் வீணனவனுனைமதியா
ன்வித்தையாலே, எதிராளியானவனும் உன்னைத்தானு மெவ்வளவும்
போடாவோடாவென்பான், குதிப்பாகருநவிந்தப்பாடுபட்டால்குவ
லயத்தோர்படும்பாடு யென்னசொல்வேன். ௫௯௭

சொல்வானேநான்தாண்டாகுருவுமென்பான் சோதனைக்குமாரணத்தைச்செய்துபார்ப்பான், வெல்லானேவெளியோரை வலிமையாலே வீணநக்குநூல்கொடுத்தால்பாபமெய்தும், செல்லாதபணமொருநாள் சொல்லாதப்பா சிவாயகுருநாதனென்றால்செல்லவைப்பான், வல்லோருக்கியாதேயோகிக்கீந்தால்வகையானநூல்தனைவணங்குவாரே.

வணங்குவார்சிவயோகிஞானயோகி மற்றமற்றபேரெல்லாந்தூஷணிப்பார், இணங்குவார்போலிருப்பாரிணங்கார்பின்னேஇந்நூல்கிட்டுமட்டுமிணங்கிநிற்பார், பிணக்களுடனுதடிசெய்ய வேண்டாய்சொன்னேன் புலத்தியனேபேரின்ப வெளியைச்சொன்னேன், குணங்காமல்வழிகூட்டி நடுவழியேநாடில் தருவானபருபரனெல்வெளிபாமே

வெளிபானவெளியதுதான்பரஞ்சோதிரூபம்வேதாந்தரூபமடா சொருபாநந்தம்,வழியானவபித்தியபூரணமானந்தம்மகத்தானபூரணத்தினர்த்தங்கண்டு, நெளிபாமலாகாரங்கடந்துமேலே நெருப்பாறில் மயிர்ப்பாலவழியேசென்று, அளிபாதபரவெளிபால்ஒளிபாயோடமருவது ஆனந்தபூரணமுமுற்றே. சாயஅ

முற்றானபுலத்தியனேபுலக்தியமகாரிஷியேமுச்சுடரு மாதியந்தம்நன்றாய்ப்பாரு,சித்தானவயிததியபூரணமீதப்பா தேசத்திற்கிடையாதுதிறமாய்க்கேளு, பத்தானபதிகனிலேவைத்துப்பூசி பதிதானவாசியதுசித்தியாகும், வித்தானவினையறுக்கும் ஞானசித்திவேதாந்தபூரணத்தின்வெளிசேர்முற்றே. சயக

அகஸ்தியர்பரிபூரணம்-௪௱.

முற்றிற்று,